

Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Управление образования Березовского муниципального округа

**БЕРЕЗОВСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»**

623701, Свердловская область, г. Березовский, ул. Шиловская, стр. 3,
тел.: 8(34369) 4-96-50, email: bgo_ou2@mail.ru

Утверждаю:
Директор БМАОУ СОШ №2
С.Б. Колпакова
Приказ № 224/5
от «01» сентября 2025 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
БЕРЕЗОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
(БМАОУ СОШ№2)**

Березовский, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	7
1.1	Пояснительная записка	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования	23
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	30
II.	Содержательный раздел	64
2.1	Рабочие программы учебных предметов.	64
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	381
2.3.	Рабочая программа воспитания.	461
III.	Организационный раздел	535
3.1	Учебный план начального общего образования	535
3.2.	Календарный учебный график.	544
3.3	План внеурочной деятельности	547
3.4	Календарный план воспитательной работы.	560
3.5.	Характеристика условий реализации программы НОО	580

Введение

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования БМАОУ СОШ №2 определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбору родителей (законных представителей) обучающихся - 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Основная образовательная программа (ООП) начального общего образования состоит из нижеперечисленных разделов:

I. Целевой раздел

пояснительная записка;

общая характеристика программы начального образования

общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы

система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Содержательный раздел

Рабочие программы учебных предметов;

Программу формирования универсальных учебных действий;

Рабочую программу воспитания программа воспитания;

.

Организационный раздел.

Учебный план;

Календарный учебный график

План внеурочной деятельности

Календарный план воспитательной работы

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии со Стандартом и с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Программа начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, создаваемых на базе БМАОУ СОШ №2. В целях удовлетворения индивидуальных потребностей обучающихся в образовательной программе начального общего образования предусматриваются: учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные; внеурочная деятельность.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

В тексте Основная образовательная программа начального общего образования используются следующие сокращения:

ФГОС – Федеральный государственный образовательный стандарт

ООП – Основная образовательная программа;

ООП НОО – Основная образовательная программа начального общего образования;

ОО – Образовательная организация;

УП – учебный план;

УУД – универсальные учебные действия

Нормативные основания разработки Основной образовательной программы начального общего образования

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (гл.1, ст.5, гл.2, ст. 10,11,12,13,14,16, гл.3. ст.28, гл.4 ст. 34,43, гл.6, ст.58, гл.8. ст.63,66, гл. 10,ст.75, гл.11, ст.87)

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС), утвержденный приказом Министерство просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования", зарегистрирован 05.07.2021 № 641

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 № 31 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования"(Зарегистрирован 22.02.2024 № 77330)

Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная Приказов Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

Федеральная программа воспитания, одобренная решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"

Приказ от 18.06.2025 г № 467 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования"

Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации от 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 августа 2024 г. № 10 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 17 сентября 2024 г., регистрационный № 79493), действующий до 1 января 2027 г.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный номер 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), от 17 марта 2025 г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 19 мая 2025 г., регистрационный № 82236), действующим до 1 марта 2027 г.

Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного стандарта общего образования»;

СанПиН 1.2.3685-21 Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм САНПИН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности человека факторов среды обитания" СП 2.4.3648.20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Приказ об утверждении основной образовательной программы начального общего образования;

Устав БМАОУ СОШ №2

Правила внутреннего распорядка БМАОУ СОШ №2

Федеральный государственный стандарт задает ориентиры развития всей системы образования, в том числе и начального:

- стандарт ориентирован на новые результаты образования;
- стандарт обозначает ценность системно-деятельностного подхода к обучению;
- стандарт предлагает рассматривать требования к образованию как совокупность трех систем требований: Требования к структуре основных образовательных программ общего образования; Требования к результатам освоения основных образовательных программ;

Требования к условиям и ресурсному обеспечению реализации основных образовательных программ общего образования.

· стандарт реально обеспечивает условия для воспитания учащихся.

Новый подход предлагает рассматривать *стандарты как общественный договор*, отражающий целевые установки функционирования и развития системы общего образования. Тем самым стандарт закладывает иной тип взаимоотношений между личностью, обществом и государством – отношений, основанных на принципе их взаимного согласия в формировании и реализации политики в области образования. В свою очередь, это с необходимостью подразумевает принятие сторонами взаимных обязательств (договоренностей). Таким образом, стандарт как общественный договор означает баланс взаимных обязательств и требований.

1.Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА к основной общеобразовательной программе начального общего образования¹

Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ (далее ООП НОО БМАОУ) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «31» мая 2021 г. № 286), в соответствии Федеральной образовательной программы начального общего образования, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования построена с учётом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации. При подготовке программы учитывались статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка

Образовательная программа начального общего образования определяет содержание образования. Разработка ООП НОО осуществлена БМАОУ самостоятельно с привлечением органов самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательным учреждением.

Нормативной основой для формирования Образовательной программы МАОУ являются документы:

Характеристика образовательного учреждения:

БМАОУ СОШ №2 реализует общеобразовательные программы начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования и дополнительного образования.

1

БМАОУ СОШ №2 предоставляет возможности для реализации индивидуальных творческих запросов, создает условия для всестороннего гармоничного развития личности и способствует овладению навыками самостоятельной учебно-исследовательской деятельности.

Все указанные особенности учтены при составлении отдельных программ, входящих в содержательный блок ООП НОО БМАОУ СОШ №2.

Образовательная программа БМАОУ представляет собой нормативно- управленческий документ, характеризующий специфику учреждения данного вида. Программа спроектирована как совокупность взаимосвязанных модулей, отвечающая особенностям содержания и организации учебно-воспитательного процесса на уровне начального общего образования с учетом особенностей и традиций школы, предоставляющих большие возможности обучающимся в раскрытии интеллектуальных и творческих качеств личности.

Образовательная программа определяет:

цели и приоритетные направления образования лица;

конкретные задачи на определенном этапе деятельности лица;

набор обязательных учебных программ, соответствующих ФГОС;

набор программ внеурочной деятельности и дополнительного образования детей по общеразвивающим программам;

описание системы оценок, форм, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся.

Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет.

Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), от 17 марта 2025 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 19 мая 2025 г., регистрационный N 82236), действующим до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 августа 2024 г. N 10 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 17 сентября 2024 г., регистрационный N 79493), действующим до 1 января 2027 г.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5— 7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

Развитие единого образовательного пространства российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса

организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации.

Отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

Возможность для коллектива БМАОУ проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

— использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

— предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города).

Программа начального общего образования учитывает следующие принципы её формирования:

Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования лица базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ФОП НОО.

Принцип учёта языка обучения: программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование образовательного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующие до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические

требования)

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива лица, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые используются в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т.п.).

Достижения, полученные обучающимися в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее - метапредметные результаты), сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет.

Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), от 17 марта 2025 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 19 мая 2025 г., регистрационный N 82236), действующим до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 августа 2024 г. N 10 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 17 сентября 2024 г., регистрационный N 79493), действующим до 1 января 2027 г.

Программа начального общего образования является стратегическим документом, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т.е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Идеологической основой ООП НОО является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», направленная на формирование у подрастающего поколения системы ценностей гуманизма, созидания, саморазвития, нравственности как основы успешной самореализации школьника в жизни и труде и как условия безопасности и процветания страны.

Методической основой ООП НОО является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания. Учебники эффективно дополняются словарями, книгами для чтения, методическими рекомендациями для учителей, дидактическими материалами, мультимедийными приложениями (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующих деятельностный метод обучения; CD-ROM диски; программное обеспечение для интерактивной доски и др.), интернет-поддержкой и другими ресурсами по всем предметным областям учебного плана ФГОС (ФГОС, раздел III, п.19.3.). Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход, обеспечивающий системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

Системно - деятельностный подход предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формировалась с учётом особенностей начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике, связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первого уровня общего образования.

Специфика контингента обучающихся определяется тем, что большинство детей посещали дошкольные образовательные учреждения, часть из них прошли предшкольную подготовку по общеразвивающей программе «Школа будущего первоклассника» и имеют начальный уровень сформированности УУД: адекватную мотивацию учебной деятельности; предпосылки успешного овладения чтением и письмом; владеют умениями регулировать свое поведение и деятельность; выполнять учебную деятельность в сотрудничестве с учителем. Лишь малый процент первоклассников не посещали дошкольные учреждения.

Специфика кадров БМАОУ СОШ №2 определяется довольно высоким уровнем профессионализма, инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Все педагоги прошли курсовую подготовку в ИРО, ФГБУ «ФИОКО», приняли участие в городских семинарах и конференциях по внедрению ФГОС второго поколения, владеют современными образовательными технологиями.

Основная образовательная программа начального общего образования обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года N 273-ФЗ. А именно:

признание приоритетности образования;

обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;

гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;

создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;

светский характер образования в государственных, муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, предоставленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;

обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;

автономия образовательных учреждений, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, предусмотренные настоящим Федеральным законом, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций; демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями; недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования. ООП НОО позволяет создать целостную информационно-образовательную среду для уровня начального общего образования, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Такой подход позволяет реализовать на практике ключевое положение ФГОС: «Эффективность учебно-воспитательной деятельности должна обеспечиваться информационно-образовательной средой, системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

Основная образовательная программа учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка;
- с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли обучающегося, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, формулировать цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с педагогическим работником и сверстниками в учебной деятельности
- с изменением самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности.

Учитываются возрастные особенности, характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Таким образом, ООП НОО строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. На уровне НОО возможен трехлетний срок обучения. При реализации трехлетнего срока обучения необходимо равномерно распределять нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся индивидуальным учебным планам в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – Гигиенические нормативы). Общее число учебных часов составляет не менее 3305 ч.. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

ООП НОО учитывает существующий разброс в темпах и направлениях развития обучающихся, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Основной задачей реализации ФООП НОО является достижение каждым обучающимся планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Планируемые результаты освоения ФООП НОО

Планируемые результаты освоения ФООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося

1. Личностные результаты освоения ФООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности;

2. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированных познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.);

ООП НОО представляет собой единую систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности учреждения, осуществляющего образовательную деятельность.

Режим работы классов начального общего образования:

Учебный год начинается 1 сентября. В процессе освоения общеобразовательных программ обучающимся предоставляются каникулы (суммарная минимальная продолжительность каникул не менее 133 календарных дней в течение учебного года).

Количество часов максимально допустимой учебной нагрузки обучающихся 1-4 классов соответствует гигиеническим требованиям СанПин 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Максимальная нагрузка	21 час	23 часа	23 часа	23 часа

Продолжительность учебного года: I класс - 33 учебные недели, II-IV классы - 34 учебных недели.

Нормативный срок освоения программ на уровне начального общего образования 4 года, при 5-дневной учебной неделе с максимальной нагрузкой 21 часов в 1 классе и с максимальной нагрузкой 23 часа во 2-4 классах.

В 1-х классах, с целью создания качественных условий для адаптации детей к школе, применяется «ступенчатый» режим учебных занятий с постепенным наращиванием учебной нагрузки школьников: сентябрь, октябрь – 3 урока по 35 минут, ноябрь - декабрь 4 урока по 35 минут, январь-май – по 4 урока в день (по 40 минут каждый).

Учебные занятия только в первую смену.

Организация облегченного дня в середине недели.

Обучение без домашнего задания и балльного оценивания знаний учащихся. Для оценки личных достижений обучающихся используется форма лист достижений ученика.

Режим уроков и перемен:

	1 класс	2-4 класс
1 урок	8.00 - 8.35	8.00 - 8.40
Перемена	10 мин	10 мин
2 урок	8.45 - 9.20	8.50 – 9.30
Перемена	20 мин	20 мин
3 урок	9.40 – 10.15	9.50 – 10.30
Перемена	20 мин	10 мин
4 урок	10.35 – 11.10	10.40. – 11.20
Перемена		10 мин
5 урок		11.30-12.10

С целью сохранения здоровья обучающихся обучение организовано с соблюдением ряда особенностей.

Домашние задания даются с учетом возможности их выполнения (согласно п.2.9.19 СанПиН 2.4.2.1178-02), в 1 классе – не задаются.

В процессе реализации ООП НОО осуществляется медицинское обслуживание обучающихся. В БМАОУ СОШ №2 оборудован медицинский пункт (кабинет врача и процедурный кабинет).

Организовано двухразовое питание: завтрак после 2 урока, обед – после 5 урока.

В целях сохранения здоровья учителями проводятся на уроках физкультпаузы, гимнастика для глаз и органов дыхания. Для удовлетворения биологической потребности младших школьников в движении разработан ряд мероприятий: гимнастика до уроков, физкультминутки на уроках, динамическая пауза. Подвижные игры на переменах, спортивный час в группе продленного дня, спортивные внеклассные мероприятия, уроки-экскурсии, Дни здоровья и другое. Основные направления развития физической культуры (оздоровительное, спортивное, общеразвивающее) находят отражение в рабочих программах педагогов. Оздоровительное направление на уровне начального общего образования направлено на формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями. Общеразвивающее направление – общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные игры по упрощённым правилам. Для создания условий, направленных на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания, в БМАОУ СОШ №2 проводятся традиционные мероприятия «Кросс наций», походы, экскурсии, Дни здоровья, «Лыжня России» и т.д.

Учебные занятия начинаются с 8.00 часов. В БМАОУ СОШ №2 на уровне начального общего образования 21 классов, из них в 1-ю смену - 11 классов, во вторую - 10 классов, в соответствии с режимом работы кабинетов. Для обучающихся 1-х классов уроки проводятся только в 1 смену.

Развитие личностных качеств и особенностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной, поэтому в рабочих программах педагогов особое место отводится, практическому содержанию, деятельностным формам организации образовательного процесса, таким способам деятельности, как работа по предложенному алгоритму, сопоставление, классификация, работа с простейшими предметными, знаковыми, графическими моделями, работа с различными источниками информации, решение творческих задач, создание творческих работ (в том числе проектов), разыгрывание воображаемых ситуаций.

ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности и формирование универсальных учебных действий у обучающихся

Учебный план программы начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной (6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения учебные предметы (учебные модули): "Русский язык", "Литературное чтение", "Родной язык (язык народа Российской

Федерации) и (или) государственный язык республики Российской Федерации", "Литературное чтение на родном языке (языке народа Российской Федерации)", "Иностранный язык", "Математика", "Окружающий мир", "Основы религиозных культур и светской этики" (включающие учебный модуль "Основы православной культуры", учебный модуль "Основы иудейской культуры", учебный модуль "Основы буддийской культуры", учебный модуль "Основы исламской культуры", учебный модуль "Основы религиозных культур народов России", учебный модуль "Основы светской этики"), "Изобразительное искусство", "Музыка", "Труд (технология)", "Физическая культура".

Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения учебные предметы (учебные модули):

Учебные предметы (учебные курсы, учебные модули)
Русский язык, Литературное чтение
Родной язык Литературное чтение на родном языке
Иностранный язык
Математика
Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики"
Изобразительное искусство, Музыка
Труд (технология)
Физическая культура

При изучении учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" выбор одного из учебных модулей "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики" осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, включает учебные предметы, учебные курсы, учебные модули, курсы внеурочной деятельности по выбору родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное

изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования должны отражать требования ФГОС, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей), курсов внеурочной деятельности соответствовать возрастным возможностям обучающихся

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с ООП.

Промежуточная аттестация - это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Оценка результатов обучения по ОРКСЭ носит безотметочный характер. Промежуточная аттестация по общеобразовательным программам начального общего образования проводится по триместрам.

Во 2-4 классах при текущем и промежуточном контроле отслеживаются и оцениваются динамика и уровень метапредметного и предметного результата. В 1 классе оценка достижений обучающихся дается в виде «Листа достижений» обучающихся. Во 2-4 классах промежуточная аттестация проводится по всем учебным предметам, учебным курсам, модулям Учебного плана в формах, зафиксированных в Положении «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БМАОУ СОШ №2.

В ходе промежуточной аттестации с целью оценки уровня достижения метапредметного результата (регулятивные, познавательные, коммуникативные, личностные УУД) проводится комплексная контрольная работа, включающая учебно-познавательные и учебно-практические задачи и метапредметного характера. Метапредметные диагностические работы проводятся 1 раз в год в апреле по методике Т.В. Меркуловой, А.Г. Теплицкой, Т.В. Бегловой «Учимся учиться и действовать». Личностные результаты освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования представляются в виде итоговой характеристики выпускника начальной школы, которая готовится по материалам диагностики личностного роста, а также педагогического наблюдения.

Итоговая оценка проводится в конце 4-го класса. Результаты промежуточной аттестации по итогам обучения в 4 классе используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне общего образования, при этом учитываются только предметные и метапредметные результаты. Итоговая оценка выпускника НОО формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения образовательной программы начального общего образования, относятся личностные результаты.

Для достижения зафиксированной в основной общеобразовательной программе начального общего образования цели, а также для достижения планируемых результатов, зафиксированных в ООП, используется ресурс внеурочной деятельности и содержание учебных курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание курсов части УП, формируемой участниками образовательных отношений способствуют развитию метапредметных способностей к проектной, поисковой, познавательной деятельности обучающихся и предполагает выбор обучающимся темы исследования из любой образовательной области, а также способствует формированию функциональной грамотности школьников и укреплению здоровья обучающихся.

Учебный курс **«Функциональную грамотность»** способствует формированию функциональной грамотности обучающихся как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию.

В БМАОУ СОШ №2 реализуется оптимизационная модель.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью; особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация: Свердловской области.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно- исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде;
- умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу,

- ответственность;
- становление умений командной работы; поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
 - формирование культуры поведения в информационной среде.

В БМАОУ СОШ №2 обучающимся предложены на выбор следующие курсы внеурочной деятельности: «Разговоры о важном», «Орлята России», «Становлюсь грамотным читателем», «Я – путешественник», «Школьный театр», «Моя художественная практика», «Моя информационная культура», «Урок цифры», «Робототехника», «Я – исследователь», «Мир шахмат», «Говорим на русском языке», «Общая физическая подготовка», «Лечебная физкультура»

Модель организации внеурочной деятельности

Организация занятий внеурочной деятельности на уровне начального общего образования является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы. БМАОУ СОШ №2 предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, диспуты, олимпиады, соревнования, поисковые исследования, общественно полезные практики и др. Внеурочная деятельность осуществляется на основании годового плана воспитательной работы школы и планов классных руководителей (с учетом времени на подготовку, осуществление и рефлексию запланированных мероприятий (социальная работа и проектная деятельность), в рамках деятельности по реализации основной образовательной программы, дополнительного образования школы, отдельных курсов внеурочной деятельности, а также дополнительных платных услуг.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО организуется по основным направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, общекультурное, общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, интеллектуальное. Содержание данных занятий, мероприятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения. Система внеурочной деятельности БМАОУ СОШ №2 включает:

1. Организацию и проведение внеурочных мероприятий по предметам (олимпиады, конкурсы, соревнования различного уровня, проектная деятельность)
2. Систему воспитательной работы в школе и классах (программы классных часов, воспитательный потенциал внешкольных мероприятий)
3. Реализация программ регулярных курсов

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися Программы начального общего образования

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

являются содержательной и критериальной основой для разработки:

рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами,

определяющими организацию образовательного процесса по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю; рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в БМАОУ СОШ №2;

программы формирования универсальных учебных действий обучающихся — обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися Программы начального общего образования;

системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования должны отражать требования ФГОС, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей), курсов внеурочной деятельности соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования должна:

отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности и формирование универсальных учебных действий у обучающихся

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных

организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

Программы формирования универсальных учебных действий;

Программы воспитания;

рабочих программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Родной язык (русский)», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики» (6 учебных модулей), «Музыка», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)», «Физическая культура».

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МАОУ в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно- этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта

(ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся.

Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся.

Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

программами междисциплинарных курсов «Функциональная грамотность»

программ по всем учебным предметам.

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно-нравственной культуры народов России).

Результаты внеурочной деятельности

Результат
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни и экологически безопасное поведение <i>Регулятивные УУД</i>
Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
Формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций

Планируемый результат:

развитость личности учащегося (духовно-нравственные ценности, правовая культура, отношение к труду и др.),

сформированность опорной системы знаний, предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе, сформированность умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения жизненных задач,

индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции,

Для определения актуальных форм организации внеурочной деятельности младших школьников ежегодно учителями начальных классов (классными руководителями) изучается социальный запрос родителей (законных представителей) на основе анкетирования, согласуется с запросом обучающихся. На основании полученных результатов анкетирования разрабатывается план внеурочной деятельности.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Уровень начального общего образования школы укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП НОО. Внеурочная деятельность реализуется учителями начальных классов, учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования.

Мониторинг результатов реализации внеурочной деятельности

Мониторинг результатов реализации плана внеурочной образовательной деятельности включает в себя оценку условий для обеспечения устойчивого процесса осуществления внеурочной деятельности, педагогический анализ и оценку эффективности воспитательного мероприятия, и мониторинг социально-психологического развития обучающегося.

Оценка условий для обеспечения устойчивого процесса осуществления внеурочной образовательной деятельности осуществляется классным руководителем по итогам учебного года на основе анализа участия детей в событиях, предусмотренных планом внеурочной деятельности и освоения отдельных программ по выбору. В анализе акцент делается на участие в мероприятиях и освоение программ дополнительного образования по всему спектру направлений и наличие мероприятий с запланированным результатом разного уровня.

Первый уровень результатов	приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
Второй уровень результатов	формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.
Третий уровень результатов	получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Компетентностному человеку присущ творческий подход к решению любых поставленных перед ним задач, при котором он может быть независимым от ожиданий своего окружения, контролировать свои действия на основе собственных чувств, мыслей и ценностей, действовать самостоятельно.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных ситуаций.

Результаты освоения основной образовательной программы по годам обучения зафиксированы в рабочих программах педагогов.

Описание планируемых результатов находит отражение в следующих пунктах ООП НОО:

- «Система оценки достижения планируемых результатов»

-«Рабочих программах учебных предметов, курсов, модулей» по достижению личностных, метапредметных, предметных результатов

- «Программа формирования универсальных учебных действий» в контексте достижения метапредметных результатов
- «Рабочая программа воспитания» в контексте достижения личностных результатов
- Учебный план в контексте достижения всех групп результатов при изучении обязательных предметов на уровне НОО
- «Характеристика условий реализации ООП НОО» в контексте создания условий достижения планируемых результатов.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

1.3.1. Общие положения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО не зависимо от форм получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижений.

Основные направления и цели оценочной деятельности

В соответствие с определением качества образования как соответствия стандартам и запросам потребителей (ст.2 Федерального закона № 273-ФЗ), оценочная деятельность в рамках реализации ООП НОО включает:

- оценку содержания ООП НОО;
- оценку условий реализации ООП НОО;
- оценку достижения планируемых образовательных результатов освоения ООП НОО.

Выстроенная по этим направлениям оценочная деятельность позволяет использовать результаты итоговой оценки выпускников начальной школы как основу для оценки деятельности управленческой команды по развитию содержания и условий реализации ООП НОО.

Оценка содержания ООП НОО

Содержание образования на уровне начального общего образования оценивается на предмет:

- соответствия ФГОС в части планируемых результатов; подпрограмм содержательного раздела; учебных планов (включая индивидуальные учебные планы) и плана внеурочной деятельности;
- соответствия учебного плана и плана внеурочной деятельности требованиям СанПиН;
- соответствия расписания учебных занятий требованиям СанПиН;
- реализации запросов родителей и обучающихся;
- своевременности корректив и актуальности всех компонентов ООП;
- соответствия условий реализации ООП целям и задачам обеспечения качества образования;
- соответствия Программы воспитания и Программы развития УУД актуальной требованиям ФГОС и задачам развития лица.

Оценка содержания предусматривает:

- предваряющую оценку на этапе разработки ООП (проводится заместителем директора до ее публичного согласования и утверждения);
- ежегодную оценку на предмет актуальности, своевременности изменений (проводится заместителем директора в марте и (или) августе);

- проективную оценку на предмет предстоящей корректировки содержания (проводится заместителем директора в июне).

Оценка содержания образования проводится с использованием критериев, закрепленных Приложением 2 к Положению о ВСОКО.

Оценка условий реализации ООП НОО

В оценке условий реализации ООП НОО исходим из взаимосвязи условий образовательной деятельности школы, единых для всех уровней общего образования.

Структура оценки условий реализации ООП НОО такая же, как и на других уровнях общего образования и обусловлена требованиями ФГОС в отношении:

- кадровых условий;
- психолого-педагогических условий;
- информационно-методических условий;
- материально-технических условий;
- финансово-экономических условий.

Кадровые условия оцениваются на предмет:

- укомплектованности педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровня квалификации педагогических и иных работников организации;
- непрерывности профессионального развития педагогических работников организации (освоение дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года; включенность во внутришкольную систему непрерывного образования);
- профессиональных достижений педагогических работников.

Психолого-педагогические условия оцениваются на предмет:

- преемственности содержания и форм организации образовательной деятельности;
- учета специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирования и развития психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;
- вариативности направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- поддержки детских объединений, ученического самоуправления;
- диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативности форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Информационно-методические условия оцениваются на предмет:

- качества информационно-методического обеспечения образовательной деятельности;
- участия во внутришкольном мониторинге личностного развития обучающихся;
- использования современных процедур создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации по итогам индивидуальных диагностик и консультаций обучающихся;
- сопровождения дистанционного взаимодействия всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования;

- сопровождения партнерских сетевых практик, в том числе с организациями социальной сферы: учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Оценка информационно-методических условий ориентирована на эффективное использование информационно-образовательной среды лица; предполагает компетентность педагогического коллектива в применении ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Материально-технические условия оцениваются на предмет обеспечения образовательного процесса в части:

- реализации учебных планов и планов внеурочной деятельности;
- проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- проведения наблюдений и экспериментов, художественного творчества, создания материальных и информационных объектов;
- формирования личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, развития экологического мышления и экологической культуры;
- физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях гимназии;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде гимназии;
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

Финансово-экономические условия оцениваются на предмет обеспечения:

- государственных гарантий обучающихся школы на получение бесплатного общедоступного основного общего образования, в том числе исполнения требований ФГОС общего образования;
- реализации обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая внеурочную деятельность;
- отражения структуры и объема расходов, необходимых для реализации ООП, а также механизм их формирования.

Административный контроль исполнения «дорожной карты» обеспечения и развития всех выше обозначенных групп условий интегрирован с самообследованием школы.

При анализе текущего состояния условий реализации ООП учитываются, помимо требований ФГОС общего образования, федеральные показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию.

Оценка условий реализации ООП проводится группой администраторов, назначаемых для проведения самообследования ежегодным распорядительным актом директора школы. Структура оценки условий является приложением к Положению о ВСОКО (Приложение 3).

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую оценку;

итоговая отметка;

промежуточная аттестация;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

итоговая аттестация

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;

использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Принципы системы оценивания:

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения используются диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, итоговое) оценивание.

2. Оценивание может быть только критериальным. Критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.
4. Оценивать можно только то, чему учат.
5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.
6. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Требования к выстраиванию системы оценивания:

1. Включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии).

2. Использование критериальной системы оценивания, в том числе:

- субъективные и объективные методы оценивания; стандартизованные оценки;
 - интегральную оценку, в том числе – портфолио, и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения (например, формирование правописных умений и навыков, речевых навыков, навыков работы с информацией и т.д.);
 - оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения;
 - разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями, текущими учебными задачами, целью получения информации. Средства системы оценивания:
 - текущие отметки, выставляемые учителями;
 - результаты самооценки учащихся;
 - результаты наблюдения учителей;
- промежуточные и итоговые отметки учащихся;
- решение Педагогического совета образовательной организации о переводе обучающегося 1 – 3 классов в следующий класс, обучающихся 4 класса – об освоении ООП НОО и допуске к обучению на уровне основного общего образования.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся; оценка результатов деятельности ОО и педагогических кадров. Полученные данные могут использоваться для оценки состояния и тенденций развития системы начального общего образования в ОО.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности участников образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений. В процессе оценки могут использоваться разнообразные методы и формы письменной и устной оценки, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижений предметных и (или) метапредметных результатов, составляет от одного до двух уроков (не более 45 минут) каждый, контрольные работы проводятся со 2 класса.

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Оценка достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО проводится в рамках текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой оценки освоения ООП НОО выпускниками 4-х классов, осуществляемых в ОО в соответствии со ст.28 ФЗ-273 и локальным актом – Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, проводится в следующих целях:

Стартовая диагностика	Текущая оценка обучающихся Тематическая оценка	Промежуточная аттестация обучающихся	Итоговая оценка обучающихся, освоивших ООП НОО
Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом	Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и	Установление уровня соответствия обучающимися образовательной программы, в том числе отдельной ее части или всего объема учебного предмета (курса), курса внеурочной деятельности, проводимое в формах, определенным учебным планом, и в порядке, установленном ОО	Определение степени достижения выпускниками 4-х классов планируемых результатов освоения ООП НОО, установление меры их готовности к продолжению образования на следующем уровне общего образования.

	письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.		

Особенности оценки личностных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

2) в рамках системы внутренней оценки (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

— оценка личностного прогресса в форме портфеля достижений (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении);

— оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам религиозных культур и светской этики);

— психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей). Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования проводятся специалистами не реже одного раза в год на выпускниках начальной школы.

Результаты этих исследований являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ.

К их осуществлению привлекаются специалисты, не работающие в школе и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности лица. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

Внутренняя оценка:

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе портфеля достижений (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении). Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребенка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.

3. Психолого-педагогическая диагностика проводится классным руководителем по вопросам:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению; ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; ориентации на содержательные моменты образовательного процесса;
- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей; знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение

моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности лица.

В рамках системы внутренней оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития. Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка.

Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии. В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения, зафиксированные в Программе воспитания:

Личностные результаты			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить	1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. 2. Проявлять уважение к семье, традициям своего	1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина. 2. Проявлять уважение к семье,	1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края). 2. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут. 4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными

взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. 6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. 7. Адекватно воспринимать	народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества. 3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться. 4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков. 5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности. 6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства. 7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителями	к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. 3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. 4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов. 5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека. 6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. 7. Сопоставлять самооценку собственной	нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках. 5. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы. 6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой. 7. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе

оценку учителя.		деятельности оценкой товарищами, учителем	с ее	

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ		
Элементы	Внешняя оценка	Внутренняя оценка
Предмет оценки	эффективность образовательной деятельности школы	Уровень сформированности личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений)

		ходе учебно-воспитательного процесса. 3. психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании с родителями, законными представителями).
КИМ	типовые задачи оценки личностных результатов, разработанные на федеральном уровне	Типовые задания по оценке личностных результатов «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли»/ под ред. А.Г.Асмолова. - М.: Просвещение, 2010. Методики изучения уровня адаптации для 1 классов, мотивации учения 1-4 классы, внутренней позиции школьника, нравственно-этической ориентации (банк психологических диагностик) « Учимся учиться и действовать»М.Р. Битянова
Методы оценивания	фронтальный, письменный опрос, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение, психологическое консультирование	
Фиксация результатов	Оценочные листы, электронные и печатные таблицы	
Обратная связь	Информированность: -педагогов, об эффективности педагогической деятельности (на педсоветах, совещаниях, МО); -обучающихся об их личных достижениях и (развивающие беседы, портфолио). -родителей (законных представителей). Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.	

Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением Педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые метапредметные результаты обучения:

Метапредметные результаты			
Класс	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на	1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

	опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».	основе существенных признаков, по заданным критериям.	4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. 5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности
2 класс	Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных научно-популярных книг, понимать прочитанное. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс	Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на

	целью выполнения заданий. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. Определять план выполнения задания на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.) Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Читать вслух и просебя тексты учебников, других художественных научно-популярных книг, понимать прочитанное. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. Критично относиться к своему мнению. Понимать точку зрения другого. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
4 класс	Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

	его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6 Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде	2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. 7. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 8. Понимать точку зрения другого 9. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ			
Элементы	внешняя оценка	Внутренняя оценка	

Предмет оценки	эффективность образовательной деятельности школы	Уровень сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД.
Форма оценки	неперсонифицированный мониторинг	Неперсонифицированный, персонифицированный мониторинг
Субъекты оценочной деятельности	специалисты, не работающие в школе	Неперсонифицированные : Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности, анализа воспитательной работы (коммуникативные; регулятивные УУД) Заместитель директора по учебной деятельности в рамках внутришкольного контроля: по изучению состояния учебных предметов; по изучению состояния внеурочной деятельности; в рамках промежуточной аттестации; Педагог-психолог в рамках изучения индивидуального развития коммуникативных, регулятивных, познавательных УУД.

Количество УУД и уровень их изучения в мониторинге 1-4 классов

Класс	Число показателей в мониторинге	Базовый уровень сформированности показателей	Повышенный уровень сформированности
1 класс	8	«Представление»	Нет
2 класс	16	«Представление»	Нет
3 класс	34	«Способ»	Есть
4 класс	34	«Овладение УУД»	Есть

Диагностика коммуникативных и регулятивных УУД в проектной и учебно- исследовательской деятельности.

Диагностика этой группы метапредметных результатов возможна лишь в процессе наблюдения за реальной деятельностью обучающихся. Поскольку такая процедура функционально невозможна в рамках независимой диагностики, она осуществляется как элемент внутришкольного мониторинга качества образования. Вместе с тем данная оценочная процедура становится общей за счет использования одинакового инструментария. Это единые для всех темы проектов или учебных исследований и обобщенный анализ результатов.

УУД	критерии
Регулятивные	участие и активность в целеполагании и планировании
	участие в распределении функций и последующее их выполнение
	соответствие выполненной части работы или отдельной задачи общему намеченному плану
	активность учащегося в контроле своих действий и действий партнеров по группе
Коммуникативные	характер взаимодействия обучающегося с партнерами по группе
	участие в конфликте
	роль в возникновении конфликта и в его разрешении (завершении)
	активность и инициативность учащегося в групповой работе
	активность и инициативность группы учащихся
	взаимодействие партнеров по группе
	оценка лидерских качеств учащегося
	участие в презентации и защите итогового продукта

Лист наблюдения за участием в групповой работе

Число ответов (размышлений) ученика входе дискуссии (логичные/ нет)	Число вопросов ученика в ходе дискуссии	Стиль поведения в обсуждении (вежливость, грубость, внимание/невнимание к чужому мнению)	Действия в конфликтной ситуации столкновения мнений и интересов (реакция на критику, форма критики чужого мнения, проявление способности к компромиссу, выработке и признанию общего решения и т.п.)
+ - + - + -	+ + + +		

Оценка результатов наблюдения:

Высокий уровень				«Настоящий лидер»	Может разрешить острый конфликт, успокоить и привлечь всех к работе, привести группу к результату

Повышенный уровень			«Отличный участник»	Длительно и устойчиво активен в процессе решения и представления результатов, постоянно корректен, считается с чужим мнением
Базовый уровень		«Хороший участник»	Активен, логичен, вежлив в процессе решения (но не всегда при представлении результата); слушает других, но может не посчитаться с их мнением, может вспылить, обидеться, отказаться от работы	
	«Мне еще многому надо научиться»	Не очень активен, реагирует только на знакомый материал. Высказывается сам, но не слышит других, нарушает нормы вежливости, пытается навязать свое мнение остальным		
Я в начале пути	Почти не высказывается, соглашается с любым мнением или никак не реагирует			

Оценка сформированности функциональной грамотности школьников проводится на основе ресурсов: <https://fg.reshe.edu.ru>, <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>, <http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf>.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «применение» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. Обобщенный критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы,

практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Достижение предметных результатов в БМАОУ СОШ №2 осуществляется на основе критериального и формирующего оценивания, с учетом 5-балльной шкалы. Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы

— система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру. Инструментарием оценки образовательных достижений учащихся является 5-балльная шкала, содержащая дескрипторы оценки. В каждой предметной области создан банк критериальных и оценочных таблиц по разным видам деятельности.

Оценка предметных результатов.

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ		
Элементы	Внешняя оценка	Внутренняя оценка
Предмет	эффективность образовательной деятельности лица	сформированность действий, обучающихся с предметным содержанием (предметных действий); наличие системы опорных предметных знаний; наличие системы знаний, дополняющих и расширяющих опорную систему знаний.
Форма	Неперсонифицированный мониторинг обучающихся и выпускников, анализ данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ.	Неперсонифицированный мониторинг проводит администрация школы в рамках внутришкольного мониторинга: - по изучению состояния преподавания предметов обязательной части учебного плана и компонента образовательной организации; - в рамках промежуточной аттестации и итоговой оценки выпускника (три работы: русский язык, математика, комплексная работа на межпредметной основе); - на этапах текущего контроля. <i>Персонифицированный мониторинг</i> проводит: -учитель в рамках формирующего

		оценивания,внутришкольного контроля, АКР и срезов; тематического контроля по предметам, текущей оценочной деятельности; по итогам триместра и итоговой оценке выпускника. -ученик через самооценку, обратную связь результатов текущей успеваемости, по итогам тематического контроля, промежуточной аттестации и итоговой оценке выпускника (оценочные листы; выполнение заданий базового или повышенного уровня).
Субъекты оценочной деятельности	Независимая экспертная группа	администрация, учитель, обучающиеся
КИМ	комплексные работы на межпредметной основе, контрольные работы по русскому языку и математике.	В рамках текущего контроля, промежуточной аттестации и итоговой оценки: уровневые итоговые контрольные работы по русскому языку, математике, включающие проверку сформированности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться»; комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией.
Методы	Стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).	
Фиксация результатов	Формы отчетной ведомости, аналитические справки	Аналитические записки, электронная форма обработки результатов,
Обратная связь	1. Информированность: -педагогов, об эффективности педагогической деятельности (педсоветах, совещаниях, МО); - обучающихся об их достижениях и (развивающие беседы и портфолио) -родителей (законных представителей) 2. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе	

		Психолог в рамках коррекционной работы с детьми «группы риска». Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в оценочных листах.
КИМ	Комплексные работы на межпредметной основе	Комплексные работы Психолого-педагогические диагностики. «Учимся учиться и действовать» М.Р. Битянова Проектная и исследовательская деятельность
Методы оценивания	фронтальный, письменный опрос, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение, психологическое консультирование	
Фиксация результатов	Оценочные листы, электронные и печатные таблицы	
Обратная связь	Информированность: -педагогов, об эффективности педагогической деятельности (на педсоветах, совещаниях, МО); -обучающихся об их личных достижениях и (развивающие беседы, портфолио). -родителей (законных представителей). Формирующее оценивание: обратная связь, повышение мотивации	

Система предметных знаний - важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. При получении начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами, с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность *формирования всех универсальных учебных действий* при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К *предметным действиям* следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому *объектом оценки предметных результатов* служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с

использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе *текущего, тематического и промежуточного оценивания*, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Цель мониторинга: создание оснований для обобщения и анализа полученной информации об уровне предметных и метапредметных результатов для осуществления оценок прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных решений по улучшению качества образования.

Содержание и целиоценочной процедуры	Сроки проведения, объекты оценивания	Вид работы
Стартовая диагностика «Школьный старт»	1-й класс (3-4 неделя сентября)	Педагогическая № 1 «Школьный старт» М.Р. Битянова
<i>Цели: Оценка готовности первоклассников к школьному обучению. Оценивается общее развитие ребенка (инструментальный и личностный компоненты), предпосылки овладения грамотой и математикой, личностные особенности детей, ресурсы и цена адаптации ребенка к школе</i>		
Текущий контроль успеваемости	Поурочно. По итогам триместра Во 2-4 классах Фиксация в электронный журнал в виде отметки	Тематические контрольные работы; проверочные работы; самостоятельные работы, текущие диктанты, списывания, практические проекты, творческие работы (тесты, изложения, сочинения 4-е классы)
<i>Цель: формирующее оценивание освоения предметного содержания</i>		
Промежуточная диагностика	По итогам полугодия Во 2-4 классах (декабрь-январь) Фиксация в электронный журнал в виде отметки, листах достижений, портфолио	Педагогическая диагностика №2 Диагностические контрольные работы по математике, русскому языку, окружающему миру
<i>Цели: оценивается индивидуальный прогресс учащихся (предметные, метапредметные и личностные результаты), возможная коррекция,</i>		

<i>индивидуальная работа</i>		
Итоговая диагностика учащихся 1,2,3-х классов (промежуточная аттестация)	1-3-й классы (апрель-май)	Педагогическая диагностика № 3 Предметные контрольные работы на конец года
<i>Цели: оцениваются предметные образовательные результаты учащихся (освоение программ по русскому языку, математике) и метапредметные образовательные результаты (уровень сформированности читательской грамотности; личностные особенности учащихся, ресурсы и характер адаптации учащихся к школе)</i>		
Промежуточная аттестация (по итогам года)	2-4 класс (апрель-май)	Контрольная работа на межпредметной основе по модели ВПР
<i>Цели: выявления уровня сформированности предметных результатов (в области русского языка, математики, литературного чтения и окружающего мира) и метапредметных результатов: универсальных учебных действий обучающихся познавательных, регулятивных и коммуникативных, и личностных результатов каждого ученика</i>		
Итоговая работа для выпускников, оценка индивидуальных достижений обучающихся (промежуточная аттестация)	4-й класс (апрель - май)	Комплексная работ на межпредметной основе ВПР ГКР
<i>Цели: Оцениваются предметные образовательные результаты учащихся (освоение программ по русскому языку, математике) и метапредметные образовательные результаты (овладение регулятивными, коммуникативными и познавательными УУД)</i>		
Психолого-педагогическое сопровождение	диагностика: 1 класс - 2 раза в год, 2-4 класс - 1 раз в год	Тесты, наблюдения педагога-психолога.
<i>Цель: Исследование необходимых компетенций, универсальных учебных действий(личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) для построения дальнейшей траектории развития каждого ребенка.</i>		

Методический инструментарий оценочной деятельности является приложением к ООП НОО
БМАОУ СОШ №2 «Оценочные материалы».

Универсальная критериальная шкала для оценочных процедур 2-4 класс

Уровень достижений	Высокий	Повышенный	Базовый	Пониженный	Недостаточный
Базовый	Не менее 85% заданий базового уровня	Не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня	65% заданий базового уровня	50-64% заданий базового уровня	Менее 50% заданий базового уровня

Повышенный	и не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности и	и более трети баллов, но менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности			
Балльная оценка	10-9	8-7	5-6	4-3	2-1
Словесная оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	удовлетворительно	неудовлетворительно

Критерии оценивания работ подробно представлены в методическом приложении к ООП НОО

<i>Уровень выполнения проверочной работы</i>	<i>Уровень усвоения учебной программы</i>
70-100%	повышенный
50-69%	базовый
Меньше 50%	Ниже базового

Оценке учителя предшествует самооценка ученика. У обучающихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки.

Алгоритм самооценки для обучающихся 1-го класса:

Что нужно было сделать в задаче (задании)? Какова была цель, что нужно было получить в результате?

Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?

Справился с заданием правильно или допустил ошибку? Какую? Где?

Для ответа на этот вопрос ученику нужно: либо получить эталон правильного решения задачи и сравнить с ним своё решение; либо руководствоваться реакцией учителя и класса на собственное решение – исправляли ли какие-то его шаги, приняли ли его конечный ответ.

Справился с заданием самостоятельно или с чьей-то помощью? Кто помогал, в чём?

Алгоритм самооценки для обучающихся 2-4-х классов:

Какое умение развивали при выполнении задания?

Каков был уровень задачи (задания)?

Определите, насколько успешно вы справились с решением поставленной задачи.

Исходя из своего уровня успешности, определите отметку, которую вы можете себе поставить.

Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?

Какое умение развивали при выполнении задания?

Каков был уровень задачи (задания)?

Такие задачи мы решали уже много раз, понадобились только «старые», уже усвоенные знания? (базовый уровень)

В этой задаче мы столкнулись с необычной ситуацией (либо нам нужны уже усвоенные знания в новой ситуации, либо нам нужны новые знания по теме, которую только сейчас изучаем)? (Повышенный

уровень)

Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.

Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

Самооценка обучающихся может быть зафиксирована в виде знаково-символического показателя.

<i>Знак</i>	<i>Характеристика умений</i>	<i>Уровень самооценки</i>
+	Знаю и умею применять	Высокий
!	Знаю, но всегда умею применить	Пониженный
?	Не уверен в своих знаниях	Средний
-	Пока не знаю и не умею	низкий

Обеспечение комплексной оценки всех образовательных результатов(предметных, метапредметных и личностных)

Педагог начальной школы фиксирует все данные диагностик, итоговых работтабличной форме (листы индивидуальных достижений). Обязательный (минимум):

за предметные и метапредметные (педагогическая диагностика на начало года,середину года, конец года) три раза в год;

за итоговую комплексную работу на межпредметной основе (один раз в год).По желанию и возможностям учителя (максимум):

-за любые другие задания (диагностические, письменные, творческие, проектные, исследовательские)

Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальныхобразовательных достижений

«Портфель достижений ученика» - это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.). Содержание «Портфелядостижений» регламентируется Положением.

Портфель достижений — позволяет решить ряд важных педагогических задач, позволяющих:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения исамообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной)деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовыватьсобственную учебную деятельность.

Рабочий Портфолио представляет собой папку, в который входят: листы-разделители с названиями разделов. Каждый класс определяет выбор папки самостоятельно, куда входят:

Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы.

Материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями.

Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной идополнительной образовательной деятельности.

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель

же примерно раз в триместр пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном — обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов, и их оцениванию по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «почти отлично», «отлично», «превосходно».

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Критерии оценки портфеля достижений (портфолио) обучающихся

Портфолио ученика проверяется и оценивается классным руководителем не реже 1 раза в полугодие по следующим критериям.

Раздел	Индикатор	Количество баллов
Раздел «Мой мир», «Отзывы и пожелания»	красочность оформления, правильность заполнения данных, эстетичность, наличие положительных оценок учителя стараний ученика, наличие фото	2 балла-индикатор полностью соответствует требованиям; балла - незначительные замечания; 0 баллов - индикатора нет
Раздел «Моя учеба»	-наличие проектов, творческих работ	3 балла - от 5 и больше работ по каждому предмету; 2 балла 3-4 работы по каждому предмету; 1 балл - менее 3 работ по каждому предмету

Раздел «Моя общественная работа»	-наличие поручени й,фото, сообщений и т.п.	3 балла - наличие фото, поручений, красочных сообщений на тему (от 5 и больше); 2 балла - наличие фото, поручений, красочных сообщений на тему (3-4); 1 балл - недостающая информация, отсутствие фото, сообщений; 0 баллов - нет
Раздел «Мое творчество»	-наличие рисунков, фото объемных поделок, творческих работ	3 балла - наличие от 5 и более работ; 2 балла - количество работ составляет 3-4; 1 балл - недостаточная информация от творчестве ученика; 0 баллов - работ нет
Раздел «Мои достижения»	-наличие грамот, дипломов, сертификатов	5 баллов - Международный уровень; 4 балла - Всероссийский уровень; 3 балла - региональный уровень; 2 балла - муниципальный уровень; 1 балл - Гимназический уровень

В конце учебного года рекомендуется проведение презентации портфолио.

Определяются победители и лауреаты в различных номинациях:

Самый оригинальный портфолио»; «За лучшее оформление работ»; «Идея!»; «За многогранность таланта»; «За трудолюбие»; «За творческий подход»

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, в характеристике выпускника начальной школы делаются выводы о:

-сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования.

-сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно- практических задач.

-индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности: мотивационно- смысловой,

познавательной, эмоциональной, волевой, саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника уровня начального общего образования

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов должна учитываться готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
коммуникативных и информационных умений;
системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть *достижение предметных и метапредметных результатов* освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня. Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося;

индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих, и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся, может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. На итоговую оценку при получении начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения при получении общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией; коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений, обучающихся за период обучения. А

оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка

«хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет БМАОУ СОШ №2 на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе для получения основного общего образования принимается Педагогическим советом на основе динамики образовательных достижений обучающегося в соответствии с информацией об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, установленных на федеральном уровне.

Оценка результатов деятельности образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность лица и педагогов, в частности динамика образовательных достижений выпускников начальной школы БМАОУ СОШ №2.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Рабочие программы учебных предметов

Рабочие программы педагогов являются частью основной образовательной программы начального общего образования. Рабочие программы педагогов утверждаются приказом директора БМАОУ СОШ №2, в них отражено основное содержание учебных курсов, результаты освоения учебных предметов, курсов по годам обучения, а также цифровые и электронные образовательные ресурсы.

На этапе начального общего образования в соответствии с ФГОС определены следующие предметные области: русский язык и литературное чтение, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), искусство, основы религиозных культур и светской этики, технология, физическая культура.

2.1.1. Рабочая программа по русскому языку в соответствии со ст. 12 Закона «Об образовании в РФ» реализуется федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы

начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения

народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

ОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика^[1]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация^[2]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных);

перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[\[3\]](#)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «ЧТ», «ЩН», «НЧ»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия^[3]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённым грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[3]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания

(повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение); объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак; классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования); выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари; распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[1] Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

[2] Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

[3] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
выделять звуки из слова;
различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
различать ударные и безударные гласные звуки;
различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
различать понятия «звук» и «буква»;
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:
объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие

приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на

конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов; правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам; осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения; строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия; создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие); определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам; осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно); писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	8		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		18	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ
«АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П.
КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				
3	Различение предложения и слова	1				
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				
6	Составление предложения из слов	1				
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				
10	Различаем первые звуки в словах	1				

11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				
13	Проводим параллельные линии	1				
14	Отрабатываем параллельные линии	1				
15	Ориентируемся на рабочей строке	1				
16	Пишем элементы букв	1				
17	Особенность гласных звуков	1				
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1				
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1				
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				
27	Письмо строчной буквы ы	1				
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				

30	Повторяем особенности гласных звуков	1				
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				

46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1				
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				

63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1				
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				
72	Письмо строчной буквы Ъ	1				
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы Ъ	1				
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				

79	Особенности шипящих звуков	1				
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1				
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				

95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				
98	Построение моделей звукового состава слов	1				
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1				
100	Письмо строчной буквы ь	1				
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				
106	Язык как основное средство человеческого общения	1				
107	Речь как основная форма общения между людьми	1				
108	Текст как единица речи	1				

109	Предложение как единица языка	1				
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1				
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				
114	Восстановление деформированных предложений	1				
115	Ситуации общения. Диалог	1				
116	Слово как единица языка. Значение слова	1				
117	Составление небольших устных рассказов	1				
118	Слова, называющие предметы	1				
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				
120	Слова, называющие признаки предмета	1				
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				
122	Слова, называющие действия предмета	1				
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				

124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				
126	Отработка алгоритма списывания текста	1				
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1				
134	Алфавит	1				
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1				

137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				
143	Резервный урок. Буквы И и Ы. Перенос слов со строки на строку	1				
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1				
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				

150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1				
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1				
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1				
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				

162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				
163	Объяснительный диктант	1				
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				
2	Диалогическая форма речи	1				
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				
4	Текст	1				
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				
6	Тема текста	1				
7	Основная мысль	1				
8	Заглавие текста	1				
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				

12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				
16	Предложение как единица языка	1				
17	Предложение и слово	1				
18	Связь слов в предложении	1				
19	Виды предложений по цели высказывания	1				
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				
25	Предложение: систематизация знаний	1				
26	Слово и его значение	1				

27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				
28	Однозначные и многозначные слова	1				
29	Значение слова в словаре и тексте	1				
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				
31	Синонимы	1				
32	Синонимы в тексте	1				
33	Антонимы	1				
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				
35	Резервный урок по разделу лексики: работаем с толковым словарем	1				
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				
37	Резервный урок по разделу лексики	1				
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				
40	Корень как часть слова	1				
41	Корень как общая часть родственных слов	1				
42	Корень слова: обобщение знаний	1				
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				

45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				
47	Суффикс как часть слова	1				
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				
49	Роль суффиксов и приставок	1				
50	Состав слова: систематизация знаний	1				
51	Состав слова: обобщение	1				
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				
56	Перенос слов по слогам	1				
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1				
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				

61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				
63	Единообразное написание гласных в корне	1				
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				

73	Знакомство с жанром поздравления	1				
74	Функции мягкого знака	1				
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				

85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1				
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1				
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1				
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1				
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1				
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				

97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1				
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				

106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
108	Имя существительное как часть речи	1				
109	Имя существительное: употребление в речи	1				
110	Имя существительное: значение	1				
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1				
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1				
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1				
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1				
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				
117	Имя существительное: изменение по числам	1				
118	Число имён существительных	1				
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				

120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1				
121	Глагол как часть речи	1				
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				
124	Роль глаголов в речи	1				
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1				
126	Текст-повествование	1				
127	Особенности текстов-повествований	1				
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1				
129	Обобщение знаний о глаголе	1				
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1				
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
133	Имя прилагательное как часть речи	1				
134	Имя прилагательное: значение	1				

135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1				
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				
138	Текст-описание	1				
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1				
140	Особенности текстов-описаний	1				
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1				
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				
146	Текст-рассуждение	1				
147	Особенности текстов-рассуждений	1				

148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1				
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1				
157	Части речи: систематизация знаний	1				
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				

162	Резервный урок по разделу развитие речи	1				
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание	1				

	буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
168	Резервный урок по разделу орфография	1				
169	Резервный урок по разделу орфография	1				
170	Контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682

10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0

	словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине					
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1				
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468

33	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1				

41	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				

53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1				
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану	1				
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	1			
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

	правописание суффиксов -ость, -ов и другие					
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1				
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1				
69	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				

72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec

82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				
84	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1				
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1				
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a

93	Падеж имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1				
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1				
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1				
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a

	составление текста по картине (по опорным словам)					
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e

116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1				
120	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1				

126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Местоимение (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c

137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1				
141	Знакомство с жанром письма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				
147	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80

149	Настоящее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов- рассуждений. Составление совета- рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda

159	Правописание глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	1			
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология	1				
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1				
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0

169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	3	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1				
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04

11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1				
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244

22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8

32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c

44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1				
49	Учимся использовать фразеологизмы	1				
50	Повторяем состав слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				

55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	1				
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86

63	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1				
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				

75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a

85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				
89	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e

96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1				
105	Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8

107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по предложенному плану	1				
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4

116	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				
118	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1				
120	Будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Глагол в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Глагол в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e

129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				
131	I и II спряжение глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c

141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица не, её значение (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2

153	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1				
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e

	«Безударные личные окончания глаголов»					
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»

4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему

7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь</i> , в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы

3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске

5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста

7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология

4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи

5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения

7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i>
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>
5.5	Сочетания <i>чк, чн</i>
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i> (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции <i>ь</i> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения

2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения

5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания <i>чт, щн, нч</i>
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы

7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> , условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными

1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного

4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ов, -ин</i>). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица <i>не</i> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных

6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение

7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)

4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях
4.14	Частица <i>не</i> , её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

	контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-е</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

2.1.2. Рабочая программа по литературному чтению в соответствии со ст. 12 Закона «Об образовании в РФ» реализуется федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы

интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста,

осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации

для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка

(общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Луин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или

отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному

краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром

злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И.

Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения,

выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору). *Творчество А. С. Пушкина*. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в

изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера). Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета,

отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте

заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и

художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной

выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова. Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта,

связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму; сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность

событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением

орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения,

эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			

Итого по разделу	40			
Резервное время	12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		
4	О детях и дружбе	12	1		
5	Мир сказок	12			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		
7	О братьях наших меньших	18	1		
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		
9	О наших близких, о семье	13	1		
10	Зарубежная литература	11	1		
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1			
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			

9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1			
10	Гласные и согласные звуки	1			
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1			
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1			
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			
22	Знакомство со строчной буквой Ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			

24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1			
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1			
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1			
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1			
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1			
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1			

34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1			
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1			
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1			
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э']	1			
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1			
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1			

47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1			
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1			
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1			
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1			
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	1			
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1			
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1			
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1			
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча – чу	1			

57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			
58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1			
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1			
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1			
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1			
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1			
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	1			
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			

67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1			
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [’у]	1			
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1			
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1			
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			

75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1			
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу	1			
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ь	1			
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1			
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1			
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1			
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1			
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1			

85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1			
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1			
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На	1			

	примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»				
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1			
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1			
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1			
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			

104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1			
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			

113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1			
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1			
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1			
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			

121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1			
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Плещинского «Сердитый дог Буль»	1			
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1			
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1			
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1			
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			

127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1			
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1			
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1			
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1			
132	Собаки – защитники Родины	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	1			
2	Произведения малых жанров фольклора	1			
3	Пословицы как жанр фольклора	1			
4	Характеристика особенностей народных песен	1			
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1			
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1			
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1			
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			
9	Произведения устного народного творчества	1			
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1			

11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1			
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1			
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1		
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1			
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1			

21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»	1			
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»	1			
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1			
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1			
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов	1			
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1		
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1			
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			

29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1			
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1			
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1			
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1			
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1			
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1			
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1			
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1			
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1			

38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1			
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1			
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1			
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1			
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1			

45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1			
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1			
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1			

53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1			
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1			
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1			
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1			
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1			
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1			
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1			
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		

61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1			
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою...»	1			
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1			
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1			
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1			
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1			
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1			
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1			

70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1			
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1			
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1			
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1			
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1			

79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1			
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1			
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова «Затейники»	1			
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1			
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1			
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1			
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1			
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1			
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На	1			

	примере рассказа В.А. Осеева «Волшебное слово»				
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1			
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1			
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1			
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1			
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1			
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1		
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1			
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1			
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1			

97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1			
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1			
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1			
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1			
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1			
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1			

105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1		
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки	1			
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1			
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1			
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1			
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1			

114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1			
115	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1			
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1		
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1			
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1			
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1			
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1			
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору,	1			

	например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»				
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1			
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1			
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1			
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1			
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1			

132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1		
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1			
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420

8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec

16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98

24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1			
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554

	зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»				
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4

	Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»				
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072

46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

	кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору				
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0

65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84

73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			

82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1			
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1			
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04

91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe

	вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»				
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e

108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2

117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c

	герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»				
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1		
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1			
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	1		

136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1			
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1			
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace

	творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)				
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2

24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c

32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662

41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82

51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			

60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1			
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1			
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1			
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1			
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1			
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1			
67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1		
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336

70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea

77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Ёлка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac

86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c

94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробышка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4

104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1			
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6

112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4

	Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»				
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674

131	Книги зарубежных писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
135	Книги о приключениях и фантастике	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря

1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений

1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста

1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений

1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии

	или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие,

	приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В.

	Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима не даром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)

5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие

7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине

1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература

13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<https://урок.рф/library/>
УРОК.РФ
Фоксфорд.ру

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека

ЦОК

<https://m.edsoo.ru/7f411a40>

<https://apkpro.ru/digital-library>

2.1.3. Рабочая программа по Окружающему миру в соответствии со ст. 12 Закона «Об образовании в РФ» реализуется федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
читать информацию, представленную в схеме, таблице;
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС**Человек и общество.**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей,

влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила

безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело; анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе,

оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
находить место изученных событий на «ленте времени»;
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.3	Россия - наша Родина.	11			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.2	Растительный мир.	9		1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.2	Семья. Родословная	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.3	Культура поведения в общественных местах	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.2	Многообразие растений	8			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.3	Многообразие животных	11			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					

3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.**

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091
4	Народы России. Народов дружная семья	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091
5	Путешествие по родному краю	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
11	Явления и объекты неживой природы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	0	1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

	группы животных. Забота зверей о своих детёнышах					
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
29	Ты – пешеход!	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
30	Знаки дорожного движения	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
32	Культурные объекты родного края	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
36	Значение природы в жизни людей	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	0	1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
42	Как живут растения?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
53	Труд людей родного края	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

58	Зачем нужна вежливость?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2	Народы России. Родная страна	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
6	Заповедники России	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
7	Заповедники России. Охрана природы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
9	Предметный контроль по разделу «Где мы живём?»	1	1	0		
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
35	Предметный контроль по разделу «Человек и природа»	1	1	0		
36	Резервный урок. Из чего что сделано	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
37	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	0	0		
38	Мир профессий жителей нашего региона	1	0	0		
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
46	Подробнее о лесных опасностях	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры.	1	0	0		
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	0	0		
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	0	1		

56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	0	1		
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	0	1		
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/

64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
68	Предметный контроль. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1	0	0		
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
8	Что такое общество?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa

9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	0	0		
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328

16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e

26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Предметный контроль по разделу: «Многообразие растений и животных»	1	1	0		
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4

38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Предметный контроль по разделу: «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1	0		
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0

48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	0	0		
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	0	0		
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	0	0		
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/

57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль- Залесский	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
59	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
60	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт- Петербурга	1	0	0		
61	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
62	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
63	Предметный контроль по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
64	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
65	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
66	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/

67	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/3/
68	Предметный контроль по итогам обучения в 3 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	0	0		
2	Солнце – звезда	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	0	1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	0	1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Всемирное культурное наследие России.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a

9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом.	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1	0	0		
13	Охрана историко-культурного наследия	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
14	О вредных для здоровья привычках	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996

20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
24	Предметный контроль: «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1	0		
25	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		
26	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
27	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
28	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/

29	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	0	0		
30	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
31	Водоёмы и реки родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
32	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
33	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
34	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
35	Предметный контроль по разделу: «Природные зоны»	1	1	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
36	Человек – творец культурных ценностей	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894

39	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
40	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
41	Образование и культура в Московском государстве	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
42	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
43	Образование в Российской империи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
44	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
45	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
46	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
47	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/

48	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
49	Резервный урок. Новое время	1	0	0		Рос. электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
50	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
51	Страницы истории России XX века	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
56	Мы живём в Российской Федерации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188

58	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
59	Предметный контроль по разделу: «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1	0		
60	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	0	0		
61	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
62	Государственные праздники России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
63	Праздник в жизни общества и человека	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/
64	Праздники и памятные даты своего региона	1	0	0		
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	0	0		
66	Наша малая Родина: главный город	1	0	0		
67	Предметный контроль: "Оценим свои достижения"	1	1	0		
68	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	0	0		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/4/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе

	вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего

	родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы

9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материк, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации

14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе

2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края

1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках

3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света

2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные –

	распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники

1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)

2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы:

Пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков.

— М.: Просвещение, 2022

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

<https://yandex.ru/video/>

<https://uchi.ru/teachers/hometasks>

<https://infourok.ru>

<https://uchitelya.com>

<https://resh.edu.ru>

<https://lesson.edu>

2.1.4. Рабочая программа по математике в соответствии со ст. 12 Закона «Об образовании в РФ» реализуется федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин). Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
находить общее и различное в записи арифметических действий;
наблюдать действие измерительных приборов;
сравнивать два объекта, два числа;
распределять объекты на группы по заданному основанию;
копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
приводить примеры чисел, геометрических фигур;
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
комментировать ход сравнения двух объектов;
описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
различать и использовать математические знаки;
строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх

действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел. Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.

Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время,

объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
различать число и цифру;
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
классифицировать объекты по одному-двум признакам;
извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
выбирать верное решение математической задачи.
К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
находить долю величины, величину по ее доле;
находить неизвестный компонент арифметического действия;
использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			

Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					

5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					

4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1				
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1				
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				

9	Число и количество. Число и цифра 2	1				
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				

21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				
28	Число и цифра 0	1				
29	Число 10	1				
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				

35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1				
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				

46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				
52	Сравнение длин отрезков	1				
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				

57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				
59	Построение отрезка заданной длины	1				
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1				
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1				
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1				
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				

69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				

80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				
85	Построение квадрата	1				
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1				
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				

92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				
98	Однозначные и двузначные числа	1				
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
103	Десяток. Счёт десятками	1				

104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1				
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1				
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1				
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				

114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				

124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				
6	Входная контрольная работа	1	1			
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				

9	Измерение величин. Решение практических задач	1				
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				

20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				
26	Разностное сравнение чисел, величин	1				
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				
30	Сочетательное свойство сложения	1				

31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				
33	Контрольная работа №1	1	1			
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1				

39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1				
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1				
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				
44	Контрольная работа №2	1	1			
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления	1				

	однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$					
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1				
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				
55	Построение отрезка заданной длины	1				
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				

58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				
60	Запись решения задачи в два действия	1				
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1				
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				
64	Сравнение геометрических фигур	1				
65	Контрольная работа №3	1	1			
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				

69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1				
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1				

78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				
81	Устное сложение равных чисел	1				
82	Контрольная работа №4	1	1			
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1				
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах.	1				

	Свойство противоположных сторон прямоугольника					
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
92	Применение умножения для решения практических задач	1				
93	Нахождение произведения	1				
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				
95	Переместительное свойство умножения	1				
96	Контрольная работа №5	1	1			
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
98	Применение деления в практических ситуациях	1				
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				

103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				
113	Контрольная работа №6	1	1			
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				

116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1				
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				

127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				
128	Итоговая контрольная работа	1	1			
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				
134	Задачи в два действия. Повторение	1				
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			

9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1				
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1				
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c

20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				
27	Контрольная работа №1	1	1			
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				
30	Умножение и деление с числом 6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0

31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1				
32	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1				
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1				
39	Умножение и деление с числом 7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1				
42	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8

44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				
50	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de

55	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1			
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1				
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8

68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1				
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c

77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1			
80	Устное умножение суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1				
86	Деление суммы на число	1				
87	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634

	алгоритма, оценка достоверности результата					
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1				
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6

102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1				
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1				
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1				
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1				
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				

114	Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1				
118	Письменное сложение в пределах 1000	1				
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1				
120	Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	1			
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1				
123	Деление круглого числа, на круглое число	1				
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1				

128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1				
136	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				

10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				
12	Представление текстовой задачи на модели	1				
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				
16	Решение задачи разными способами	1				
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c

22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				
23	Контрольная работа №1	1	1			
24	Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1				
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1				
28	Деление на 10, 100, 1000	1				
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488

33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1				
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				
41	Решение задач на расчет времени	1				
42	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704

44	Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа №2	1	1			
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
49	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1				
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
52	Разностное и кратное сравнение величин	1				
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e

58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1				
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				
61	Вычисление доли величины	1				
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
65	Контрольная работа № 3	1	1			
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				

70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
71	Задачи с недостаточными данными	1				
72	Таблица: чтение, дополнение	1				
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970

80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1				
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				
86	Контрольная работа №4	1	1			
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				
91	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e

92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				
96	Периметр многоугольника	1				
97	Решение задач на движение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				
104	Деление с остатком	1				

105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
112	Контрольная работа №5	1	1			
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e

114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a

126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154

135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)

1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр),

	массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы

1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)

1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму

1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения

5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи

3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)

3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними

1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)

5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 1 класс /Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Математика (в 2 частях), 2 класс /Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.
и другие,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Математика (в 2 частях), 3 класс /Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.
и другие,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Математика (в 2 частях), 4 класс /Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.
и другие,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика.
Методические рекомендации. 1 класс. Акционерное общество «Издательство
«Просвещение»;
Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика.
Методические рекомендации. 2 класс. Акционерное общество «Издательство
«Просвещение»;
Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика.
Методические рекомендации. 3 класс. Акционерное общество «Издательство
«Просвещение»;
Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика.
Методические рекомендации. 4 класс. Акционерное общество «Издательство
«Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

<http://www.uchportal.ru> Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы
<http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
<http://nachalka.info> Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям.

<http://interneturok.ru> Видеоуроки по основным предметам школьной программы.

<http://pedsovet.su> - база разработок для учителей начальных классов

<http://musabiqe.edu.az> - сайт для учителей начальных классов

<http://www.4stupeni.ru> - клуб учителей начальной школы

<http://trudovik.ucoz.ua> - материалы для уроков учителю начальных классов

<https://uchi.ru/> «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению.

<https://resh.edu.ru/> Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные методические материалы для учителя.

<https://education.yandex.ru/home/> «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов.

2.1.5. Рабочая программа по иностранному (английскому) языку в соответствии со ст. 12 Закона «Об образовании в РФ» реализуется федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There* + *to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.
Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического

характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress*, *children's toys*, *boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me*, *you*, *him/her/it*, *us*, *them*) падеже.

Указательные местоимения (*this – these*; *that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually*, *often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).
Вопросительные слова (*when, whose, why*).
Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «*r*» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist* (*worker*, *actor*, *artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot*, *film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am*, *2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство,

выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия**Базовые логические действия:**

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во *2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);
читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
иметь представление о некоторых литературных персонажах;
иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			www.reshe.edu.ru
1.2	Моя семья	13			www.reshe.edu.ru
1.3	Мой день рождения	4			www.reshe.edu.ru
1.4	Моя любимая еда	5			www.reshe.edu.ru
1.5	Обобщение и контроль	2	1		www.reshe.edu.ru
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			www.reshe.edu.ru
2.2	Любимые занятия	2			www.reshe.edu.ru
2.3	Мой питомец	3			www.reshe.edu.ru
2.4	Выходной день	3			www.reshe.edu.ru
2.5	Обобщение и контроль	2	1		www.reshe.edu.ru
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			www.reshe.edu.ru
3.2	Мои друзья	2			www.reshe.edu.ru

3.3	Моя малая родина (город, село)	6			www.reshe.edu.ru
3.4	Обобщение и контроль	2	1		www.reshe.edu.ru
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			www.reshe.edu.ru
4.2	Произведения детского фольклора	1			www.reshe.edu.ru
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			www.reshe.edu.ru
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			www.reshe.edu.ru
4.5	Обобщение и контроль	2	1		www.reshe.edu.ru
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/main/152125/
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/main/152253/
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/main/290982/
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/main/290982/
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/main/290982/

8	Моя семья (наши увлечения)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/main/ 290982/
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/main/ 290982/
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/train/ 291445/
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/train/ 291445/
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/train/ 291445/
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/main/ 154038/
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/main/ 154038/
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/main/ 291439/

16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3769/main/291543/
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/
20	День рождения (подарки)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/start/
21	Моя любимая еда	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/
22	Любимая еда моей семьи	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/
23	Популярная еда в России	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/

25	Любимая еда моих друзей	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3515/start/
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/main/145497/
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			
28	Мой любимый цвет	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/start/
29	Мои любимые игрушки	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/
30	Любимые игрушки моей семьи	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/
31	Мои любимые игрушки (описание)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/start/
33	Игрушки детей из разных стран	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/start/
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/

35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/start/
37	Мой питомец (описание)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/
38	Мой питомец (любимые занятия)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/
39	Питомец моего друга	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/
40	Выходной день с семьёй	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/
41	Идеи для выходного дня	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/
42	Летний отдых моей мечты	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/start/ 273072/

44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/
48	Мои друзья (выходные с другом)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/start/
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/
51	Времена года	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/
52	Любимое время года	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/start/152313/

53	Любимое время года моих одноклассников	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/start/152313/
54	Одеваемся по погоде	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/start/152313/
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/main/
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4211/start/
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4211/start/
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/main/ 146075/
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/main/ 146075/

61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/start/
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/start/
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291507/
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291507/
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291507/
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/start/
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6053/start/

68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				
4	Моя семья (родословная семьи)	1				
5	Моя семья (моё детство)	1				
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dc5

9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1				
11	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
16	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c

19	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Питомцы моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
21	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
22	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				
25	Любимые мультфильмы	1				
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				
29	Любимые сказки моих друзей	1				

30	Любимые сказки детей в России и других странах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1				
34	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44966b
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44966b

39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
42	Моя комната	1				
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930

49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
54	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
55	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Моя родная страна	1				

59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники стран изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8

68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1				
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4

8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				
11	Мой день (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdс
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8

18	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e

28	Выходной день (куда можно сходить)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec

38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				
39	Мои друзья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0

47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1				
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				
50	Погода в разных частях мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116e
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc

56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2

	внешности литературных героев)					
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137a
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>

1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>

2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения

2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения

2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (<i>I want to dance. She can skate well.</i>)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?</i>
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got (I've got... Have you got...)</i>
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения (<i>I can ride a bike.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't ride a bike.</i>); <i>can</i> для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (<i>a pen – pens; a man – men</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)

2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)

1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>

1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + <i>r</i>)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, <i>-tion</i> , <i>-ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах (<i>international</i> , <i>night</i>)

2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных <i>-teen, -ty, -th</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>football, snowman</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>

2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south.</i>)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to...</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i>
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>

2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> (<i>We went to Moscow last year.</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи

1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>

1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие

1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения

2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>blackboard</i>)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (<i>to play – a play</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>

2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь

1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного

1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)

2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах

2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, <i>I'm, isn't; don't, doesn't; can't</i>), существительных в притяжательном падеже (<i>Ann's</i>)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)

2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным <i>It</i> (<i>It's a red ball.</i>)
2.4.4	Предложения с начальным <i>There</i> + <i>to be</i> в Present Simple Tense (<i>There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.</i>)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (<i>They live in the country.</i>), составным именным сказуемым (<i>The box is small.</i>) и составным глагольным сказуемым (<i>I like to play with my cat. She can play the piano.</i>)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense (<i>My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.</i>)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (<i>She can't swim. I don't like porridge.</i>)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция <i>have got</i> (<i>I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i>)

2.4.11	Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения (<i>I can play tennis.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't play chess.</i>); для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (<i>a book – books; a man – men</i>)
2.4.14	Личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>)
2.4.15	Притяжательные местоимения (<i>my, your, his/her/its, our, their</i>)
2.4.16	Указательные местоимения (<i>this – these</i>)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (<i>who, what, how, where, how many</i>)
2.4.19	Предлоги места (<i>in, on, near, under</i>)
2.4.20	Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)

Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение

1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)

1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>

2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i>) и словосложения (<i>sportsman</i>)

2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was an old house near the river.</i>)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция <i>I'd like to...</i> (<i>I'd like to read this book.</i>)
2.4.5	Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i> (<i>I like riding my bike.</i>)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: <i>Ann's dress, children's toys, boys' books</i>)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (<i>me, you, him/her/it, us, them</i>)

2.4.9	Указательные местоимения (<i>this – these; that – those</i>)
2.4.10	Неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях (<i>Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.</i>)
2.4.11	Наречия частотности (<i>usually, often</i>)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (<i>when, whose, why</i>)
2.4.14	Предлоги места (<i>next to, in front of, behind</i>), направления (<i>to</i>), времени (<i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 5 o’clock, in the morning, on Monday</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)

4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование

1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца

2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + <i>r</i>); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции

2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>

2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов <i>-er/-or, -ist: worker, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (<i>to play – a play</i>)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (<i>pilot, film</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>

2.4.3	Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия (<i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i>)
2.4.4	Отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (<i>5 o'clock; 3 am, 2 pm</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)

4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки

Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях; 18-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Книга для учителя к учебнику 2,3,4 класса общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2012.

Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Контрольные задания. 2,3,4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.

Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова. Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 2-4 классы. М.: «Просвещение», 2014.

Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Рабочая тетрадь. 2,3,4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.

Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Учебник для 2,3,4 кл. общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.

Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Языковой портфель. 2,3,4 кл. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронный портал "Российская электронная школа"

<https://resh.edu.ru/>

Электронный портал "Учи.ру" <https://english.uchi.ru/teachers/regulations>

2.1.6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (далее соответственно – программа по музыке) включает пояснительную записку, содержание обучения, Примерные результаты освоения программ по музыке.

Пояснительная записка отобразит общие цели и задачу по изучению музыки, место в представленном плане, а также подходы к отбору содержания и приведенные результаты.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые обеспечивают изучение на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые, возможно, формируют инструментарий музыки с учетом возраста обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, которые можно сформировать в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям .

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи преподавателю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету .

Программа по включению музыки учителю :

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать приведенные результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе связанных результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом прогноза региона, образовательной организации, класса.

Музыка является частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации, особенно важным для становления личности обучающегося – как способа, формы и опыта самовыражения и естественного радостного мира.

В период начального общего образования необходимо заложить основы формирования музыкальной культуры личности, составить представление о многообразии культурного музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные создания проявленной музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных инструментах, различных формах музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых жанров в мире, сохранение и формы развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторыми проявлениями, фактами музыкальной культуры (знание, наличие семей композиторов и исполнителей, строгая терминология). Программа по музыке формирует эстетическую внешность, проживание и осознание особых мыслей и чувств, отношение к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыку.

Свойственному музыкальному восприятию идентификация с лирическими героическими произведениями является психологическим механизмом формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путем. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе современных стандартов российского общества.

Одной из наиболее важных программ в области музыки является развитие эмоционального интеллекта учащихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации домашних занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые включают в себя широкий спектр приемов и методов, внутренне основанных на самом искусстве – от традиционных фольклорных игр и систематизированных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых мотивов, элементов музыкального языка, композиционных движений.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, ключевых ситуаций эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внешнему миру человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации поставленных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие художника в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

творческие способности ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

вызывает эмоционально-ценностную отзывчивость на прекрасное в жизни и в искусстве;

обеспечивает позитивный взгляд на окружающий мир, гармонизацию взаимодействия с природой, обществом, самостоятельно через доступные формы музицирования;

навыки культуры осознанного восприятия скульптурных образов, приобщение к фасаду духовно-нравственной ценности через внутренний опыт эмоционального декора;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

владение предметными навыками и навыками в различных видах практического музицирования, приобщение обучающегося искусству через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение особенностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание культуры к культурному наследию России, утверждение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культуры, времени и народов.

Программа по составлению структуры на основе модульного основания представляет собой учебный материал и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципов компоновки химической темы, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в пределах часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, предпочтительное для изучения музыки — 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочих программ по образовательной организации музыки планируется использовать возможности сетевых связей, в том числе с организацией систем дополнительного образования детей, развитием культуры, организацией культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программ по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в официальных праздниках, конкурсах, концертах, театральных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принципа «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить историческому, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей выделять местную народную музыку из эстрадных шоу-программ, обладающих фольклорным колоритом.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о сохранении традиций своего родного края;

вариант: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, традиционные, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение народных русских песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя музыки могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
вариант: ритмическая импровизация, исполнение под аккомпанемент простых (ложки) и духовых ударных (свирель) инструментов под изученные народные песни.

Русские народные музыкальные инструменты.

Состав: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
определение слуха тембровскими инструментами;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная Викторина, владеющая тембровскими народными инструментами;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на инструментах;
прослушивание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
вариант: просмотр видеофильмов на русских инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказки. Русские народные заповеди, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой Мгновения нараспев;
слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
в инструментальной музыке определение на слух поддерживает интонации речитативного характера;
создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
вариантно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: распространения заповедия или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, секретий; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая; определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состав исполнителей; определение тембры инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные); разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации; импровизация, сочинение под ритмические аккомпанементы (звучащими жестами, на ударных инструментах); вариант: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на основе одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть комплексно на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с привычными праздниками, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня в различных народностях Российской Федерации;

разучивание песен, завершение фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориальной принадлежности близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариант: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символическом фольклорном празднике;

посещение театра, театрального представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение научных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариант: просмотр фильма (мультфильма), фрагмент музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки Республики Российская Федерация (по выбору учителя может быть предоставлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить наиболее распространённым

чертам, а также принципам самобытных явлений, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенным фольклором различных музыкальных народностей Российской Федерации;
определение характерных черт, характеристик типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали музыки, посвящённые творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о объяснении фольклористики;
чтение научных, популярных текстов о собирателях фольклора;
прослушивание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
определение приёмов обработки, развитие народных мелодий;
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском исполнении;
обсуждаемых аргументов оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городская роспись) с творчеством современных художников, моделей, дизайнеров, специалистов в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из инновационных. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образы камерных и симфонических сочинений позволяют учащимся превратить богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуковом музыкальном гении великих композиторов, воспитать их музыкальный вкус в древних художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчество. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотреть видеозаписи концерта;

прослушивание музыки, рассмотрение иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятий;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение мелких попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариантно: «Как на концерте» – выход учителя или одноклассника, учащегося в музыкальной школе, с исполнением короткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – дети.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковский, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или шумовых инструментов) к ударным пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партия, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солистки с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание музыки в исполнении оркестра;

просматривать видеозаписи;

диалог с учителем роликов дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
вариант: знакомство по принципу расположения партий в партии; работа по группам – сочинение своего собеседника ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секретное» название инструмента (форте + фортепиано).
«Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;
прослушивание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
прослушивание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариант: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмент» – исследовательская работа, прогнозирующая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современных флейтов, легенда о музыке нимфе Сиринкс, для флейт соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, телефоном и тембрами классических инструментов;
прослушивание встроенных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
чтение научных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их показа.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певчество тембров струнных смычковых инструментов, композиторов, сочинивших скрипичную музыку, знаменитых исполнителей, мастеров, создавших инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время озвучивания музыки;
музыкальная викторина по знаниям проявилась и их авторами, определением тембров звучащих инструментов;
разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариант: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предположительное описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способа на нем игры.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, певцам, жанрам вокальной

музыки: песни, вокализы, романсы, арии из оперы. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение типа слуха человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

прослушивание вокальных выступлений композиторов-классиков;

освоение комплексных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширение его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знании вокальных настроек и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариант: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюды, пьесы. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

прослушивание композиторов-классиков;

определение сложности выразительных средств;

описание своих впечатлений от восприятия;

музыкальная викторина;

вариант: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря настроек жанров.

Программная музыка.

Содержание: удачное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание оформленной программной музыки;

музыкального образа, ремонта средств, использованных композитором;

вариант: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, проверенных инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

прослушивание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариант: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, известные факты из их биографии;

прослушивание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристики настройки образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за включением музыки;

определение жанра, формы;

чтение научных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация темных инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариант: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Иностранные композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, известные факты из их биографии;

прослушивание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристики настройки образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за включением музыки;
определение жанра, формы;
чтение научных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация темных инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариант: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
изучение программ, афишатории, филармонии;
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
вариант: посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Содержание данного модуля комплекса вокруг Главного рефлексивного исследования обучающихся связано с психологической связью музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным следствием его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, учитывая все воспринимаемые чувства и их смыслы, осознание естественных психических движений, способность к сопереживанию как при восприятии искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичные сложные выразительные средства, обеспечивающие жанры, выступают как общечеловеческие жизненные ситуации, распределяя различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и сохранение эстетических образов.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особенное состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться жизнью. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о понимании красоты и вдохновения в жизни человека;
прослушивание музыки, концентрация на ее восприятии, свое внешнее состояние;
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы рас звучат под музыку»;
выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого движения под рукой дирижёра;
разучивание, исполнение красивой песни;
вариант: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, сохранение настроения пейзажей, чувств человека, любого существующего окружения.

Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание проявилось программной музыки, посвящённой образам природы;
Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
собрание музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, ее красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями;
игра-импровизация «Угадай мое настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движение, характер, манера речи. «Портреты», выраженные в сохраненных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
собрание музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
вариантно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; Инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о объяснении музыки на празднике;

слушание необычного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами проявлено;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к городскому празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариант: запись видеопоздравления с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

Ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры танцевального барабана, дамы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение научных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;

прослушивание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие вызывает чувства песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни послужили российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомство со странами создания, поддержания исполнения;
просмотр видеозаписей парада, вручения наград спортсменам;
чувство гордости, понятия достоинства и чести;
обсуждение этих вопросов, связей с государственными символами страны;
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание, выполнение упражнения, перед выполнением образа непрерывного движения;
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание музыки, пульс, мышечный тонус) при восприятии;
проблемная ситуация: как музыка возрождается на человека;
вариант: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Продолжением данного модуля является и дополнение модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреодолимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевского во втором полугодии XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве музыкальных композиторов – известных представителей национального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципов развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ясна тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с любимыми республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенной фольклорной музыкой народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение слуха тембровскими инструментами;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная Викторина, владеющая тембровскими народными инструментами;
двигательная игра – импровизация – подражание игре на инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали музыки, посвящённые культурной народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культуры в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские украшения, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенной фольклорной музыкой народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение слуха тембровскими инструментами;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная Викторина, владеющая тембровскими народными инструментами;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других в музыке русских композиторов и цитаты русской музыкальной культуры в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципов развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ясна тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы длинные шедевры музыкального искусства. Изучение данной модуля поддержки баланса позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающий самый распространенный феномен сферы бытового музыкального искусства. Однако знакомство с произведениями искусства, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские фразы. Колокольность в музыке композиторов русских.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звуками колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, звукового звона;

знакомство с календарем колокольных звонков;

прослушивание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут произносить фрагменты из функций, воспроизводятся М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

проявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные краски на основе звонарских приговорок;

вариант: просмотр документального фильма о звонках;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звук колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных проявлений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в воплощении молитвенных интонаций, используется хоральный склад звучания;

вариант: просмотр документального фильма о написании молитв;

рисование по мотивам прослушанных ремонтов сохранилось.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение научных и художественных текстов, посвященных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

прослушивание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатлений от восприятия, характеристики музыкально-выразительных средств;
игровая особенность игры на органе (во время прослушивания);
звуковое исследование – выполнение (учителем) на синтезаторе знакомых устройств, включенных в тембр источника;
наблюдение за трансформацией музыкального образа;
вариант: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотезы о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величие и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных проявлений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, внешнего ритма, темпа, динамики;

развитие музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариант: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на конкретные праздники той конфессии, которая наиболее почитаема в данных направлениях Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно сохранение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической русской музыки композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, ее религиозного содержания;

разучивание (с использованием нутного текста), исполнение доступных вокальных оформленной духовной музыки;

вариант: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке оригинальные праздники.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» плотно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально

сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театральные пособия для обучения обучающихся, посещение кинотеатров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальных сказок;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детских опер, музыкальных сказок;

вариант: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности ремонта зрелищ. Балет. Опера. Солисты, хоры, оркестры, дирижёры в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотреть фрагменты исправлений спектаклей с комментариями учителя;

определение типа балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время оркестрового фрагмента слушательного музыкального спектакля;

вариант: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам создания музыкального спектакля, афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, произведения номеров из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина, владеющая балетной музыкой;
вариантно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемент к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из оперных и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть фрагменты из оперы Н.А.Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И.Глинки («Руслан и Людмила»), К.В.Глюка («Орфей и Эвидика»), Дж.Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание фрагментов оперы;
определение характера музыки сольных партий, роликов и выразительных средств оркестрового сопровождения;
знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
освоение терминологии;
озвучивающие тесты и кроссворды на проверку знаний;
разучивание, исполнение песен, хора из оперы;
рисование героев, сцена из оперы;
вариант: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, разработка музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурной музыкального спектакля;
рисунок обложки для либретто оперы и балета;
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;
наблюдение за музыкальным развитием, характеристиками приёмов, используемых композитором;
вокализация, пропевание записи тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
музыкальная Викторина в знании музыки;
звучащие и терминологические тесты;
вариант: создание любительского видеофильма на основе двухчастного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетты И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

прослушивание фрагментов из оперетта, анализ характерных особенностей

жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариант: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцена из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчества театральных режиссёров, художников;

просмотреть фрагменты одного и того же зрелища в разных постановках;

обсуждение цвета в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из обученных приборов для очков;

вариант: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значимо-сценических и экранных произведений, посвященных каждому народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, разработки номеров из оперы, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение научных и популярных текстов по истории создания патриотических опер, фильмов, творческих поисков композиторов, создавших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов основных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характеров героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариант: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концертах, мероприятиях, конференциях патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Степень с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшаяся в прошлые трудности, правомерно выделить в конкретной пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение направления, персоналий и проявлений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятии «современная музыка» входит широкий круг направлений (от академического авангарда до фриджаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия требуется своеобразный и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы дальнейшего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такое обучение является изучение и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо сохранять баланс между большинством современных песен и их доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: концепция обработки, творчества современных композиторов, исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем инструменты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различие музыки классической и ее современной обработки;
- прослушивание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение сложных выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
- вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизация, ритм. Музыкальные джазовые инструменты, ошибочно принятые на них игры. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя может быть образцом творчества всемирно известных джазовых музыкантов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других встроенных стилей и наушников;
- определение по слуху тембров встроенных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции пластинок джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярной у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны.

Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание настроек композиций, выполняемых на электронных инструментах настройки;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, сравнение результатов результатов;

Установка электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариант: визитного магазина (отдел музыкальных инструментов электронных инструментов); просмотр фильма на электронных устройствах; создание электронной композиции в программах с готовыми компьютерными образцами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным, и его нельзя изучать отдельно от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь музыкального репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе, по 5–10 минут на каждый урок. Новые понятия и навыки после их освоения не реализуются из учебной деятельности, а используются в качестве актуальных знаний, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным развитием.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с аудиомузыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звука переменного качества;

игры – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные движения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нутный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с источниками нотной записи;

различение по нотной записи, определение слухового звукоряда в отличие от других постоянностей звуков;

пение с названием «нот», игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

прослушивание фрагментов сохранено, включая образцы изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертые продолжительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

Слушание продолжается с ярко выраженными ритмическими рисунками, сопровождающими данный ритм по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительность половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партия.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

Слушание продолжается с ярко выраженными ритмическими рисунками, сопровождающими данный ритм по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с выводами-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

прослушивание продолжается с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальными, двигательными импровизациями под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодии в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном сообществе.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, фортепиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стакато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотных записях;

определение изучаемых элементов слуха при воспроизведении интерьера;

наблюдение за изменением музыкального образа при добавлении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при сохранении темпа, динамик, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными движениями, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодии с ярко выраженными движениями, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменений. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты музыкальной музыки. Расположение не на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение слуховых аппаратов для звука одного из регистраторов; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при входе в регистратуру;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; Выполнение упражнений по разрешению клавиатуры.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенчатое, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических картин с поступенчатым, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковых инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: переход по нотам границ музыкальной фразы, мотива; Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, встроенных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или клавиатурных попевках, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание : аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главных голосов и сопровождения;

различение, характеристики мелодических и ритмических признаков главных голосов и сопровождения;

показ линии движения главных голосов и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариантно:	исполнение	простейшего	сопровождения	знакомой	мелодии
на клавишных или духовых инструментах.					

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся :

знакомство со структурм куплетной формы;
составление приведенной буквенной или графической схемы куплетной формы;
исполнение песен, написанных в куплетной форме;
различение куплетной формы при прослушивании посторонних объектов питания сохраняется;
вариант: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Полуступенчатые лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение слуха ладового наклона музыки;
игра «Солнышко – туча»;
наблюдение за изменением музыкального образа при приготовлении лада;
распевания, вокальные движения, построения с чередованием мажора и минора;
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
вариантно: импровизация, сочинение в заданном ладу; читаю сказку о нотах и холодильниках.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенчатый лад, распространённый во многих странах.

Виды деятельности обучающихся:

прослушивание инструментальных эффектов, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующих обстоятельствах; сравнение одной и той же мелодии, произнесенной в разных октавах;
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
Вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или клавиатурных попевках, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные указания в нотах .

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешними элементами нотной записи;
исполнение песен, попевок, в которых представлены элементы данных.

Ритмические рисунки в сообществе 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в стиле 6/8;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание свечения с ярко выраженными ритмическими рисунками, воспроизведением данного ритма по памяти (хлопками);
вариантно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в стиле 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение слуха устойчивых звуков;
игра «устой – неустой»;
пение упражнений – гамм с названием «нот», прослеживание по нотам;
освоение понятия «тоника»;
постепенно на допевание дефектной музыкальной фразы до музыкальных тоников «Закончилльную фразу»;
вариант: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунды, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;
анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
Выбор эпитетов для определения краски, звучания различных интервалов;
разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
элементы двухголосия;

вариантно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактур. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные рисунки с элементами трехголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных звуков;

вариант: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повторение как вклад музыкальных произведений. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная форма признания. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трехчастной формы, рондо;

прослушивание проявилось: определение формы и напряжения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариант: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, музыкальная аппликация) по законодательной форме.

Вариации.

Содержание: обсуждение как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание проявлено, сочиненных в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариант: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение к сохранению символов и традиций Республики Российская Федерация;
- заинтересованный интерес к сохранению традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

предлагать участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

идеи индивидуальности каждого человека;

дружеское сопереживание, культура и доброжелательность;

обеспечение руководства взаимопомощью и творческим сотрудничеством в процессе музыкальной и образовательной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться жизнью;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального изменения:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к содержанию систем организма, задействованных в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на мощное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия.

Познавательные универсальные технологические действия

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, удерживать основу для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;

- определить существенный признак для классификации, классифицировать предлагаемые объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

- отсутствие явлений и противоречий в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, знаниях и наблюдениях за звучащим музыкальным воздействием на основе предложенного учащимся алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- Сохраняйте причинно-следственные связи в установленном музыкальном восприятии и исполнении, делайте выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определения разрыва между реальным и желаемым состоянием оборудования, в том числе

- в отношении нормальных музыкально-исполнительских навыков;

- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых музыкальных упражнений, планировать изменение результатов своей деятельности, ситуаций совместного музицирования;

- сопоставить несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, наиболее подходящие предложения (на основе предложенных материалов);

- проведение по предложенному плану опыта, проведенное исследование по установлению начала изучения предмета и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – связи, причина – теория);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательства на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного исследования, ультразвукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- спрогнозировать возможное развитие культурного процесса, эволюции культурной музыки в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбор получения информации;
- согласно заданному алгоритму перейти к предложенному источнику информации, представленной в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем в ходе ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной программой;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному обучающим алгоритму;
- Самостоятельно создать схемы-таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные технологические действия**Невербальная коммуникация:**

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться к эмоциональному содержанию эмоционально-образного содержания высказываний;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передача в собственном исполнении музыки передает художественное содержание, выражение настроения, чувств, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонаций в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с требованиями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- построить речевое высказывание в соответствии с поставленной группой;
- создание устных и письменных текстов (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремление к объединению тенденций, эмоциональной эмпатии в совместном восприятии, исполнении музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при определении конкретных проблем, выбирать рабочие формы при решении наиболее поставленной задачи;
сформулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в комплексе (типовой ситуации) на основе предложенного формирования планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принять цель совместной деятельности, коллективно построить действия по ее решению: вернуть роли, договариваться, обсуждать процесс и совместный результат работы; обеспечить готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценить свой вклад в общий результат;
Выполняем совместные проектные, творческие работы с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные технологические действия**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выработка последовательности выбранных действий.

Самоконтроль:

обеспечение устойчивости успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои технологические действия для устранения ошибок.

Владение системой регулятивных универсальных принципов действий обеспечивает контроль смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основной музыкальной культуры и проявляются в способностях к музыкальной деятельности, проводимой в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; Проявить интерес к игре на доступных инструментах;

сознательно стремимся к развитию своих возможностей;

осознают разнообразие форм и местного искусства, могут называть музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

иметь опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относится к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремлюсь к расширению своего музыкального кругозора.

К завершению изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся учится:

определение принадлежности к регулированию интонаций, изученных преобразований к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определение слуха и звуков известных народных музыкальных инструментов;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовные, ударные, струнные;

определение принадлежности к сохранению и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, виды солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народных песен;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К завершению изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся учится:

различать на слух произведения классической музыки, автор и произведение, исполнительский состав;

выделять и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), популярные и называть типичные жанровые признаки песен, танцев и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить вокалы;

исполнять (в том числе фрагментарно, проявляя темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии со своим настроением, характером, осознавать музыкальные эмоции и чувства, вызванные звуками, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;
характеризовать выразительные средства, используемые композитором для создания музыкального образа;
соотносить произведения искусства с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроений, характера, комплекса выразительных средств.

К завершению изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся учится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие мирные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать общеобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность

и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать свои чувства и мысли, эстетическое отношение, прекрасно ходить в окружающем мире и в людях, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических настроений.

К завершению изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся учится:

выступать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определение принадлежности слуха народных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

присутствие на слуху и звучании фольклорных элементов музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), популярные и типичные жанровые признаки.

К завершению изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся учится:

определить характер, поддерживать настроение, поддерживать духовную музыку, определить характер ее жизненного предназначения;

исполнять доступные фрагменты духовной музыки;

история об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: другие конфессии согласно региональной религиозной традиции).

К завершению изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся учится:

определение и отличительные особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

разработать номера музыкального спектакля (арии, хоры, увертюра и др.), узнавать на слух и понимать названные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды управления коллективами (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и инструменты для управления, определяющие их на слух;

различают черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роль в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К завершению изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся учится:

разнообразить разнообразные виды и жанры, современную музыкальную культуру, стремление к расширению кругозора;

определять и определять слуховые принадлежности, сохраняя исполнительский стиль в соответствии со всеми направлениями современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательное использование музыкально-выразительных средств при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая музыкальную культуру звука.

К завершению изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся учится:

классифицировать звуки: шумные и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и определять работоспособность и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, размышление;

понимать значение термина «музыкальная форма», определяя на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи внутри музыкальных нот;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простыми мелодическими рисунками.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	[[Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришель); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой)]]	1			[[[]]]
1.2	[[Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота»,	1			[[[]]]

	«Солдатушки, храбрость ребятюшки»; заклички]]				
1.3	[[Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шайнский «Дважды два – четыре»]]	1			[[[]
1.4	[[Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»]]	1			[[[]
1.5	[[Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»]]	1			[[[]
1.6	[[Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня]]	1			[[[]
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					

2.1	[[Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатилов», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»]]	1			[[[]]]
2.2	[[Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии]]	1			[[[]]]
2.3	[[Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказок С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси]]	1			[[[]]]
2.4	[[Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н.	1			[[[]]]

	Кукольника «Попутная песня»]]				
2.5	[[Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки]]	1			[[[]]]
2.6	[[Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома]]	1			[[[]]]
2.7	[[Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	[[Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и Радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского;	1			[[[]]]

	музыкальные вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тихо и ясен...» на сл. Фета]]				
3.2	[[Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»]]	1		1	[[[]]]
3.3	[[Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»]]	1			[[[]]]
3.4	[[Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш Нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы]]	1			[[[]]]

Итого по разделу		4	1		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	[[Певец народа своего: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»]]	1			[[[]]]
1.2	[[Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»]]	2			[[[]]]
1.3	[[Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – всероссийская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка]]	2			[[[]]]
Итого по разделу					
		5			

Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	[[Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома]]	1			[[[]]]
2.2	[[Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»]]	1		1	[[[]]]
3.2	[[Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляж Кощеева	1	1		[[[]]]

	царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»]]				
3.3	[[Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»]]	1			[[[]]]
3.4	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужские и женские хоры из Введения оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		4	1	1	
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	[[Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке]]	2			[[[]]]
4.2	[[Электронные музыкальные инструменты: И. Томида электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся	1			[[[]]]

	птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»]]				
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	[[Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала войны» из оперы «Сказание о невидимом классе Китеже и деде Февронии»]]	1			[[[]]]
5.2	[[Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ					
		33	2	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					

1.1	[[Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шайнский «Вместе весело шагать»]]	1			[[[]]]
1.2	[[Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вязать»]]	1			[[[]]]
1.3	[[Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»]]	1		1	[[[]]]
1.4	[[Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)]]	1			[[[]]]
1.5	[[Народные праздники: песни-колядки «Пришла	1			[[[]]]

	коляда», «В ночном саду»]]				
1.6	[[Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»]]	1			[[[]]]
1.7	[[Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		7	1		
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	[[Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома]]	1			[[[]]]
2.2	[[Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть]]	1			[[[]]]

2.3	[[Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть]]	1			[[[]]]
2.4	[[Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского]]	1			[[[]]]
2.5	[[Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление в опере «Хованщина»]]	1			[[[]]]
2.6	[[Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть]]	1			[[[]]]
2.7	[[Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л.	1		1	[[[]]]

	Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано исполнила С.Т. Рихтера]]				
2.8	[[Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старых бабушек»]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		8	1		
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	[[Главный музыкальный символ: Гимн России]]	1	1		[[[]]]
3.2	[[Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		2	1		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	[[Диалог культуры: М.И. Глинка Персидский хор	2			[[[]]]

	из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородинская музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»]]				
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	[[Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа]]	1			[[[]]]
2.2	[[Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богород Девице Радуйся» из «Всенощного бдения»]]	1			[[[]]]
2.3	[[Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер»,	1			[[[]]]

	«Небо и земля», Рождественские песни]]				
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); айльм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова]]	2			[[[]]]
3.2	[[Театр оперы и балета: выезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»]]	1			[[[]]]
3.3	[[Балет. Хореография – художественный танец: вальс, сцена, примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»]]	1			[[[]]]
3.4	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А.	2			[[[]]]

	Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»]]				
3.5	[[Сюжетного музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»]]	1	1		[[[]]]
3.6	[[Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		8	1		
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	[[Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке]]	1	введите значение	введите значение	[[[]]]
4.2	[[Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в	1			[[[]]]

	исполнении Л. Армстронга]]				
4.3	[[Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» исполнила Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» исполнила в группе «Рирада»]]	1		1	[[[]]]
4.4	[[Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детских ансамблей электронных и элементарных инструментов]]	1			[[[]]]
Итого по разделу		4	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	[[Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
1.2	[[Русский фольклор: «Среди долины ровный», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земли»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
1.3	[[Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

	наигрыши. Плясовые мелодии]]				
1.4	[[Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»]]	1	1		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
1.5	[[Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
1.6	[[Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	[[Композитор – исполнитель – слушатель: Концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

2.2	[[Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детский альбом», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»]]	1		1	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
2.3	[[Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
2.4	[[Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
2.5	[[Инструментальная: «Тюильрийский музыкальный сад», фортепианный цикл	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

	«Картинки с выставки» М.П. Мусоргского]]				
2.6	[[Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
2.7	[[Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; каноны В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава мира»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
2.8	[[Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

Итого по разделу		8	1	1	
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	[[Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
3.2	[[Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.вана Бетховена]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
3.3	[[Музыка о войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

	войны – песни Великой Победы]]				
Итого по разделу		3	1	1	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	[[Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; К.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»]]	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
1.2	[[Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
1.3	[[Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка».	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

	И.Штраус «Русский марш»]]				
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	[[Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
2.2	[[Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	[[Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения]]	2	1		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

3.2	[[Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на нового лада» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса]]	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
3.3	[[Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
Итого по разделу		5	1	1	
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	[[Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет музыку «Конь», И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Маляра из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моего Господа» в рамках фестиваля современной музыки]]	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
4.2	[[Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
4.3	[[Электронные музыкальные инструменты:	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]

	Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибиряда», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»]]				
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	[[Интонация: К. Сен-Санс спектакли из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
5.2	[[Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8]]
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	2	

4 КЛАСС

№ п/п		Количество часов	

	Название разделов и тем программы	Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	[[Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
1.2	[[Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», отрывки из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова]]	1		1	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
1.3	[[Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]

	«Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова]]				
1.4	[[Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
1.5	[[Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
1.6	[[Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьева кантата «Александр Невский»]]	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]

Итого по разделу		7	1		
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	[[Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
2.2	[[Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
2.3	[[Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
2.4	[[Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
2.5	[[Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]

	«Шехеразада» (фрагменты)]]				
2.6	[[Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
2.7	[[Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
2.8	[[Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
2.9	[[Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	[[Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная	1	1		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]

	песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»]]				
Итого по разделу		1	1		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	[[Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашути, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропой грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»]]	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
1.2	[[Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]

	Симфоническая поэма «Влтава»]]				
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	[[Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкально-фильм- сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
3.2	[[Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]

	классе Китеже и деве Февронии»]]				
3.3	[[Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.]]	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
3.4	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова]]	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
3.5	[[Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; пурри на темы военных лет]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	[[Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт	2			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]

	«Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»]]				
4.2	[[Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»]]	1	1		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	[[Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
5.2	[[Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»]]	1			[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4]]
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а и з у ч е н и я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	[[Край, в котором ты живёшь]]	1			В в е д и т е	[[[]]]

					д а т у	
2	[[Русский фольклор]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
3	[[Русские народные музыкальные инструменты]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
4	[[Сказки, мифы и легенды]]	1			в в е д и т	[[[]]]

					е д а т у	
5	[[Фольклор народов России]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
6	[[Народные праздники]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
7	[[Композиторы – дети]]	1			в в е д и	[[[]]]

					т е д а т у	
8	[[Оркестр]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
9	[[Музыкальные инструменты. Флейта]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
10	[[Вокальная музыка]]	1			в в е д	[[[]]]

					и т е д а т у	
11	[[Инструменталь ная музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
12	[[Русские композиторы- классики]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
13	[[Европейские композиторы- классики]]	1			в в е	[[[]]]

					д и т е д а т у	
14	[[Музыкальные пейзажи]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
15	[[Музыкальные портреты]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
16	[[Танцы, игры и веселье]]	1			в в	[[[]]]

					е д и т е д а т у	
17	[[Какой же праздник без музыки?]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
18	[[Певец народа своего]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]

19	[[Музыка стран ближнего зарубежья]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
20	[[Музыка стран ближнего зарубежья]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
21	[[Музыка стран дальнего зарубежья]]	1			в в е д и т е д а	[[[]]]

					т у	
22	[[Музыка стран дальнего зарубежья]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
23	[[Звучание храма]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
24	[[Религиозные праздники]]	1			в в е д и т е д	[[[]]]

					а т у	
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
26	[[Театр оперы и балета]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
27	[[Балет. Хореография – искусство танца]]	1			в в е д и т е	[[[]]]

					д а т у	
28	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
29	[[Современные обработки классики]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
30	[[Современные обработки классики]]	1			в в е д и т	[[[]]]

					е д а т у	
31	[[Электронные музыкальные инструменты]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
32	[[Весь мир звучит]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
33	[[Песня]]	1			в в е д и	[[[]]]

					те да ту	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	[[Край, в котором ты живёшь]]	1			в в е д и т е д а	[[[]]]

					т у	
2	[[Русский фольклор]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
3	[[Русские народные музыкальные инструменты]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
4	[[Сказки, мифы и легенды]]	1			в в е д и т е д	[[[]]]

					а т у	
5	[[Народные праздники]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
6	[[Фольклор народов России]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
7	[[Фольклор в творчестве профессиональн ых музыкантов]]	1			в в е д и т е	[[[]]]

					д а т у	
8	[[Русские композиторы- классики]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
9	[[Европейские композиторы- классики]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
10	[[Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель]]	1			в в е д и т	[[[]]]

					е д а т у	
11	[[Вокальная музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
12	[[Программная музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
13	[[Симфоническа я музыка]]	1			в в е д и	[[[]]]

					теда ту	
14	[[Мастерство исполнителя]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
15	[[Инструменталь ная музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
16	[[Главный музыкальный символ]]	1			в в е д	[[[]]]

					и т е д а т у	
17	[[Красота и вдохновение]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
18	[[Диалог культуры]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
19	[[Диалог культуры]]	1			в в е	[[[]]]

					Д и т е д а т у	
20	[[Инструменталь ная музыка в церкви]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
21	[[Искусство Русской православной церкви]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
22	[[Религиозные праздники]]	1			в в	[[[]]]

					е д и т е д а т у	
23	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
24	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]

25	[[Театр оперы и балета]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
26	[[Балет. Хореография – искусство танца]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
27	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля]]	1			в в е д и т е д а	[[[]]]

					т у	
28	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
29	[[Сюжетного спектакля]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
30	[[Оперетта, мюзикл]]	1			в в е д и т е д	[[[]]]

					а т у	
31	[[Современные обработки классической музыки]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
32	[[Джаз]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
33	[[Исполнители современной музыки]]	1			в в е д и т е	[[[]]]

					Д а т у	
34	[[Электронные музыкальные инструменты]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а и з у ч е н и я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		

1	[[Край, в котором ты живёшь]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ f5e9668a]]
2	[[Русский фольклор]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
3	[[Русские народные музыкальные инструменты и народные песни]]	1			в в е д и т е д а	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ f5e92d78]]

					т у	
4	[[Жанрыльного фольклора]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
5	[[Фольклор народов России]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
6	[[Фольклор в творчестве профессиональн ых музыкантов]]	1			в в е д и т е д	[[[]]]

					а т у	
7	[[Композитор – исполнитель – слушатель]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa]]
8	[[Композиторы – дети]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
9	[[Музыкальные инструменты. Фортепиано]]	1			в в е д и т е	[[[]]]

					д а т у	
10	[[Вокальная музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
11	[[Инструменталь ная музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
12	[[Русские композиторы- классики]]	1			в в е д и т	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ f5e96b94]]

					е д а т у	
13	[[Европейские композиторы- классики]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
14	[[Мастерство исполнителя]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
15	[[Музыкальные пейзажи]]	1			в в е д и	[[[]]]

					т е д а т у	
16	[[Танцы, игры и веселье]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/ f5e986ce]]
17	[[[Музыка о войне, музыка о войне]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ f2a35116]]
18	[[Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и	1			в в е д	[[[]]]

	зарубежных композиторов]]				и т е д а т у	
19	[[Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
20	[[Образы других культур в музыке русских композиторов]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
21	[[Русские музыкальные цитаты в	1			в в е	[[[]]]

	творчестве зарубежных композиторов]]				д и т е д а т у	
22	[[[Религиозные праздники]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
23	[[Троица]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
24	[[Патриотическая и народная	1			в в	[[[]]]

	тематика в театре и кино]]				е д и т е д а т у	
25	[[Патриотическая и народная тематика в театре и кино]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
26	[[Сюжетного спектакля]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]

27	[[Сюжетного спектакля]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
28	[[Кто создаёт музыкальный спектакль]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
29	[[Исполнители современной музыки]]	1			в в е д и т е д а	[[[]]]

					т у	
30	[[Исполнители современной музыки]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
31	[[Особенности джаза]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
32	[[Электронные музыкальные инструменты]]	1			в в е д и т е д	[[[]]]

					а т у	
33	[[Интонация]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
34	[[Ритм]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а з у ч е н и я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	[[Край, в котором ты живёшь]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]

2	[[Первые артисты, народный театр]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484]]
3	[[Русские народные музыкальные инструменты]]	1			в в е д и т е д а т у	[[]]
4	[[Жанрыльного фольклора]]	1			в в е д и т е д а	[[]]

					т у	
5	[[Фольклор народов России]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
6	[[Фольклор в творчестве профессиональны х музыкантов]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
7	[[Фольклор в творчестве профессиональны х музыкантов]]	1			в в е д и т е д	[[[]]]

					а т у	
8	[[Композиторы – дети]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
9	[[Оркестр]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0]]
10	[[Вокальная музыка]]	1			в в е д и т е	[[[]]]

					д а т у	
11	[[Инструментальн ая музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
12	[[Программная музыка]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
13	[[Симфоническая музыка]]	1			в в е д и т	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc]]

					е д а т у	
14	[[Русские композиторы- классики]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
15	[[Европейские композиторы- классики]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8]]
16	[[Мастерство исполнителя]]	1			в в е д и	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962]]

					те да ту	
17	[[Искусство времени]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
18	[[Музыка стран ближнего зарубежья]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
19	[[Музыка стран ближнего зарубежья]]	1			в в е д	[[[]]]

					и т е д а т у	
20	[[Музыка стран дальнего зарубежья]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
21	[[Музыка стран дальнего зарубежья]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
22	[[Религиозные праздники]]	1			в в е	[[[]]]

					Д и т е д а т у	
23	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50]]
24	[[Театр оперы и балета]]	1			в в е д и т е д а т у	[[]]
25	[[Балет]]	1			в в	[[]]

					е д и т е д а т у	
26	[[Балет]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
27	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]

28	[[Опера. Главные герои и номера оперного спектакля]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
29	[[Патриотическая и народная тематика в театре и кино]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86]]
30	[[Современные обработки классической музыки]]	1			в в е д и т е д а	[[[]]]

					т у	
31	[[Современные обработки классической музыки]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
32	[[Джаз]]	1			в в е д и т е д а т у	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050]]
33	[[Интонация]]	1			в в е д и т е д	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154]]

					а т у	
34	[[Музыкальный язык]]	1			в в е д и т е д а т у	[[[]]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка: 1 класс: учебник /Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С Шмагина. – Москва: Просвещение, 2024

Музыка: 2 класс: учебник /Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С Шмагина. – Москва: Просвещение, 2024

Музыка: 3 класс: учебник /Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С Шмагина. – Москва: Просвещение, 2024

Музыка: 4-ый класс: учебник /Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С Шмагина. – Москва: Просвещение, 2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие Фонохрестоматия музыкального материала

Хрестоматия музыкального материала

<https://prosv.ru/audio-kritskaya> 1-1

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

2.1.7. Рабочая программа по Труд (технологии) в соответствии со ст. 12 Закона «Об образовании в РФ» реализуется федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также

ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии). Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	0	0	РЭШ
Итого по разделу		4			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	0	2	РЭШ
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	1	РЭШ
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	0	2	РЭШ
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	0	0	РЭШ
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	0	0	РЭШ
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	0	1	РЭШ

2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	0	1	РЭШ
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	3	РЭШ
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	0	0	РЭШ
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	РЭШ
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	2	РЭШ
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	1	РЭШ
Итого по разделу		29			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	14	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	0	2	РЭШ
Итого по разделу		5			
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	0	2	РЭШ
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	РЭШ
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	0	РЭШ
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	1	РЭШ
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	РЭШ
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	1	РЭШ

2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	0	3	РЭШ
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	1	РЭШ
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	0	0	РЭШ
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	3	РЭШ
Итого по разделу		28			
3.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	16	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	0	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	0	4	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22			
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	0	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6			
5.1	Проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	16	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2			
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3			
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	0	3	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5			
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	0	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	0	2	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0	
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0	
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	1	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди,	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/

	каштаны). Конструирование объемных изделий из них				
8	Способы соединения природных материалов	1	0	0	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	0	0	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	0	1	
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	

17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1	
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0	
22	Резаная аппликация	1	0	1	
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1	
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0	

26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1	
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1	
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	0	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	1	
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	1	
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
7	Биговка по кривым линиям	1	0	0	

8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	1	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	1	

15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	0	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	0	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	0	
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	1	
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	0	0	

24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	0	
25	Макет автомобиля	1	0	1	
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	0	
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115

9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	
14	Развертка коробки с крышкой	1	0	1	
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679

19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a

27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	0	
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1	0	0	
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	

34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1	0	0	
3	Информация. Сеть Интернет	1	0	0	
4	Графический редактор	1	0	1	
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	0	1	
6	Робототехника. Виды роботов	1	0	0	
7	Конструирование робота	1	0	1	
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1	0	1	
10	Испытания и презентация робота	1	0	1	
11	Конструирование сложной открытки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	0	0	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf

14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911

25	Синтетические ткани, их свойства	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	0	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	0	1	
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	0	1	
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Учебник для общеобразовательных организаций.- М.:Просвещение. 2022
Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Учебник для общеобразовательных организаций.- М.:Просвещение. 2022
Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Учебник для общеобразовательных организаций.- М.:Просвещение. 2022
Технология, 4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Учебник для общеобразовательных организаций.- М.:Просвещение. 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)»

<https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya>.

Лутцева Е. А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей обще- образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2022. — 201 с

Лутцева Е. А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс : пособие для учителей обще- образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2022. — 201 с

Лутцева Е. А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : пособие для учителей обще- образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2022. — 201 с

Лутцева Е. А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс : пособие для учителей обще- образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2022. — 201 с

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

ЦОС Моя Школа <https://myschool.edu.ru>

Электронный образовательный ресурс «Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru/subject/8/2/>

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС

НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие

произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.

Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью.

Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки.

Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок

искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиш.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10		6	
2	Ты украшаешь	9		4	
3	Ты строишь	8		3	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6		4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	17	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14	1	7	
3	Реальность и фантазия	5	1	2	
4	О чем говорит искусство?	7		4	
5	Как говорит искусство?	6	1	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	17	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8	1	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8		7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	1	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	1	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	25	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	1	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	1	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	1	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1	0	0	
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1	0	0	
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1	0	1	
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1	0	0	
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1	0	1	
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1	0	1	
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1	0	1	

8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1	0	1	
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1	0	1	
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1	0	0	
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1	0	0	
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1	0	1	
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1	0	1	
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1	0	1	

15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1	0	0	
16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1	0	1	
17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1	0	0	
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	0	0	
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1	0	1	
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1	0	0	
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков	1	0	1	
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1	0	0	
23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа	1	0	0	

	изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги				
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1	0	1	
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1	0	0	
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1	0	1	
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1	0	0	
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1	0	0	
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1	0	1	
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1	0	1	
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1	0	0	
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных	1	0	1	

	художников. Художественное восприятие окружающей действительности				
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	17	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1	0	0	
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1	0	0	
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1	0	1	
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1	0	0	
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1	0	0	
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1	0	0	
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1	0	1	

8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1	0	1	
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1	0	1	
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	1	0	
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1	0	0	
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1	0	0	
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1	0	1	
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1	0	1	
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1	0	1	
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1	1	0	
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1	0	0	

18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1	0	1	
19	Изображение характера разных животных	1	0	0	
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1	0	1	
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1	0	0	
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1	0	1	
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1	0	0	
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1	0	1	
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1	1	0	
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1	0	0	
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1	0	0	

28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1	0	1	
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1	0	1	
30	Ритм пятен. Полет птиц	1	0	1	
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1	0	1	
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1	0	0	
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1	0	1	
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	17	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1	0	0	
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1	0	1	
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4 https://m.edsoo.ru/8a14b166
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8 https://m.edsoo.ru/8a1496ae

8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Искусство в твоём доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1	0	0	
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e https://m.edsoo.ru/8a14b490
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1	0	0	
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	0	1	
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1	0	1	
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c

17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1	0	1	
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1	1	0	
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48

27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1	0	1	
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1	0	1	
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	25	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14dd4e
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630 https://m.edsoo.ru/8a14eafa
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1	0	0	
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ede8 https://m.edsoo.ru/8a14d7b8

7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e938
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcc
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1	0	0	
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1	0	1	

15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1	0	1	
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1	0	1	
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	0	1	
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1	0	1	
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1	0	0	
22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1	0	1	

23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1	0	0	
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1	0	0	
28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318 https://m.edsoo.ru/8a150a80
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	0	0	

31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	0	1	
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4 https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1	0	1	
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	17	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М., учебник Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: 1 класс/ Под ред. Б.М.Неменского – М.: Просвещение, 2020г

Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М., учебник Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: 2 класс/ Под ред. Б.М.Неменского – М.: Просвещение, 2020г

Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М., учебник Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: 3 класс/ Под ред. Б.М.Неменского – М.: Просвещение, 2020

Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М., учебник Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: 4 класс/ Под ред. Б.М.Неменского – М.: Просвещение, 2020г

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Неменский Б.М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству: 1-4 классы: пособие для учителя/Б.М.Неменский, Неменская Е.И., Е.И.Коротеева, под ред. Б.М.Неменского – М.: Просвещение, 2020г

Детские книги с иллюстрациями

Репродукции картин (в электронном варианте)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронный образовательный ресурс «Российская электронная школа»

<https://resh.edu.ru/subject/8/2/>

<http://www.nachalka.com>

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов

<http://school-collection.edu.ru>

2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»: учебный модуль «Основы светской этики», учебный модуль «Основы религиозных культур народов России», учебный модуль «Основы православной культуры», учебный модуль «Основы исламской культуры», учебный модуль «Основы буддийской культуры», учебный модуль «Основы иудейской культуры»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов

России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основным методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рошашана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	
3	Во что верят православные христиане	4	
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	
6	Милосердие и сострадание	2	
7	Православие в России	5	
8	Православный храм и другие святыни	3	
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	
10	Христианская семья и её ценности	3	

11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	
4	Коран и Сунна	2	
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	
6	Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5	
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	
8	История ислама в России	1	
9	Нравственные основы ислама	9	

10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3	
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1	
12	Любовь и уважение к Отечеству	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	
4	Буддийский священный канон Трипитака	2	
5	Буддийская картина мира	2	
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2	
7	Человек в буддийской картине мира	1	
8	Сострадание и милосердие	1	
9	Отношение к природе	1	
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1	
12	Творческие работы учащихся	1	
13	Обобщающий урок	1	
14	Буддизм в России	1	
15	Путь духовного совершенствования	2	

16	Буддийское учение о добродетелях	2	
17	Буддийские символы	1	
18	Буддийские ритуалы и обряды	1	
19	Буддийские святыни	1	
20	Буддийские священные сооружения	1	
21	Буддийский храм	1	
22	Буддийский календарь	1	
23	Буддийские праздники	1	
24	Искусство в буддийской культуре	1	
25	Любовь и уважение к Отечеству	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	
7	Храм в жизни иудеев	1	
8	Назначение синагоги и её устройство	1	
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1	
11	Добро и зло	1	
12	Творческие работы учащихся	2	

13	Иудаизм в России	1	
14	Основные принципы иудаизма	2	
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	
18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	
19	Еврейский календарь	1	
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2	
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	
22	Любовь и уважение к Отечеству	1	
23	Творческие работы учащихся	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	
4	Хранители предания в религиях мира	2	
5	Добро и зло	2	
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	
7	Священные сооружения	2	
8	Искусство в религиозной культуре	2	
9	Творческие работы учащихся	2	
10	Религиозная культура народов России	2	
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4	
12	Праздники и календари	2	
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	

14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	
15	Семья и семейные ценности	1	
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	
9	Этикет	2	

10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Тема урока	1				
2	Тема урока	1				
3	Тема урока	1				
4	Тема урока	1				
5	Тема урока	1				
6	Тема урока	1				
7	Тема урока	1				
8	Тема урока	1				
9	Тема урока	1				
10	Тема урока	1				
11	Тема урока	1				
12	Тема урока	1				
13	Тема урока	1				
14	Тема урока	1				
15	Тема урока	1				
16	Тема урока	1				
17	Тема урока	1				

18	Тема урока	1				
19	Тема урока	1				
20	Тема урока	1				
21	Тема урока	1				
22	Тема урока	1				
23	Тема урока	1				
24	Тема урока	1				
25	Тема урока	1				
26	Тема урока	1				
27	Тема урока	1				
28	Тема урока	1				
29	Тема урока	1				
30	Тема урока	1				
31	Тема урока	1				
32	Тема урока	1				
33	Тема урока	1				
34	Тема урока	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры: 4-й класс: учебник; 8-е издание, переработанное Чимитдоржиев В.Л. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры: 4-й класс: учебник; 10-е издание, переработанное Латышина Д.И., Муртазин М.Ф. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры: 4й класс: учебник; 7-е издание, переработанное Членов М.А., Миндрин Г.А., Глоцер А.В. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учебник: в 2 частях; 1-ое издание Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и др.; под научной редакцией Васильевой О.Ю. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. Основы религиозных культур народов России: 4-й класс: учебник; 10-е издание, переработанное Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др.

- Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное Шемшурина А.И., Шемшурин А.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Методическое пособие. 4 класс/
Шемшурина А.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса УМК для учителя:
Васильева О.Ю. основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры: учебник для 4 класса М., 2023.

Электронное приложение к учебнику - Васильева О.Ю. основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры: учебник для 4 класса М., 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Облако знаний. Основы мировых религиозны х культур, 4 класс; ЭОР "Облако знаний". Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО "Физикон Лаб"; ООО "Физикон Лаб"

2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета

на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится

образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана, – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультурминутки и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных

особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;
понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их простоты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия**Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	2		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Режим дня школьника	1		
Итого по разделу		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Гигиена человека	1		
1.2	Осанка человека	1		
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1		
Итого по разделу		3		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18		

2.2	Лыжная подготовка	12
2.3	Легкая атлетика	18
2.4	Подвижные и спортивные игры	19
Итого по разделу		67

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26
Итого по разделу		26

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	3		
Итого по разделу		3		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Физическое развитие и его измерение	4		
Итого по разделу		4		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1		
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12		
2.2	Лыжная подготовка	12		
2.3	Легкая атлетика	15		

2.4	Подвижные игры	16	
	Итого по разделу	55	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	
	Итого по разделу	4	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего		
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	2		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1		
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1		
2.3	Физическая нагрузка	2		
Итого по разделу		4		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Закаливание организма	1		
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12		

2.2	Легкая атлетика	18
2.3	Лыжная подготовка	12
2.4	Подвижные и спортивные игры	16
Итого по разделу		58

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2
Итого по разделу		2

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	2		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2		
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2		
Итого по разделу		4		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1		
1.2	Закаливание организма	1		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14		

2.2	Легкая атлетика	16
2.3	Лыжная подготовка	12
2.4	Подвижные и спортивные игры	16
Итого по разделу		58

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2
Итого по разделу		2

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Правила поведения на уроках физической культуры	1		
2	Что такое физическая культура	1		
3	Чем отличается ходьба от бега	1		
4	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1		
5	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1		
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1		
7	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1		
8	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1		
9	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1		

10	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1
11	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1
12	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1
13	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1
14	Разучивание фазы приземления из прыжка	1
15	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1
16	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1
17	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1
18	Современные физические упражнения	1
19	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1

21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
24	Исходные положения в физических упражнениях	1
25	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1
26	Способы построения и повороты стоя на месте	1
27	Учимся гимнастическим упражнениям	1
28	Акробатические упражнения, основные техники	1
29	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1
30	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1

31	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1
32	Акробатические упражнения, основные техники	1
33	Осанка человека. Упражнения для осанки	1
34	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1
35	Гимнастические упражнения с мячом	1
36	Гимнастические упражнения со скакалкой	1
37	Гимнастические упражнения в прыжках	1
38	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1
39	Подъем ног из положения лежа на животе	1
40	Сгибание рук в положении упор лежа	1
41	Разучивание прыжков в группировке	1
42	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1
43	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1
44	Считалки для подвижных игр	1

45	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1
46	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1
47	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1
48	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1
49	Строевые упражнения с лыжами в руках	1
50	Строевые упражнения с лыжами в руках	1
51	Упражнения в передвижении на лыжах	1
52	Упражнения в передвижении на лыжах	1
53	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1
54	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1
55	Техника ступающего шага во время передвижения	1
56	Техника ступающего шага во время передвижения	1
57	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1

58	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1
59	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1
60	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1
61	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1
62	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1
63	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1
64	Правила выполнения прыжка в длину с места	1
65	Приземление после спрыгивания с горки матов	1
66	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1
67	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1
68	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1

69	Обучение способам организации игровых площадок	1
70	Обучение способам организации игровых площадок	1
71	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1
72	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1
73	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1
74	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1
75	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1
76	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1
77	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1

79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1
80	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1
83	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1

88	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1
91	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1

95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	
97	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	
98	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	
99	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1		
2	Дневник наблюдений по физической культуре	1		
3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1		
4	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности	1		
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3х10 м	1		
6	Сложно координированные беговые упражнения	1		
7	Зарождение Олимпийских игр	1		
8	Прыжок в высоту с прямого разбега	1		
9	Физическое развитие	1		
		949		

10	Броски мяча в неподвижную мишень	1
11	Бег с поворотами и изменением направлений	1
12	Современные Олимпийские игры	1
13	Сложно координированные прыжковые упражнения	1
14	Физические качества	1
15	Развитие координации движений	1
16	Закаливание организма	1
17	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1
18	Утренняя зарядка, составление индивидуальных комплексов	1
19	Строевые упражнения и команды	1
20	Прыжковые упражнения	1
21	Гимнастическая разминка	1
22	Ходьба на гимнастической скамейке	1
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1
24	Упражнения с гимнастической скакалкой	1
25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание	1

	из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	
26	Упражнения с гимнастическим мячом	1
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1
28	Танцевальные гимнастические движения	1
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1
30	Сложно координированные прыжковые упражнения	1
31	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1
32	Игры с приемами баскетбола	1
33	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1
34	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1
35	Спуск с горы в основной стойке	1
36	Спуск с горы в основной стойке	1
37	Подъем лесенкой	1
38	Подъем лесенкой	1
39	Спуски и подъёмы на лыжах	1

40	Спуски и подъёмы на лыжах	1
41	Торможение лыжными палками	1
42	Торможение лыжными палками	1
43	Торможение падением на бок	1
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1
45	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1
46	Броски мяча в неподвижную мишень	1
47	Игры с приемами баскетбола	1
48	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1
49	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1
50	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1
51	Прием «волна» в баскетболе	1
52	Прием «волна» в баскетболе	1
53	Игры с приемами футбола: метко в цель	1
54	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1
55	Гонка мячей и слалом с мячом	1

56	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	
57	Футбольный бильярд	1	
58	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	
60	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	
61	Сложно координированные беговые упражнения	1	
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1	
63	Гонка мячей и слалом с мячом	1	
64	Футбольный бильярд	1	
65	Бросок ногой	1	
66	Бросок ногой	1	
67	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1	
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Физическая культура у древних народов	1		
2	Равномерный бег до 10 мин.	1		
3	Виды физических упражнений	1		
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1		
5	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		
6	Челночный бег	1		
7	Прыжок в длину с разбега	1		
8	Бег на короткие дистанции	1		
9	Бег на длинные дистанции	1		
10	Равномерный медленный бег 6 мин. Развитие выносливости.	1		
11	Прыжок в длину способом «согнув ноги»	1		
12	Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге	1		

13	Круговая эстафета	1
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1
15	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1
16	Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые».	1
17	История появления современного спорта	1
18	Дозировка физических нагрузок	1
19	Дыхательная гимнастика и гимнастика для глаз	1
20	Строевые команды и упражнения	1
21	Лазанье по канату	1
22	Передвижения по гимнастической скамейке	1
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1
24	Передвижения по гимнастической стенке	1

25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1
26	Прыжки через скакалку	1
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1
28	Ритмическая гимнастика	1
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1
30	Танцевальные упражнения из танца галоп	1
31	Танцевальные упражнения из танца полька	1
32	Игры «Эстафета зверей», «Метко в цель», «Кузнечики»	1
33	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1
34	Закаливание организма под душем	1
45	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1

36	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1
37	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1
38	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1
39	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1
40	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1
41	Повороты на лыжах способом переступания	1
42	Повороты на лыжах способом переступания	1
43	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1
44	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1
45	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1
46	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1
47	Броски набивного мяча	1

48	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1
49	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1
50	Подвижные игры с приемами баскетбола	1
51	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1
52	Спортивная игра баскетбол	1
53	Спортивная игра баскетбол	1
54	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1
55	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1
56	Спортивная игра футбол	1
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3х10 м	1
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1

61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1	
62	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	
63	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	
64	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	
65	Спортивная игра волейбол	1	
66	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	
67	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Из истории развития физической культуры в России	1		
2	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах	1		
3	Беговые упражнения	1		
4	Из истории развития национальных видов спорта	1		
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1		
6	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1		
7	Техника выполнения низкого старта на короткие дистанции	1		
8	Метание мяча в цель	1		
9	Челночный бег 3х 10	1		
10	Равномерный бег до 10 минут	1		
11	Обучение техники выполнения прыжка в длину	1		
		960		

12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1
13	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1
14	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1
15	Закаливание организма	1
16	Акробатическая комбинация	1
17	Акробатическая комбинация	1
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1
20	Поводящие упражнения для обучения кувырка вперед	1
21	Обучение техники выполнения прыжка в высоту	1
22	Упражнения на гимнастической перекладине	1
23	Самостоятельная физическая подготовка	1

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.	
24	Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки	1
25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1
26	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1
27	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1
28	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1
29	Подводящие упражнения для игры в баскетбол	1
30	Упражнения из игры баскетбол	1
31	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1
32	Упражнения из игры волейбол	1
33	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1

35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1
37	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1
41	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1
42	Подводящие упражнения на лыжах	1
43	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1
44	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1

45	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1
46	Упражнения из игры баскетбол	1
47	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1
48	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1
49	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1
51	Метание малого мяча на дальность	1
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1
53	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1
54	Метание малого мяча в неподвижную цель	1
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г	1
56	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1
57	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1

58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	
59	Ведение волейбольного мяча с ускорением	1	
60	Упражнения из игры волейбол	1	
61	Прямая нижняя подача	1	
62	Прямая нижняя подача в цель	1	
63	Ведение футбольного мяча	1	
64	Удар по неподвижному мячу	1	
65	Упражнения из игры футбол	1	
66	Упражнения из игры футбол	1	
67	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Физическая культура. В.И.Лях для 1-4 классов. «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Физическая культура: методическое пособие для учителя В.И.Лях для 1-4 классов. «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

2.1. 11. Рабочие программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Рабочая программа по «Функциональную грамотность»

Пояснительная записка

Программа курса для 1-4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность»

«Функциональная грамотность» составлена
на основе авторского курса
программы

«Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В.Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать

математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно- научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения

выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

1 класс – 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней,
- приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1класс

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение

2класс

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия):

понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

3 класс

Читательская грамотность (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его

свойства.

Финансовая грамотность (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему;
- репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио-, видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио-, видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Обучающиеся, овладевшие *читательской грамотностью*, способны: сформировать основы грамотного читателя, иметь стойкую привычку к чтению, поддерживать душевную и духовную потребность в чтении как средстве познания мира и самопознания, владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знать книги и уметь их самостоятельно выбирать, максимально быстро адаптироваться в конкретной культурной среде.

Обучающиеся, овладевшие *естественно - научной грамотностью*, способны: использовать естественно -научные знания, выявлять проблемы, делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений; строить развернутые высказывания; устанавливать надежность информации; сотрудничать.

Обучающиеся, овладевшие *математической грамотностью*, способны: распознавать проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены средствами математики; формулировать эти проблемы на языке математики; решать проблемы, используя математические факты и методы; анализировать использованные методы решения; интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы; формулировать и записывать результаты решения.

Обучающиеся, овладевшие *финансовой грамотностью*, способны: понимать и правильно использовать экономические термины; иметь представление о банковских картах; уметь правильно обращаться с деньгами; иметь представление о различных банковских услугах; уметь проводить элементарных финансовых расчётов.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
Блок «Читательская грамотность»			
1.	Виталий Бианки. Лис и мышонок	Содержание сказки. Качество: осторожность, предусмотрительность.	– Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – дополнять предложения, пользуясь информацией из текста; – давать характеристику героям; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – различать научно-познавательный текст и художественный; – определять, чему учит сказка.
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц	Содержание сказки. Качество: выносливость, упорство.	– Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия; – отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст; – давать характеристику героям сказки; – наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия); – делить текст на части в соответствии с предложенным планом; – объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов); – сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста; – устанавливать истинность и ложность высказываний; – подбирать из текста слова на заданную тему; – определять, чему можно научиться у героя сказки;

			– строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
3.	Владимир Сутеев. Живые грибы	Содержание сказки. Качество: трудолюбие.	– Давать характеристику героям; – дополнять предложения на основе сведений из текста; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять вопросы по содержанию сказки; – на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.
4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	Содержание сказки. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки.	– Определять вид сказки; – называть героев сказки, находить среди них главного героя; – определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст); – определять последовательность событий сказки; – находить необходимую информацию в тексте; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста; – соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку; – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей; – определять, чему учит сказка.
5.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	Содержание сказки. Дружба, жадность.	– Определять лексическое значение слова; – анализировать содержание текста и составлять план; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – давать характеристику героям; – понимать, чему учит сказка; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – фантазировать и придумывать продолжение сказки.

6	Грузинская сказка. Лев и заяц	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.	– Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки; – давать характеристику персонажам сказки; – наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу; – соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст; – отвечать на вопросы по содержанию сказки; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей. – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой.
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость.	– Давать характеристику героям; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение; – соединять части предложений; – задавать вопросы к тексту сказки; – объяснять главную мысль сказки; – дополнять отзыв на прочитанное произведение.
8	Евгений Пермяк. Четыре брата	Содержание сказки. Семейные ценности.	– Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – находить в тексте образные сравнения; – отвечать на вопросы по содержанию сказки; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; – рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему;

			– разгадывать ребусы; – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
Блок «Математическая грамотность»			
9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольник и.	– Определять количество предметов при счёте; – составлять и решать выражения с ответом 5; – решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц; – соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники; – решать задачу в два действия.
10	Про козу, козлят и капусту	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.	– Определять количество предметов при счёте; – образовывать число 8; – составлять и решать выражения с ответом 9; – решать задачу в два действия; – находить остаток числа; – соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру – ломаную.
11	Про петушка и жерновцы	Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы.	– Раскладывать число 9 на два слагаемых; – отвечать на вопросы на основе условия задачи; – анализировать данные и отвечать на вопросы; – анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы; – работать в группе.
12	Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	Разложение числа 10 на два и три слагаемых.	– Раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого; – раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны; – раскладывать число 10 на три слагаемых; – раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.

13	Про наливные яблочки	Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в пределах 20.	– Преобразовывать текстовую информацию в табличную форму; – находить недостающие данные при решении задач; – складывать одинаковые слагаемые в пределах 10; – овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе; – выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот; – определять истинность/ложность высказываний.
14.	Про Машу и трёх медведей	Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы.	– Раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых; – решать задачи на нахождение суммы; – овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе; – читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные; – устанавливать закономерности.
15	Про старика, старуху, волка и лисичку	Задачи на нахождение части. Состав числа 12.	– Раскладывать число 12 на несколько слагаемых; – решать задачи на нахождение части числа: – читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; – практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы; – сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам; – находить прямоугольники на рисунке.
16	Про медведя, лису и мишкин мёд	Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка.	– Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц; – читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; – раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых; – читать простейшие чертежи.
Блок «Финансовая грамотность»			

17	За покупками	Цена, товар, спрос.	– Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос; – анализировать информацию и объяснять, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже; – рассуждать об умении экономно тратить деньги.
18	Находчив ый Колобок	Деньги, цена, услуги, товар.	– Наблюдать над понятиями: товар и услуга; – определять необходимые продукты и их цены; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; – работать в группе.
19	День рождения Мухи- Цокотухи	Цена, стоимость, сдача, сбережения.	– Наблюдать над различием цены и стоимости; – определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги; – определять стоимость покупки; – анализировать информацию и делать соответствующие выводы; – объяснять смысл пословиц.
20	Буратино и карманные деньги	Карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка.	– Наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка; – выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен; – анализировать информацию и делать соответствующие выводы; – рассуждать о правильности принятого решения; – проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.
21	Кот Василий продаёт молоко	Реклама.	– Наблюдать над понятием «реклама»; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; – анализировать представленную информацию и выбирать надпись для магазина; – делать выбор на основе предложенной информации; – называть различные виды рекламы.

22	Лесной банк	Банк, финансы, банковские услуги, работники банка.	– Наблюдать над понятием «банк»; – объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне; – анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
23	Как мужик и медведь прибыль делили	Мошенник, сделка, доход, выручка, прибыль, продажа оптом.	– Наблюдать над понятием «сделка»; – объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль; – понимать, почему оптом можно купить дешевле; – выбирать товары для покупки на определенную сумму; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
24	Как мужик золото менял	Услуга, равноценный обмен, бартер.	– Различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен»; – объяснять, что такое бартер; – формулировать правила обмена; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
Блок «Естественно-научная грамотность»			
25	Как Иванушка хотел попить водицы	Вода, свойства воды.	– Наблюдать над свойством воды – прозрачность; – определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром; – определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука; – объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать; – определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности; – использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды;

			– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	Воздушный шарик, воздух.	– Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды; – показывать, что шарик можно наполнять водой; – объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды; – рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды; – объяснять, почему шарик не тонет в воде; – рассказывать, в каком случае шарик может летать; – делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.
27	Про репку и другие корнеплоды	Корнеплоды.	– Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида; – осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта; – планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.
28	Плывёт, плывёт кораблик	Плавучесть предметов.	– Определять плавучесть металлических предметов; – объяснять, что плавучесть предметов зависит от формы; – понимать, что внутри плавучих предметов находится воздух; – объяснять, почему случаются кораблекрушения; – объяснять, что такое ватерлиния; – определять направление ветра.
29	Про Снегурочку и	Три состояния воды.	– Объяснять, что такое снег и лёд; – объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит;

	превраще ния воды		– наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое; – наблюдать над формой и строением снежинок; – составлять кластер; – проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов; – высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.
30	Как делили апельсин	Апельсин, плавучесть, эфирные масла из апельсина.	– Объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина; – объяснять, почему не тонет кожура апельсина; – объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине; – определять в каком из апельсинов больше сока; – познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек; – проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов.
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	Зеркало, отражение, калейдоскоп.	– Объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде; – определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение, – наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах; – наблюдать многократность отражений; – проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
32	Иванова соль	Соль, свойства соли.	– Наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка; – составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей;

			– представлять результаты исследовательской деятельности в различных формах: устное высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание; – анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов; – проводить несложные опыты с солью и объяснять полученные результаты опытов; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
33	Владимир Сутеев. Яблоко	Яблоко.	– Доказывать, как с помощью яблочного сока можно рисовать; – доказывать, что существует сила притяжения; – пользуясь информацией из текста, дополнять предложения; – соединять части текста и рисунки; – называть героев сказки; – отвечать на вопрос после выполнения арифметических действий; – давать характеристику герою; – определять стоимость части от целого; – придумывать рекламу-упаковку; – определять профессию рабочего банка; – объяснять, чему учит сказка.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
1.	Михаил Пришвин.	Различия научно-познавательного и	– Определять жанр, тему, героев произведения; – объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;

	Беличья память	художественного текстов.	– озаглавливать прочитанный текст; – находить необходимую информацию в прочитанном тексте; – задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них; – давать характеристику герою произведения; – различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия.
2.	Про беличьи запасы	Сложение одинаковых слагаемых, решение задач.	– Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные; – выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100; – объяснять графические модели при решении задач; – анализировать представленные данные, устанавливать закономерности; – строить ломаную линию.
3.	Беличьи деньги	Бумажные и металлические деньги, рубль, копейка.	– Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»; – понимать, откуда возникло название российских денег «рубль» и «копейка»; – находить у монеты аверс и реверс; – выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение; – готовить небольшое сообщение на заданную тему.
4	Про белочку и погоду	Наблюдения за погодой.	– Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»; – объяснять, что такое «оттепель», «наст»; – работать с таблицами наблюдений за погодой; – высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений;

			– работать в парах.
5.	И. Соколов-Микитов. В берлоге	Содержание рассказа. Отличия художественного, научно-познавательного и газетного стилей.	Определять жанр, тему, героев произведения; – объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; – отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него; – составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов; – определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация; – разгадывать ребусы; – устанавливать логические связи.
6	Медвежье потомство	Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи.	– Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде; – дополнять недостающие на диаграмме данные; – отвечать на вопросы, ответы на которые скрыты на диаграмме; – анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность; – выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; – решать логические задачи на практическое деление; – находить периметр треугольника; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
7	Повреждённые и фальшивые деньги	Наличные деньги, средства защиты бумажных денег, повреждённые деньги.	– Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги; – знать правила использования поврежденных денег;

			– находить и показывать средства защиты на российских банкнотах; – находить необходимую информацию в тексте; – отвечать на вопросы на основе полученной информации.
8	Лесные сладкоежки	Медонос, настоящий и искусственный мёд	– Проводить несложные опыты с мёдом; – определять последовательность действий при проведении опытов; – делать выводы по результатам опытов; – различать свойства настоящего и поддельного, искусственного мёда; – анализировать данные таблицы; – строить логические рассуждения и оформлять их в устной и письменной речи; – иметь представление о лечебных свойствах мёда.
9	Лев Толстой. Зайцы	Содержание рассказа. Сравнение научно-познавательного и художественного текстов.	– Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста; – определение лексического значения слова; – находить необходимую информацию в тексте; – определять объект на рисунке с помощью подсказки; – определять последовательность действий, описанных в рассказе; – различать художественный и научно-познавательный текст; – сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения; – определять по высказываниям информацию, полученную из текста; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.

10	Про зайчат и зайчиху	Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	– Определять количество часов в сутках; – находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления; – подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел; – решать логические задачи по данному условию; – составлять элементарную диаграмму.
11	Банковская карта	Банковская карта.	– Давать характеристику наличным деньгам; – рассказывать о дебетовой банковской карте; – объяснять, что обозначают надписи на карте; – объяснять, как производить покупку в магазине; – объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты; – рассказывать о кредитной банковской карте.
12	Про Зайчишку и овощи	Морковь, огурец, помидор, свёкла, капуста.	– Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи; – выделять среди овощей корнеплоды; – проводить опыт по проращиванию моркови; – определять цвет сока овощей опытным путём; – сравнивать свойства сырой и варёной моркови.
13	Николай Сладков. Весёлая игра	Содержание рассказа	– Определять тип и тему текста, называть его персонажей; – понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста; – объяснять лексическое значение слов и выражений; – устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат;

			– составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.
14	Лисьи забавы	Решение логических задач с помощью таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.	– Определять дату по календарю; – находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления; – записывать краткую запись и решение задач; – решать логические задачи с помощью таблицы; – анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные; – составлять вопросы, ответы на которые можно узнать по данным столбчатой диаграммы; – читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.
15	Безопасность денег на банковской карте	Правила безопасности при использовании банковских карт.	– Иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение; – находить необходимую информацию в тексте задания; – формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.
16	Лисьи норы	Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы.	– Иметь представление об устройстве лисьих нор; – проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы; – делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов; – понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.

17	Обыкновенные кроты	Содержание научно-познавательного текста.	– Определять тип текста; – составлять описание крота на основе прочитанного текста; – разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации; – соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте; – объяснять значение слова; – составлять вопросы по предложенным предложениям; – находить синонимы к предложенному слову; – писать сочинение-рассуждение по заданной теме; – определять название раздела, в котором может быть размещён текст.
18	Про крота	Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	– Решать задачи логического характера; – решать задачи с использованием данных таблицы; – решать задачи на основе данных диаграммы; – решать примеры на основе предложенной цепочки примеров; – определять цвета геометрических фигур на основе верных высказываний.
19	Про кредиты	Кредит. Ипотечный кредит. Автокредит. Кредит наличными.	– Объяснять, что такое «кредит»; – определять виды кредитов; – понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов; – определять сумму переплаты по кредиту; – определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты; – определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты.

20	Корень – часть растения	Корень. Виды корневых систем. Видоизменённые корни.	– Называть части цветочных растений; – объяснять, для чего растению корень; – доказывать, что рост растения начинается с корня; – называть виды корневых систем; – называть видоизменённые корни.
21	Эдуард Шим. Тяжкий труд	Содержание художественного текста.	– Определять книгу, в которой можно прочесть предложенный художественный текст; – определение лексического значения слова; – находить необходимую информацию в тексте; – находить в тексте предложение по заданному вопросу; – разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами; – определять главную мысль текста; – определять, чему учит текст; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
22	Про ежа	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев.	– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого; – определять время с помощью скорости и расстояния; – определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму; – отвечать на вопросы на основе полученных данных; – определять последовательность маршрута на основе схемы; – записывать слова с помощью кода;

			– называть месяцы, сравнивать количество месяцев.
23	Про вклады	Вклад, вкладчик, срочный вклад, вклад до востребования.	– Давать определение вклада; – называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до востребования; – объяснять, что такое банковский процент по вкладам; – объяснять, как считают банковский процент по вкладам; – объяснять, почему банки выплачивают проценты.
24	Занимательные особенности яблока	Яблоко, свойства яблока.	– Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет; – объяснять, почему яблоко плавает; – объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита; – объяснять, почему незрелое яблоко кислое; – находить на срезе яблока рисунок звезды.
25	Полевой хомяк	Содержание научно-познавательного текста.	– Определять вид текста; – составлять описание хомяка на основе прочитанного текста; – дополнять описание хомяка на основе рисунка; – придумывать сравнения; – составлять вопросы по данным предложениям; – отвечать на вопросы на основе полученных сведений; – разгадывать ребусы и объяснять значение слова; – определять сведения, которые удивили; – составлять план при подготовке к сообщению.

26	Про полевого хомяка	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.	– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного; – строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных; – отвечать на вопросы на основе имеющихся данных; – находить путь хомяка на основе заданного условия, доказывать, что путь выбран правильно; – записывать именованные числа в порядке возрастания; – строить четырёхугольники по заданному условию.
27	Ловушки для денег	Доходы, расходы, прибыль, дефицит, профицит.	– Определять доходы, расходы и прибыль; – отличать желаемые покупки от необходимых; – рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара; – объяснять, что такое дефицит и профицит; – рассуждать, как не тратить напрасно деньги.
28	Про хомяка и его запасы	Горох, свойства прорастания гороха.	– Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка; – объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян; – объяснять и доказывать, что для роста, особенно в первое время, проростки используют вещества, запасённые в самих семенах; – объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прорастание семян; – объяснять и доказывать, как влияет температура на прорастание семян; – объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прорастание семян;

			– определять правильную последовательность прорастания семян гороха.
29	Про бобров	Содержание текста, текст-описание.	– Определять тип текста, его тему; – находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение; – находить среди предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте; – задавать вопросы по содержанию прочитанного; – сравнивать тексты; – определять сведения, которые удивили; – составлять речевое высказывание в письменной форме.
30	Бобры-строители	Диаметр, длина окружности, решение практических задач.	– Иметь представление о диаметре окружности; – анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения; – находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности; – заменять умножение сложением одинаковых слагаемых; – выбирать нужные для проведения измерений инструменты; – работать с чертежом; – решать логические задачи.

31	Такие разные деньги	Валюта, курс для обмена валюты, деньги разных стран.	– Иметь представление о валюте как национальной денежной единице; – находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям; – устанавливать принадлежность денежной единицы стране; – иметь представление о банковской операции «обмен валюты».
32	Материал для плотин	Строение древесины дерева, определение возраста дерева.	– Иметь представление о составе древесины – проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев; – делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов; – понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.
33	Позвоночные животные	Рыбы, птицы, рептилии, амфибии, млекопитающие.	– Называть группы позвоночных животных; – называть признаки пяти групп позвоночных животных; – определять название животного по описанию; – выбирать признаки земноводного животного; – выбирать утверждения, которые описывают признаки животного; – выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте; – составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного; – рассуждать об открытии, сделанном на занятии.

34	Встреча друзей		– Находить необходимую информацию в тексте задания; – понимать, что такое «валюта», «курс рубля», «кредит», «банковский вклад», «процент по вкладу»; – анализировать и дополнять недостающие в таблице данные; – выполнять письменное и устное сложение чисел в пределах 1000.

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
Блок «Читательская грамотность»			
1	Про дождевого червяка	Тип текста. Содержание научно-познавательного текста.	– Определять тип текста; – дополнять предложение словами из текста; – определять периоды развития дождевого червя на основе текста; – объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй; – определять на основе текста способ питания дождевых червей; – находить предложение, соответствующее рисунку; – выбирать утверждения, соответствующие тексту; – составлять вопрос по содержанию текста; – называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.

3	Кальций	Содержание научно-познавательного текста.	– Работать с кластером; – Дополнять предложение словами из текста; – определять, что такое минерал; – называть стройматериалы, содержащие кальций; – объяснять значение слова; – выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту; – составлять предложения по рисунку; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.
5	Сколько весит облако?	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	– Определять тип текста; – определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – дополнять предложения; – выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте; – дополнять план текста; – рассказывать о прочитанном произведении; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос; – определять название книг с достоверными сведениями.

7	Хлеб – всему голова	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	– Определять тип текста; – определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль; – записывать пословицы о хлебе; – записывать предложение, которое соответствует рисунку; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – рассказывать о прочитанном произведении; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос; – работать с толкованием слова; – определять порядок следования предложений; – называть хлебобулочные изделия.
9	Про мел	Главная мысль текста. Содержание текста.	– Заполнять кластер о происхождении мела; – составлять вопрос по готовому ответу; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – работать с толкованием слова; – соединять части предложений и определять их порядок; – составлять план текста в виде вопросов; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.

11	Про мыло	Содержание научно-познавательного текста.	– Дополнять предложение; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – соединять части предложений и определять их порядок; – находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; – находить в тексте предложение по заданному условию; – дополнять текст по заданному условию; – определять даты принятия гербов.
13	История свечи	Содержание научно-познавательного текста.	– Давать определение слова; – записывать ответ на поставленный вопрос; – определять слово по его лексическому значению; – называть вещества, которые используют при изготовлении свечей; – выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте; – составлять вопросы и находить ответы в тексте; – соединять части предложений и определять их порядок; – заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста; – называть правила безопасности при использовании свечей; – рассказывать о прочитанном произведении; – отвечать на поставленный вопрос.

15	Магнит	Содержание научно-познавательного текста.	– Давать определение слова; – дополнять предложение; – находить ответ на поставленный вопрос; – объяснять значение словосочетания; – с помощью текста находить отличия между предметами; – называть предметы, о которых говорится в тексте; – рассказывать о прочитанном произведении.
Блок «Естественно-научная грамотность»			
2	Дождевые черви	Дождевые черви	– Называть части тела дождевого червя; – объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного; – рассказывать, чем питается дождевой червь; – объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли; – наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву; – заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.
4	Полезный кальций	Кальций	– Заполнять таблицу; – дополнять предложение; – определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца, если из них удалить кальций; – составлять суточное меню с молочными продуктами; – дописывать вывод о необходимости кальция для организма.

6	Про облака	Облака	– С помощью опыта показывать образование облаков; – объяснять, почему облака увеличиваются в размере; – называть явления природы; – называть виды облаков; – определять погоду по облакам.
8	Про хлеб и дрожжи	Дрожжи. Хлеб.	– Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы; – описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба; – определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях; – давать определение слову «дрожжи»; – проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения; – проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения; – проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении; – проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.
10	Интересное вещество – мел	Мел.	– Определять внешние признаки мела; – доказывать, что мел не растворяется в воде; – называть, из чего состоит мел; – доказывать, что мел содержит карбонат кальция; – определять состав мела; – называть области применения мела.

12	Чем интересно мыло и как оно «работает»	Мыло	– Называть виды мыла; – исследовать мыло в сухом виде; – показывать, что при намокании мыла появляется пена; – проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла; – проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды; – исследовать с помощью лупы мыльные пузыри; – доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.
14	Про свечи	Свеча	– Рассказывать о строении свечи; – рассказывать о зонах пламени свечи; – объяснять, почему гаснет свеча; – объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода; – объяснять, почему происходит возгорание дыма.
16	Волшебный магнит	Магнит	– Называть виды магнитов; – определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит; – доказывать с помощью опыта, что магнитная сила действует через стекло и другие предметы; – показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы; – рассказывать о том, что магнит имеет два полюса;

			– показывать с помощью опыта, как можно создать компас.
Проверочная работа			
17	Проверь себя	Материал, изученный в первом полугодии.	– Ориентироваться в понятиях, изученных в первом полугодии; – применять полученные знания в повседневной жизни; – работать самостоятельно; – планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.
Блок «Финансовая грамотность»			
18	Что такое «бюджет»?	Федеральный бюджет, уровни бюджета, дефицит, профицит.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»; «дефицит», «профицит»; – понимать, из каких уровней состоит бюджетная система России; – объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются; – выдвигать свои предположения и уметь аргументировать свой ответ; – уметь слушать и слышать собеседника.
20	Семейный бюджет	Семейный бюджет, доходы и расходы.	– Объяснять значение понятия «семейный бюджет»; – понимать, как в семье появляются доходы; – делить расходы на «обязательные», «желаемые и «непредвиденные»;

			– заполнять кластер; – формулировать высказывание в устной и письменной речи на заданную тему.
22	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата	Понятие заработной платы, виды зарплаты.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»; – анализировать данные, представленные в виде графика; – приводить примеры различных профессий; – объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.
24	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия	Пенсия, досрочная пенсия, пособия для разных категорий граждан.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»; – на доступном для третьеклассника уровне определять основание для назначения досрочной пенсии; – называть пособия, которые получают граждане нашей страны; – определять, какие пособия относятся к регулярным, а какие – к эпизодическим.
26	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш	Наследство, вклад, выигрыш.	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»; – понимать, что выигрыш облагается налогом;

			– иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша; – понимать, как должен поступить человек, нашедший клад; – называть предметы, которые человек может получить в наследство.
28	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов	Классификация расходов по различным основаниям.	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы», – определять, к какой группе относятся те или иные расходы.
30	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи	Виды обязательных платежей.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»; – объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя; – на примере различных ситуаций определять вид обязательного платежа.
32	Как сэкономить семейные деньги?	Экономия семейного бюджета.	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»;

			– формулировать простые правила экономии семейного бюджета; – на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.
Блок «Математическая грамотность»			
19	Расходы и доходы бюджета	Сравнение доходов и расходов. Дефицит и профицит.	– Определять дефицитный и профицитный бюджет; – анализировать данные, представленные на инфографике, и на основе этих данных заполнять таблицу; – выполнять вычисления по таблице; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; – составлять задачу по предложенному решению; – формулировать вопрос задачи.
21	Планируем семейный бюджет	Доходы и расходы в семейном бюджете.	– анализировать данные, представленные в таблице, и по этим данным выполнять необходимые вычисления; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел, деление круглого числа на однозначное; – анализировать данные столбчатой диаграммы; – выполнять умножение двузначного числа на однозначное путём сложения одинаковых слагаемых; – выполнять чертёж к задаче и записывать её решение.

23	Подсчитываем семейный доход	Семейный доход в таблице, на диаграмме.	– Анализировать график и по данным графика заполнять таблицу; – выполнять сложение круглых многозначных чисел; – находить с помощью калькулятора среднее арифметическое; – сопоставлять таблицу и круговую диаграмму; – анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме; – самостоятельно составлять круговую диаграмму.
25	Пенсии и пособия	Прожиточный минимум, минимальная пенсия, пособия.	– Анализировать данные, представленные в таблице; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; – анализировать данные, представленные в виде гистограммы; – вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период; – заполнять таблицу на основе текстового материала; – подсчитывать доход семьи от детских пособий.
27	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы	Налог на выигрыш, доход от выигрыша в лотерею.	– Определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша; – подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею;

			– под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа.
29	Подсчитываем расходы	Обязательные и непредвиденные расходы.	– Анализировать данные инфографики; – находить в таблице информацию, необходимую для выполнения задания; – подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют; – подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.
31	Расходы на обязательные платежи	Обязательные платежи	– Определять, какие налоги должна платить семья; – анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу; – подсчитывать ежемесячные обязательные расходы; – пользоваться калькулятором; – объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.
33	Подсчитываем сэкономленные деньги	Экономия семейного бюджета.	– Под руководством учителя решать составные задания на нахождения количества сэкономленных денег; – объяснять, что такое «скидка в 25%»; – определять, на сколько стал дешевле товар со скидкой; – находить часть от числа.
Проверочная работа			

34	Проверь себя	Материал, изученный во втором полугодии.	– Ориентироваться в понятиях, изученных во втором полугодии; – применять полученные знания в повседневной жизни; – работать самостоятельно; – планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Функциональная грамотность. 1 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
2. Функциональная грамотность. 2 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
3. Функциональная грамотность. 3 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
4. Функциональная грамотность. 4 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).
5. Перечень используемых электронных (цифровых) образовательных ресурсов:
[https://fg http://skiv.ins](https://fghttp://skiv.ins)
<http://skiv.instrao.ru>
<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotn>
<http://skiv.instrao>
<https://mcoip.ru/blog/2022/09/05/programma-funkczionalnaya-gramotnost/>
https://mirn.yartel.ru/rabochie_programmy_1_4/ЭП/Функциональная%20грамотность%202-4%20класс%20ЭП.pdf

<https://sckola-prokina.edu-penza.ru/Рабочая%20программа%20курса%20внеурочной%20деятельности%20Функциональная%20грамотность%201-4%20классы.pdf>

2.1.12. Рабочая программа по учебному курсу «Общефизическая подготовка»

2.1.13. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

Рабочая программа «Школьный театр»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный театр» имеет художественную направленность.

Уровень программы – ознакомительный.

Актуальность программы

С появлением и развитием компьютерных технологий, особенно благодаря динамичной киберэволюции всемирной глобальной сети Интернет, современный мир преобразуется и изменяется, вследствие чего меняются факторы социализации человека.

При всей кажущейся яркости и занимательности новейших компьютерных технологий, следует отчетливо осознавать, что ребенок чаще всего остается пассивным зрителем, созерцателем подобных технологических чудес. Они не затрагивают тех психоэмоциональных центров головного мозга, которые отвечают за общее развитие и работу активного, действенного воображения, являющегося локомотивом всей творческой деятельности. Все эти качества эффективно реализуются в игровой форме.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом социальное направление возможно реализовать на занятиях курса внеурочной деятельности «Школьный театр».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр» БМАОУ СОШ №2 разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Программа данного курса внеурочной деятельности реализуется в рамках курса рабочей программы воспитания БМАОУ СОШ№2 «Курсы внеурочной деятельности».

Содержание курса направлено на развитие творческих способностей обучающихся, формирование коммуникативных качеств, систему ценностей.

Цель курса «Школьный театр» – приобщение обучающихся к искусству театра, развитие творческих способностей и формирование социально активной личности средствами театрального искусства. Формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей обучающихся.

Основная идея курса — развитие творческих способностей обучающихся, формирование коммуникативных качеств, систему ценностей.

Задачи курса:

Образовательные:

- обучить основам сценического действия;
- познакомить с основным языком театрального искусства;
- познакомить с основными принципами коллективной творческой деятельности;
- дать знания об основах самоорганизации и самодисциплины;

Развивающие:

- развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, эмоционально-волевую сферу, образное мышление;
- научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- способствовать развитию культуры речи.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива, чувство ответственности за общее дело;
- воспитывать культуру поведения в театре;

- формировать потребность в творческом самовыражении и создать мотивацию для поиска собственных решений в создании художественного образа;
- содействовать формированию эстетического восприятия и художественного вкуса;
- содействовать формированию личностных качеств: самостоятельности, уверенности, эмпатии, толерантности.

Формируемые компетенции: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, коммуникативные, социально-трудовые.

Актуальность программы определяется необходимостью успешной социализации детей в современном обществе, повышения уровня их общей культуры и эрудиции. Театрализованная деятельность становится способом развития творческих способностей, самовыражения и самореализации личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а также средством снятия психологического напряжения, сохранения эмоционального здоровья школьников. Сочетая возможности нескольких видов искусств (музыки, живописи, танца, литературы и актерской игры), театр обладает огромной силой воздействия на духовно-нравственный мир ребенка. Беседы о театре знакомят обучающихся в доступной форме с особенностями театрального искусства, с его видами и жанрами, также раскрывают общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.

Занятия театральной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное – раскрывают творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе, тем самым создавая условия для успешной социализации личности.

В программу входят теоретические и практические знания. Программа построена таким образом, чтобы обучающиеся не только усвоили информацию, но и воспользовались ею в реальной жизни.

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей

личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1. «Азбука театра» (2часа)

Тема 1.1. Вводное занятие. (1 час). Знакомство с обучающимися. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Устав и название коллектива. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, поездок в автобусе, правилами противопожарной безопасности. Беседа о театре. Театр вокруг нас. Ролевая игра «Мы идем в театр». О профессии актера и его способности перевоплощаться. Игры «По правде и понарошку», «Одно и то же по-разному».

Тема 1.2 Театр как вид искусства.(1часа). Особенности театрального искусства. Виды театров. Правила поведения в театре. Устройство сцены и театра. Театральные профессии. Актер – главное «чудо».

Раздел 2. «Сценическая речь» (6часов)

Тема 2.1. Предмет сценической речи(1час)

Диапазон звучания. Темп речи. Интонация. Дыхательная гимнастика, фонационная (звуковая) гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Гигиенический массаж, вибрационный массаж.

Тема 2.2. Художественное чтение. (1 часа)

Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Основы практической работы над голосом

Тема 2.3. Выразительное чтение. (1часа)

Выразительное чтение, громкость и отчетливость речи, посыл звука в зрительный зал. Участие в играх на выразительность и громкость голоса: «Оркестр», «Метание звуков», «Звук и движение».

Тема 2.4. Дикционные упражнения(1 часа)

Выполнение дикционных упражнений, произнесение скороговорок. Голосовой тренинг. Выразительное чтение по ролям. Разучивание и инсценировка чистоговорок, скороговорок и стихов.

Тема 2.5. Развитие навыка логического анализа текста. (1 часа)

Развитие навыка логического анализа текста (на материале детских стишков). Знаки препинания, грамматические паузы, логические ударения.

Тема 2.6. Игры со словами и звуками . (1 часа)

Участие в играх со словами и звуками: «Ворона», «Чик-чирик», «Мишень», «Сочиняю я рассказ». «Все слова на букву...». Упражнения «и,э,а,о,у,ы»; двойные согласные: «пэ-ббэ, па-бба, пу-ббу, пы-ббы» и т.п.

Раздел 3.Актерская грамота.

(7 часов)

Тема 3.1. Работа актера над собой. (1 час)

Тема 3.2. Особенности сценического внимания. (2 часа)

Особенности сценического внимания. Тренинги на внимания

Тема 3.3. Значение дыхания в актерской работе. (1 часа)

Значение дыхания в актерской работе. Выполнение упражнений: на развитие сценического внимания. Работа над дыханием.

Тема 3.4. Мышечная свобода. (1 часа)

Мышечная свобода. Зажим. Тренинги и выполнение упражнений с приемами релаксации

Тема 3.5. Понятие о предлагаемых обстоятельствах. (1 часа)

Понятие о предлагаемых обстоятельствах. Выполнение этюдов: на достижение цели, на события, на зону молчания, на рождение слова, этюдов-наблюдений.

Тема 3.6. Сценическая задача и чувство. (1 часа)

Сценическая задача и чувство. Выполнение упражнений на коллективную согласованность действий

Раздел 4. Предлагаемые обстоятельства. (Театральные игры) 4 часов.

Тема 4.1. Понятие «театральная игра». (1 часа)

Понятие «театральная игра». Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел.

Тема 4.2. Понятие «Предлагаемые обстоятельства». (1 часа)

Понятие «Предлагаемые обстоятельства». Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх.

Тема 4.3. Составление этюдов. (1 часа)

Составление этюдов. Индивидуальные и групповые этюды. Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений. Сочинение и представление этюдов по сказкам.

Тема 4.4. Импровизация. (1 часа)

Выполнение музыкальных этюдов. Выполнение упражнений: «Сказка», «Ассоциация», «Борьба стихий», «Ладонь», «Три точки».

Раздел 5. Ритмопластика. (5 часов)

Тема 5.1. Пластика. (1 часа) Мышечная свобода. Жесты. Выполнение основных позиций рук, ног, постановки корпуса. Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча). Выполнение этюдов на основные эмоции (грусть, радость, гнев)

Тема 5.2. Тренировка суставно-мышечного аппарата. (1 часа)

Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела.

Тема 5.3. Речевая и двигательная гимнастика. (1 часа)

Речевая и двигательная гимнастика. Выполнение упражнений при произнесении элементарных стихотворных текстов. Произношение текста в движении. Тренировочный бег. Бег с произношением цифр, чтением стихов, прозы

Тема 5.4. Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. (1 часа)

Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. Перестроение в указанные (геометрические) фигуры. Хлопки, ходьба, бег в заданном ритме. Выполнение упражнений на запоминание и воспроизведение ритмического рисунка, для развития актерской выразительности

Тема 5.5. Пластическая импровизация на музыку разного характера. (1 часа)

Пластическая импровизация на музыку разного характера. Участие в играх на определение сценического образа через образ музыкальный. Слушание музыки и выполнение движений (бег – кони, прыжки – воробей, заяц, наклоны – ветер дует и т.д.) в темпе музыкального произведения.

Раздел 6. Работа над инсценировками. (9 час)

Тема 6.1. Работа над инсценировками. (2 часа) Чтение литературного произведения. Разбор.

Тема 6.2. Работа над инсценировками. (1 часа) Разбор. Читка по ролям.

Тема 6.3. Работа над инсценировками. (1 часа) Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен.

Тема 6.4. Работа над инсценировками. (1 часа) Разбор мизансцен. Выполнение сценического действия, своей задачи.

Тема 6.5. Работа над инсценировками. (2 часа) Выполнение сценического действия, своей задачи. Прогон.

Тема 6.6. Работа над инсценировками. (1 часа) Сценическая оценка. Прогон.

Раздел 7. Творческий отчет. (1 часа)

Тема 7.1. Премьерный показ.

ИТОГО: 34 часов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КУРСУ «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- выразительно читать и правильно интонировать;
- различать произведения по жанру;
- читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;
- освоить базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
- использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;
- использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;
- ориентироваться в сценическом пространстве;
 - выполнять простые действия на сцене;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнёром;
- произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
- создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;
- приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
 - способность к объективному анализу своей работы и работы товарищей;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные УУД:

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД позволяют:

- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- сформировать представления о театральных профессиях;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение);
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; ■ ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста. Коммуникативные УУД позволяют:

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

Реализация программы «Школьный театр» предусматривает текущий контроль и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль проводится на занятиях в форме педагогического наблюдения за выполнением специальных упражнений, театральных игр, показа этюдов и миниатюр.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце учебного года по окончании освоения программы «Школьный театр» в форме творческого отчета: показа инсценировок, театральных миниатюр, миниспектаклей, проведения школьного мероприятия.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Азбука театра	2	2	0	
2	Сценическая речь	6	3	3	
3	Актерская грамота	7	3	4	
4	Предлагаемые обстоятельства. (Театральные игры)	4	2	2	
5	Ритмопластика	5	3	2	
6	Работа над инсценировками	9	3	6	
7	Творческий отчет.	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	16	18	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Театр как вид искусства. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	0	
2	Театр как вид искусства.	1	1	0	
3	Предмет сценической речи.	1	1	0	
4	Художественное чтение	1	0	1	
5	Выразительное чтение.	1	0	1	
6	Дикционные упражнения	1	0,5	0,5	
7	Развитие навыка логического анализа текста	1	0,5	0,5	
8	Игры со словами и звуками	1	0	1	
9	Работа актера над собой	1	1	0	
10	Особенности сценического внимания.	1	1	0	
11	Особенности сценического внимания.	1	0	1	
12	Значение дыхания в актерской работе.	1	0	1	
13	Мышечная свобода.	1	0	1	
14	Понятие о предлагаемых обстоятельствах	1	0	1	
15	Сценическая задача и чувство.	1	1	0	

16	Понятие «театральная игра».	1	1	0	
17	Понятие «Предлагаемые обстоятельства»	1	0	0	
18	Составление этюдов.	1	0	1	
19	Импровизация	1	0	1	
20	Пластика.	1	1	0	
21	Тренировка суставно-мышечного аппарата	1	1	0	
22	Речевая и двигательная гимнастика.	1	0	1	
23	Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы.	1	1	0	
24	Пластическая импровизация на музыку разного характера	1	0	1	
25	Работа над инсценировками. Чтение литературного произведения. Разбор.	1	1	0	
26	Работа над инсценировками. Чтение литературного произведения. Разбор.	1	0,5	0,5	
27	Работа над инсценировками. Разбор. Читка по ролям. Читка по ролям.	1	0	1	
28	Работа над инсценировками. Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен. Этюдные репетиции на площадке.	1	0,5	0,5	
29	Работа над инсценировками. Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор	1	0,5	0,5	

	мизансцен. Этюдные репетиции на площадке.				
30	Работа над инсценировками. Разбор мизансцен. Выполнение сценического действия, своей задачи.	1	0	1	
31	Работа над инсценировками. Выполнение сценического действия, своей задачи. Прогон.	1	0	1	
32	Работа над инсценировками. Сценическая оценка. Прогон.	1	1	0	
33	Работа над инсценировками. Сценическая оценка. Прогон.	1	0	1	
34	Премьерный показ.	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	16	18	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Библиотечка в помощь руководителям школьных театров «Я вхожу в мир искусства». – М.: «Искусство», 1996;
2. Бруссер А.М. Сценическая речь. /Методические рекомендации и практические задания для начинающих педагогов театральных вузов. – М.: ВЦХТ, 2008;
 3. Бруссер А.М., Оссовская М.П. Глаголим.ру. /Аудиовидео уроки по технике речи. Часть 1. – М.: «Маска», 2007;
 4. Вахтангов Е.Б. Записки, письма, статьи. – М.: «Искусство», 1939;
 5. Ершов П.М. Технология актерского искусства. – М.: ТОО «Горбунок», 1992;
 6. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера: учебное пособие / Б.Е. Захава; под редакцией П.Е. Любимцева. – 10-е изд., – СПб.: «Планета музыки», 2019;
 7. Михайлова А.П. Театр в эстетическом воспитании младших школьников. – М.: «Просвещение», 1975;
 8. Программа общеобразовательных учреждений «Театр 1-11 классы». – М.: «Просвещение», 1995;
 9. Станиславский К.С. Работа актера над собой. – М.: «Юрайт», 2019;
 10. Станиславский К.С. Моя жизнь в искусстве. – М.: «Искусство», 1989;
 11. Театр, где играют дети. Учебно-методическое пособие для руководителей детских театральных коллективов. / Под ред. А.Б. Никитиной. – М.: ВЛАДОС, 2001;

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Устройство сцены в театре <http://istoriya-teatra.ru/theatre/item/f00/s09/e0009921/index.sht>

Рабочая программа «Я – исследователь»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной проектной деятельности «Я – исследователь» для учащихся 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,

- программы курса «Я – исследователь» (1-4 классы), методических рекомендаций Савенкова А.И. «Методика исследовательского обучения младших школьников» – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»;

Исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Исследовательская практика ребенка интенсивно может развиваться в сфере внеурочной деятельности. Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательных отношений (учащихся, родителей, учителей), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

Ценность программы курса внеурочной деятельности «Я – исследователь» заключается в том, что учащиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Ее актуальность основывается на интересе, потребностях учащихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых.

Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее - ФГОС НОО) требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные программы начального образования включают проектную деятельность в содержание учебных курсов и внеурочной деятельности.

Педагог, осуществляющий реализацию программы курса внеурочной деятельности «Я – исследователь», использует следующие образовательные технологии:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- критическое мышление;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии и др.

Актуальность данной программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности при получении основного и среднего общего образования, колледжах, техникумах, вузах, трудовой деятельности и т.д.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я – исследователь» позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Цель и задачи программы курса внеурочной деятельности «Я – исследователь» - создание условий для развития интеллектуально творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процесс саморазвития; создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- ✓ формировать представление об исследовательском и проектном обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- ✓ обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- ✓ формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска, работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- ✓ формировать умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор;
- ✓ формировать коммуникативные навыки учащихся (партнерское общение);
- ✓ развивать познавательные потребности и способности, креативность.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы.

Порядок действий при работе над проектом:

1. Знакомство с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Выполнение проекта складывается из трёх основных этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, созданию замысла (относительно возможного устройства изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Второй этап работы – это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

Достижению цели и задач программы курса внеурочной деятельности «Я – исследователь» будет способствовать выбор участников образовательных отношений на промежуточной аттестации учащихся 2-4 классов одной из приоритетных форм ее проведения – защита индивидуального/группового проекта.

Программа курса внеурочной деятельности «Я – исследователь» рассчитана на 33 часа в 1 классе, 34 часа – во 2-4 классах.

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и

предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

Формы проведения занятий курса внеурочной деятельности «Я – исследователь»: дискуссия, мозговой штурм, проведение опытов и экспериментов, наблюдения, экскурсии, деловые игры и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1класс

Самостоятельная исследовательская работа в первом классе не планируется (это возможно только для одаренных детей). По возможности исследовательская практика выполняется ребенком с высокой долей самостоятельности, но при участии педагога. Результаты собственной исследовательской работы первоклассники представляют только на мини-конференциях и семинарах, проводимых после различных экспресс-исследований. В соответствии с авторскими рекомендациями выделено специальное время для участия первоклассников в качестве зрителей в конкурсных защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых-четвертых классов.

№ разд.	Наименование раздела	Содержание	Кол-во часов	Примечание
I	Тренинг исследовательских способностей	Что такое научные исследования? Что такое научное открытие? Знакомство с основными доступными методами исследования. Наблюдение как метод исследования. Гипотеза. Классификация предметов. Как задавать вопросы? Что такое вывод? Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула. Правила работы с книгой. Что такое парадокс? Что такое эксперимент и модель? Исследование и проект. Что такое доклад?	17	В течение всего учебного года
II	Самостоятельная исследовательская практика	Коллективная игра-исследование. Экскурсия-исследование в природе. Экспресс-исследование.	10	В течение учебного года со II четверти.

III	Мониторинг исследовательской деятельности учащихся ¹	Мини-конференции по итогам экспресс-исследований и собственных исследований. Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых-четвертых классов.	6	В течение учебного года по мере подготовки исследований.
Общее количество часов			33	

¹ Функции мониторинга выполняют также мини-конференция по итогам экспресс-исследования и мини-конференции по итогам экскурсий, запланированные в разделе «Самостоятельная исследовательская практика».

Содержание курса 2 класса

Учебная нагрузка определена из расчета 1 час в неделю в школе плюс самостоятельная работа вне школы: 34 часа под руководством учителя и до 19 часов самостоятельной работы (в тематическое планирование не входит). Во втором классе программа тренинговых занятий поделена на две самостоятельные части - два цикла. Одна часть реализуется в первой четверти, вторая - в третьей. Каждая из этих частей спланирована как относительно автономная и цельная. Каждый ребенок получает рабочую тетрадь «Я - исследователь», где подробно описаны все этапы проведения собственного исследования, и начинает работу.

Результаты собственной исследовательской работы второклассники будут представлять на специально организованных «конкурсных» защитах исследовательских работ и творческих проектов.

№ разд.	Наименование раздела	Содержание	Кол-во часов	Самост. работа	Примечание
I	Тренинг исследовательских способностей	Научные открытия, использующиеся в жизни. Методы исследования. Приборы для наблюдения. Планирование и проведение экспериментов с	17 (8/9)	3	В течение1-й и 3-йчетверте й

	(первый цикл/второй цикл)	доступными объектами. Что такое гипотеза и что такое провокационная идея. Основные логические операции. Гипотеза. Ассоциации и аналогии. Загадки как определения понятий. Логика и правила суждений, умозаключений и выводов. План сообщения. Подготовка защиты собственной работы.			
II	Самостоятельная исследовательская практика	Коллективная игра-исследование. Планирование и проведение самостоятельных исследований.	11	16	В течение учебного года.
III	Мониторинг исследовательской деятельности учащихся.	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся. Подготовка собственных работ к защите. Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов	6	-	В течение 3-й и 4-й четвертей
Общее количество часов			34	19	

Содержание курса 3 класса

Учебная нагрузка определена из расчета 1 час в неделю в школе плюс самостоятельная работа вне школы. Всего предусмотрено 34 часа под руководством учителя плюс до 24 часов самостоятельной работы.

№ разд.	Наименование раздела	Содержание	Кол-во часов	Самост. работа	Примечание

I	Тренинг исследовательских способностей	Наблюдение и экспериментирование. Методы исследования. Знакомство с понятием «интуиция». Как выделить главное и второстепенное. Структурирование полученной информации. Подготовка текста доклада.	10	4	В течение 3-й четверти один раз в неделю
II	Самостоятельная исследовательская практика	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования. Планирование и проведение самостоятельных исследований.	18	20	В течение учебного года
III	Мониторинг исследовательской деятельности учащихся.	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся. Подготовка собственных работ к защите. Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов	6	-	В течение 3-й и 4-й четвертей
Общее количество часов			34	24	

Основные требования к уровню подготовки учащихся 3 класса.

Обучающиеся должны научиться:

- структурировать материал;
- выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;

- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

Содержание курса 4 класса

Учебная нагрузка в четвертом классе также определена из расчета 1 час в неделю в школе плюс самостоятельная работа вне школы. Таким образом, объем занятий по программе четвертого класса составляет 34 часа под руководством учителя плюс 24 часа самостоятельной работы вне школы. В четвертом классе так же, как и в третьем, целесообразно программу тренинговых занятий ограничить обязательными занятиями в третьей четверти.

№ разд.	Наименование раздела	Содержание	Кол-во часов	Самост. работа	Примечание
I	Тренинг исследовательских способностей	Анализ и синтез. Методы исследования. Исследования с помощью новейших информационных технологий. Что такое научная теория. Что такое научный прогноз и чем он отличается от предсказания. Какими бывают научные прогнозы. Методы прогнозирования. Как правильно проводить наблюдения и эксперименты. Ассоциации и аналогии в научном поиске. Что такое проблемы и как их выявляют. Цели и задачи исследования. Как подготовиться к защите работы.	10	2	В течение 3-й четверти один раз в неделю

II	Самостоятельная исследовательская практика	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования. Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.	16	22	В течение учебного года
III	Мониторинг исследовательской деятельности учащихся.	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся. Подготовка собственных работ к защите. Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов.	8	-	В течение 3-й и 4-й четвертей
Общее количество часов			34	24	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение к исследовательской деятельности;

- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции учащегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;*
- *морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Учащийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.*

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;

- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Учащийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- работать в паре, группе;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Программа курса внеурочной деятельности «Я – исследователь» предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов (1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути	предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании	предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по

проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты.

Результат проектной деятельности – лично или общественно значимый «продукт»: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь, другие формы результатов проектной и исследовательской деятельности учащихся 1-4 классов:

- альбом,
- выставка,
- газета,
- гербарий,
- графическое изображение собственных наблюдений за изменением какого-либо объекта, предмета, явления природы,
- журнал, книжка-раскладушка,
- коллаж,
- коллекция,
- костюм,
- макет,
- модель,
- музыкальная подборка,
- наглядные пособия,
- отчет по результатам исследования,
- паспарту,
- плакат,
- план,
- серия иллюстраций,
- сказка,
- справочник,
- стенгазета,
- сувенир-поделка,
- сценарий праздника,
- учебное пособие,
- фотоальбом,

- экскурсия и др.

Программа курса внеурочной деятельности учебно-исследовательской деятельности учащихся включает три относительно самостоятельных раздела:

1. Тренинг исследовательских способностей;
2. Самостоятельная исследовательская практика;
3. Мониторинг исследовательской деятельности.

1) Тренинг исследовательских способностей

В ходе тренинга учащиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно:

- ☐ видеть проблемы;
- ☐ ставить вопросы;
- ☐ выдвигать гипотезы;
- ☐ давать определение понятиям;
- ☐ классифицировать;
- ☐ наблюдать;
- ☐ проводить эксперименты;
- ☐ делать умозаключения и выводы;
- ☐ структурировать материал;
- ☐ готовить тексты собственных докладов;
- ☐ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

Изучение данного учебного материала осуществляется по принципу «концентрических кругов». Занятия группируются в относительно цельные блоки, представляющие собой самостоятельные звенья общей цепи. Пройдя первый круг в первой - третьей четвертях первого класса, учащиеся вернутся к аналогичным занятиям во втором-

четвертом классах. Естественно, что при сохранении общей направленности заданий они усложняются от класса к классу.

2) **Самостоятельная исследовательская практика**

Основное содержание работы - проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Этот раздел выступает в качестве основного, центрального. Занятия выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе исследовательского поиска постепенно возрастает. Исследовательская практика начинается со второй четверти.

3) **Мониторинг исследовательской деятельности**

Этот раздел программы меньше других по объему, но он также важен, как и два предыдущих. Мониторинг включает мероприятия, необходимые для управления процессом решения задач исследовательского обучения (мини-курсы, конференции, защиты исследовательских работ и творческих проектов и др.). Ребенок должен знать, что результаты его работы интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований, овладеть умениями аргументировать собственные суждения, умозаключения и выводы.

Предложенное распределение часов следует квалифицировать как примерное. Часы поделены между тремя вышеназванными разделами. Коррективы могут потребоваться, и внесены в зависимости от уровня развития детей, их интересов, возможностей школы и других характеристик, которые заранее невозможно предвидеть. Поэтому к данному распределению необходимо подойти творчески, здесь не только допустим, но даже необходим элемент импровизации со стороны педагога.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Что такое исследование? Кто такие исследователи? <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
2-3	Наблюдение и наблюдательность. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	2			
4-5	Учимся вырабатывать гипотезы. Учимся высказывать суждения. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	2			
6-7	Как правильно классифицировать. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	2			
8	Что такое определения? Как давать определения понятиям. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
9	Учимся делать умозаключения и выводы. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
10	Как задавать вопросы? <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
11	Как задавать вопросы? Учимся выделять главное и второстепенное. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
12	Как делать схемы? <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			

13	Как работать с книгой? <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1		1	
14	Как планировать исследования и проекты. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
15	Как сделать сообщение о результатах исследования. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
16	Что такое парадоксы? <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
17	Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях. <i>/Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
18	Экскурсия-исследование «Наблюдение за воробьями». <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
19	Мини-конференция по итогам экскурсии <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
20	Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
21	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди». Коллекционирование. <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
22-23	Сообщения о собранных коллекциях. <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	2			
24	Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований. <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
25	Экспресс-исследование «Свойства снега и воды» <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			

26	Коллективная игра-исследование. <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
27	Групповые (индивидуальные) работы по выбранной тематике. <i>/Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
28-31	Мини-конференция по итогам собственных исследований. <i>/Мониторинг</i>	4			
32--33	Участие в школьной конференции «Первые шаги в науку» <i>/Мониторинг</i>	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	1	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Научные исследования и наша жизнь и экспериментов. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1			
2	Методы исследования. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1			
3	Наблюдение и наблюдательность. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1			
4	Эксперимент – познание в действии. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1			
5	Гипотезы и провокационные идеи. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1			
6	Анализ и синтез. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1			
7	Как давать определения понятиям. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1			
8	Планирование и проведение наблюдений. <i>Тренинг исследовательских способностей (первый цикл)</i>	1		1	

9	Наблюдение и экспериментирование. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1			
10	Основные логические операции. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1			
11	Гипотезы и способы их конструирования. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1			
12	Искусство задавать вопросы. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1			
13	Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1		1	
14	Ассоциации и аналогии. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1			
15	Суждения, умозаключения, выводы. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1		1	
16	Искусство делать сообщения. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1			
17	Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы. <i>Тренинг исследовательских способностей (второй цикл)</i>	1			
18	Как выбрать тему собственного исследования. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			

19-21	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	3			
22-23	Коллективная игра- исследование <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	2			
24-27	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	4			
28	Семинар «Как подготовиться к защите». <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
29-30	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей. <i>Мониторинг исследовательской деятельности учащихся</i>	2			
31-32	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований) <i>Мониторинг исследовательской деятельности учащихся</i>	2			
33-34	Защита собственных исследований <i>Мониторинг исследовательской деятельности учащихся</i>	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Наблюдение и экспериментирование <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
2	Методы исследования <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
3	Наблюдение и наблюдательность <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1		1	
4	Совершенствование техники Экспериментирования. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1		1	
5	Интуиция и создание гипотез. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
6	Правильное мышление и логика. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
7	Искусство делать сообщения. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1		1	
8	Искусство задавать вопросы и отвечать на них. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			

9-10	Семинар «Как подготовиться к защите» <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	2			
11	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
12-14	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	3		1	
15-16	Коллективная игра-исследование <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	2			
17-18	Семинар «Как подготовиться к защите». <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	2			
19-28	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	10		3	
29-30	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.	2		1	
31-32	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований).	2			
33-34	Защита исследовательских работ и творческих проектов.	2		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	9	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Культура мышления <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
2	Методы исследования <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
3	Научная теория. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
4	Научное прогнозирование <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1		1	
5	Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1		1	
6	Искусство задавать вопросы и отвечать на них. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
7	Ассоциации и аналогии. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
8	Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			

9	Умение выявлять проблемы <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
10	Как подготовиться к защите. <i>Тренинг исследовательских способностей</i>	1			
11	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	1			
12-16	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	5		2	
17-24	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований. <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	8		3	
25-26	Семинар «Как подготовиться к защите». <i>Самостоятельная исследовательская практика</i>	2			
27-30	Участие в процедурах защиты исследовательских работ в качестве зрителей. <i>Мониторинг исследовательской деятельности</i>	4		1	
31-32	Подготовка к защите собственных работ. <i>Мониторинг исследовательской деятельности</i>	2		1	

33-34	Защита исследовательских работ и творческих проектов. <i>Мониторинг исследовательской деятельности</i>	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	9	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Формы работы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
1	Что такое исследование? Кто такие исследователи?	Коллективное обсуждение. Игровая деятельность.	1	0	0	
2	Наблюдение и наблюдательность.	Игры «Назовите как можно больше признаков предмета», «Найди отличия».	1	0	0	
3	Наблюдение и наблюдательность.	Экскурсия «Осень в неживой природе».	1	0	0	
4	Учимся выработать гипотезы. Учимся высказывать суждения.	Экскурсия: «Почему светит солнце?»	1	0	0	
5	Как правильно классифицировать.	Групповые игры «Продолжи ряд», «Набор картинок».	1	0	0	
6	Как правильно классифицировать.	Решение задач на классификацию с явными ошибками.	1	0	0	
7	Что такое определения?	Загадки, игра « Трудные слова».	1	0	0	

	Как давать определения понятиям.					
8	Учимся делать умозаключения и выводы.	Практические задания «Что сначала, что потом».	1	0	0	
9	Как задавать вопросы?	Игры «Найди загаданное слово», «Угадай, о чём спросили?», знакомство с матрицей для оценки идей.	1	0	0	
10	Экскурсия-исследование «Наблюдение за воробьями».	Групповая работа (размер, окраска, оперение, поведение)	1	0	0	
11	Мини-конференция по итогам экскурсии	Групповая работа.	1	0	0	
12	Как задавать вопросы? Учимся выделять главное и второстепенное.	Творческие задания «Найди причину события с помощью вопросов», «Вопросы о домашних животных» (работа в группах)	1	0	0	
13	Учимся выработать гипотезы. Учимся высказывать суждения.	Работа в группах «Найди возможную причину события», «При каких условиях каждый из этих	1	0	0	

		предметов будет очень полезным?»				
14	Как делать схемы?	Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание «Пиктограммы».	1	0	0	
15	Как работать с книгой?	Практическая работа по структурированию текстов.	1	0	1	
16	Как планировать исследования и проекты.	Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта.	1	0	0	
17	Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований	Практическое задание по проектированию и представлению итогов.	1	0	0	
18	Как сделать сообщение о результатах исследования.	Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры.	1	0	0	
19	Что такое парадоксы?	Дискуссия «Почему металлические корабли не	1	0	0	

		тонут, а ножи вилки и гвозди тонут?»				
20	Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях.	Эксперименты с реальными объектами: «Определяем плавучесть предметов».	1	0	0	
21	Мини-конференция по итогам собственных исследований.	Семинар.	1	0	0	
22	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди». Коллекционирование.	Групповая и индивидуальная поисковая работа.	1	0	0	
23	Сообщения о собранных коллекциях.	Семинар.	1	0	0	
24	Сообщения о собранных коллекциях.	Семинар.	1	0	0	
25	Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований.	Групповые консультации.	1	0	0	
26	Экспресс-исследование «Свойства снега и воды»	Групповая работа.	1	0	0	
27	Мини-конференция по итогам экспресс-исследования.	Выступления с короткими сообщениями по итогам собственных изысканий, сделанных в результате	1	0	0	

		экспресс-исследований. Формулирование вопросов и собственного мнения об услышанном.				
28	Участие в школьной конференции «Первые шаги в науку»	Формулирование вопросов и собственного мнения об услышанном.	1	0	0	
29	Участие в школьной конференции «Первые шаги в науку»	Формулирование вопросов и собственного мнения об услышанном.	1	0	0	
30	Коллективная игра-исследование.	Игровая деятельность.	1	0	0	
31	Групповые (индивидуальные) работы по выбранной тематике.	Проведение собственных исследований по методикам «Коллекционирование» и «Продолжи исследование».	1	0	0	
32	Мини-конференция по итогам собственных исследований	Краткие доклады по итогам собственных исследований, проведенных по методикам «Коллекционирование» и «Продолжи исследование».	1	0	0	
33	Мини-конференция по итогам собственных исследований	Краткие доклады по итогам собственных исследований, проведенных по методикам	1	0	0	

		«Коллекционирование» и «Продолжи исследование».				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			33	0	1	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Формы работы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы	
1	Научные исследования и наша жизнь и экспериментов.	Коллективное обсуждение вопросов о исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях.	1	0	0	
2	Методы исследования.	Практические задания: тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов.	1	0	0	
3	Наблюдение и наблюдательность.	Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.	1	0	0	

4	Эксперимент – познание в действии.	Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.).	1	0	0	
5	Гипотезы и провокационные идеи.	Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей.	1	0	0	
6	Анализ и синтез.	Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».	1	0	0	
7	Как давать определения понятиям.	Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Составление кроссвордов, загадок.	1	0	0	
8	Планирование и проведение наблюдений.	Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения и эксперименты».	1	0	1	
9	Наблюдение и экспериментирование.	Практические задания на развитие умений наблюдать и экспериментировать.	1	0	0	

10	Основные логические операции.	Практические задания: давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.	1	0	0	
11	Гипотезы и способы их конструирования.	Беседа. Практические задания по теме «Конструирование гипотез».	1	0	0	
12	Искусство задавать вопросы.	Коллективная беседа. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.	1	0	0	
13	Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	Практическая работа «Выявление логической структуры текста».	1	0	1	
14	Ассоциации и аналогии.	Практические задания на выявление уровня сформированности и развитие ассоциативного мышления.	1	0	0	
15	Суждения, умозаключения, выводы.	Практические задания по развитию умений	1	0	1	

		высказывать суждения и делать умозаключения.				
16	Искусство делать сообщения.	Составление рассказов по заданному алгоритму.	1	0	0	
17	Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы.	Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно делать доклад».	1	0	0	
18	Как выбрать тему собственного исследования.	Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися	1	0	0	
19	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.	Индивидуальная работа с использованием тетради «Я - исследователь».	1	0	0	
20	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
21	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
22	Коллективная игра- исследование	Игры-исследования.	1	0	0	

23	Коллективная игра- исследование		1	0	0	
24	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.	Индивидуальное консультирование.	1	0	0	
25	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
26	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
27	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
28	Семинар «Как подготовиться к защите».		1	0	0	
29	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.	Заслушивание докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, формулирование вопросов, высказывание собственных суждений.	1	0	0	
30	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.		1	0	0	

31	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)	Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.	1	0	0	
32	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований)		1	0	0	
33	Защита собственных исследований	Участие в конференции: доклад, ответы на вопросы.	1	0	0	
34	Защита собственных исследований		1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34	0	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Формы работы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контроль ные работы	Практи- ческие работы	
1	Наблюдение и экспериментирование	Практические задания по развитию умений наблюдать и экспериментировать. Групповая работа.	1	0	0	
2	Методы исследования	Практические задания на использование методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Групповая работа.	1	0	0	
3	Наблюдение и наблюдательность	Работа с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, бинокли, микроскопы и др.). Практические задания. Групповая работа.	1	0	1	
4	Совершенствование техники Экспериментирования.	Практическое занятие «Проведение экспериментов».	1	0	1	

5	Интуиция и создание гипотез.	Практическое занятие по созданию и проверке собственных гипотез. Групповая работа.	1	0	0	
6	Правильное мышление и логика.	Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».	1	0	0	
7	Искусство делать сообщения.	Практические задания по структурированию текстов. Индивидуальная работа	1	0	1	
8	Искусство задавать вопросы и отвечать на них	Игра «Умные и глупые вопросы». Практические задания по тренировке умений задавать вопросы.	1	0	0	
9	Семинар «Как подготовиться к защите»	Семинар. Групповая работа.	1	0	0	
10	Семинар «Как подготовиться к защите»		1	0	0	
11	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования.	Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Индивидуальная работа.	1	0	0	

12	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.	Индивидуальная работа по заданиям тетради «Я - исследователь».	1	0	0	
13	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	1	
14	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
15	Коллективная игра-исследование	Коллективная игра.	1	0	0	
16	Коллективная игра-исследование		1	0	0	
17	Семинар «Как подготовиться к защите».	Семинар.	1	0	0	
18	Семинар «Как подготовиться к защите».		1	0	0	
19-28	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	Индивидуальная работа.	10	0	3	
29	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.	Заслушивание докладов об итогах проведенных исследований и	1	0	0	

30	Участие в процедурах защит исследовательских работ в качестве зрителей.	выполненных проектах, формулирование вопросов, высказывание собственных суждений.	1	0	1	
31	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований).	Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.	1	0	0	
32	Индивидуальная работа (подготовка к защите результатов собственных исследований).		1	0	0	
33	Защита исследовательских работ и творческих проектов.	Участие в конференции: доклад, ответы на вопросы.	1	0	1	
34	Защита исследовательских работ и творческих проектов.		1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34	0	9	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Формы работы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контроль ные работы	Практи- ческие работы	
1	Культура мышления	Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать».	1	0	0	
2	Методы исследования	Практические задания по совершенствованию владения основными методами исследования	1	0	0	
3	Научная теория	Коллективная беседа.	1	0	0	
4	Научное прогнозирование	Практическое занятие по проверке собственных гипотез.	1	0	1	
5	Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования	Коллективная беседа. Практическое занятие: проведение наблюдений и экспериментов.	1	0	1	

6	Искусство задавать вопросы и отвечать на них	Коллективная игра «Вопросы и ответы».	1	0	0	
7	Ассоциации и аналогии	Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление.	1	0	0	
8	Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов	Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений.	1	0	0	
9	Умение выявлять проблемы	Коллективная беседа.	1	0	0	
10	Как подготовиться к защите	Индивидуальная работа.	1	0	0	
11	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования.	Коллективное обсуждение.	1	0	0	
12	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.	Индивидуальная работа.	1	0	0	
13	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	

14	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	1	
15	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
16	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований.		1	0	1	
17	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.	Индивидуальная работа.	1	0	0	
18	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
19	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	1	
20	Индивидуальная консультационная работа по		1	0	0	

	проведению самостоятельных исследований.					
21	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	1	
22	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
23	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	1	
24	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований.		1	0	0	
25	Семинар «Как подготовиться к защите».	Семинар.	1	0	0	
26	Семинар «Как подготовиться к защите».		1	0	0	

27	Участие в процедурах защиты исследовательских работ в качестве зрителей.	Заслушивание докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, формулирование вопросов, высказывание собственных суждений.	1	0	0	
28	Участие в процедурах защиты исследовательских работ в качестве зрителей.		1	0	0	
29	Участие в процедурах защиты исследовательских работ в качестве зрителей.		1	0	1	
30	Участие в процедурах защиты исследовательских работ в качестве зрителей.		1	0	0	
31	Подготовка к защите собственных работ.	Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.	1	0	0	
32	Подготовка к защите собственных работ.		1	0	1	
33	Защита исследовательских работ и творческих проектов.	Участие в конференции: доклад, ответы на вопросы.	1	0	0	
34	Защита исследовательских работ и творческих проектов.		1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34	0	9	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Савенков А.И. Я - исследователь: рабочая тетрадь для младших школьников. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2012.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

2. Савенков А.И. Развитие логического мышления. 6-7 лет. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2010.
3. Савенков А.И. Развитие логического мышления. 7-8 лет. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2010.
4. Савенков А.И. Развитие творческого мышления. 6- 7 лет. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011.
5. Савенков А.И. Развитие творческого мышления. 7- 8 лет. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011
6. Савенков А.И. Развитие познавательных способностей. 6-8 лет. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.
7. Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. - М.: Академия, 2005.
8. А.И.Савенков. Методика исследовательского обучения младших школьников. Учебная литература, 2010г
9. М.К.Господникова, Н.Б.Полянина, Е.И. Самохвалова. Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе. Волгоград. 2009г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Занимательные научные опыты для детей http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10o.shtml
2. Познавательные опыты для детей http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10g.shtml
3. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10f.shtml
4. «Жидкие» фокусы http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10k.shtml
5. Занимательные опыты на кухне http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10m.shtml
6. Изучаем животный мир - ставим опыты http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10n.shtml
7. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>
8. Большая Детская энциклопедия. Русский язык. [Электронный ресурс] <http://www.booklinks.ru/>

9. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова[Электронный ресурс]<http://standart.edu.ru/>
10. Проектная деятельность в начальной школе. [Электронный ресурс]
http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,24968/Itemid,118/http://www.nachalka.com/proekty

Рабочая программа «Говорим на русском языке»

Пояснительная записка

В школах Российской Федерации обучается большое количество детей из семей переселенцев ближнего и дальнего зарубежья. Для данных детей русский язык не является родным и, если они не обучались по российским образовательным программам и учебникам, представляет огромную трудность. Поэтому одной из актуальных проблем последних лет является обучение детей- мигрантов (инофонов) русскому языку с разным уровнем развития речи, а тем более двуязычия.

Инофоны – это те, кто вырос или очутился в условиях двуязычия: в семье ребенок слышит один язык, а вне семьи – другой. Инофонизм развивается стихийно, если родители не планируют заранее языковое общения с ребенком, смешивают их сами, не контролируют речь ребенка, не обращают внимания на её недостатки. Таким детям очень сложно учиться, так как перед осмыслением учебного материала нужно осмыслить звучащую речь.

К сожалению, проблема плохого знания русского языка не единственная. Не менее сложно протекает социальная и психологическая адаптация обучающихся к новой культуре: традициям и обычаям, ценностным ориентирам, новым отношениям в коллективе.

Проведенный анализ национального состава учащихся БМАОУ СОШ № 2 г. Березовский, Свердловской области показал, что почти четверть состава дети - нерусской национальности, в некоторых классах их количество достигает 20%, из них половина слабо владеет русским языком. На основании вышеизложенного, возникла необходимость создания программы педагогической поддержки детей-инофонов «Говорим на русском языке».

Цель данного курса: формирование, развитие и коррекция устной и письменной речи детей-инофонов.

Основные задачи курса:

- обогащать словарный запас учащихся;

- формировать навыки словообразования и словоизменения;
- обучать правильному согласованию различных частей речи;
- обучать правильному грамматическому оформлению предложений;
- способствовать формированию связной речи.

Основные принципы построения курса:

Подбор грамматических и лексических тем и их последовательность определяется как спецификой речевого нарушения, так и особенностями усвоения русского языка детьми, у которых русский язык не является родным, с учетом таких важнейших принципов коррекционной педагогики, как системность, комплексность, принцип развития, онтогенетический принцип.

Программа курса позволяет реализовывать общедидактические принципы, занимающие важное место в коррекции речевых нарушений, а именно: наглядность, доступность, сознательность, активность, индивидуальный подход, принципы педагогики сотрудничества.

Основные методы обучения: - практические;

- наглядно-демонстрационные; - игровые;

- методы ролевого моделирования типовых ситуаций; - словесные.

Общая характеристика курса:

Программа курса включает в себя два раздела, определяющие изучаемые грамматические и лексические темы. Такая структура позволяет реализовывать лексико-грамматический подход к материалу. Этот подход является основным при изучении русского языка как иностранного и способствует расширению и совершенствованию словарного запаса учащимися при одновременной работе над различными грамматическими категориями.

По своей структуре занятие включает в себя организационно-подготовительный, основной и заключительный этапы.

Задачей подготовительного этапа является создание положительного эмоционального фона, снятие утомления или чрезмерного возбуждения, развитие артикуляционной моторики и фонематического восприятия.

Задачей основного этапа является работа над активизацией словаря, практическим усвоением той или иной грамматической категории, развитием связной речи. Обязательным условием является неоднократное выполнение заданий той или иной грамматической направленности. В середине основного этапа проводится динамическая пауза, содержание которой в большинстве случаев соответствует лексической теме занятия.

Задачей заключительного этапа является подведение итогов занятия, сообщение домашнего задания, обсуждение результатов работы. Программа направлена на развитие, творческих способностей, умение слушать и контролировать свою и чужую речь, формирование уважительного отношения к человеку, организацию активной речевой деятельности учащихся. Разработанная программа создает основу для развития речи школьников.

Описание курса «Говорим на русском языке».

Занятия по данной программе проводятся в количестве 2 часов в неделю в течение одного года и составляют 34 часа. Рабочая программа составлена для двух категорий учащихся. В первую группу входят дети, не владеющих устной монологической (русской) речью, во вторую - испытывающих трудности в письменной монологической (русской) речи. Программа рассчитана на детей, плохо говорящих на русском языке и обучающихся в БМАОУ СОШ №2 города Березовский.

Описание ценностных ориентиров содержания курса «Говорим на русском языке».

Ведущее место в системе общего образования занимает русский язык. Это обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для

успешного решения коммуникативной задачи. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные УУД должны отражать:

- воспитание чувства любви и уважения к русскому языку;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках;
- формирование навыков сотрудничества в процессе выполнения совместной деятельности;
- формирование толерантного отношения к культуре и традициям разных народов. Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- самостоятельное извлечение нужной информации;
- определение лексико-грамматических понятий и приведение своих примеров по аналогии;
- осознаний поставленной задачи, восприятие её на слух, решать её;
- составление небольших текстов по предложенной теме;
- осуществление сравнения, сопоставления, классификации по заданным признакам;
- работа с разными видами информации (представленными в текстовой, иллюстративной, дидактической форме)

Регулятивные УУД:

- планирование (совместно с учителем) своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнение действий по намеченному плану, а также по инструкциям;
- определение правильность грамматических основ на слух, корректировка в случае расхождения с эталоном;
- оценивание результата своих действий, внесение соответствующих корректив Коммуникативные УУД:
- слушание собеседника и понимание речи других;

- участие в диалоге, общей беседе, выполнение правил речевого поведения (не перебивать, выслушивать, стремиться понять речь собеседника);
- умение задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, грамотно отвечать на поставленные вопросы, строить понятные грамматически оформленные высказывания;
- уметь сотрудничать со сверстниками, работать в группах.

Предметные результаты освоения русского языка (неродного):

1. Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма)
2. Расширение знаний о русском языке
3. Обогащение активного и пассивного словарного запаса языка, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей.
4. Овладение основными нормами литературного языка; приобретение их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность

Программа «Говорим на русском языке» » для детей-мигрантов (инофонов) БМАОУ СОШ № 2 составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,

Рабочая программа составлена на основе УМК «Русский язык: от ступени к ступени» Какориной Е.В, Костылевой Л.В., Савченко Т.В., Синевой О.В., Шориной Т.А. и адаптирована к применению на базе школы.

Определение уровня владения языком должно начинаться с изучения уровня владения языком, которое следует проводить в двух направлениях:

- изучение факторов, влияющих на уровень языковой подготовки обучающегося;

-определение исходного уровня владения русским языком (особенности функционирования русского языка в регионе, откуда прибыл ученик; наличие или отсутствие русской языковой среды, язык в семье и т.д.)

Беседы с учащимися, тестирование позволяют определить уровень владения русским языком (в соответствии с ФГОС).

- средний уровень – акцент, ошибки в ударении и интонационном оформлении, лексическая и грамматическая интерференция. Ученик с трудом понимает объяснение учителя из-за незнания терминов и словесных сочетаний, используемых в учебных дисциплинах.

- слабый уровень – ученик с трудом, но понимает русскую речь, умеет читать, писать на русском языке, говорить на определенные темы (о себе, о семье, общаться в магазине, транспорте и т.п). Лексический запас очень ограничен. Сильный акцент, мешающий общению. Сильная лексическая и грамматическая интерференция из-за влияния родного языка, замедленный темп речи, потому что ученик постоянно «ищет» слова для выражения своей мысли (переводит с родного языка).

- нулевой уровень – ученик почти не понимает русскую речь, плохо читает и пишет на русском языке. Лексический запас очень ограничен. Сильно выраженный акцент.

Содержание реализации программы:

-определение уровня и комплектование группы; (Приложение 1)

- проведение занятий согласно календарно-тематическому планированию; - организация психолого-педагогической помощи обучающимся;

- разработка памяток со справочными материалами по русскому языку.

Организация реализации программы:

- учебный план;

- система условий реализации

Система оценки достижения планируемых результатов должна:

- определить состав инструментария оценивания;

- обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения программы;

- обеспечить оценку динамики индивидуальных достижений, обучающихся в процессе освоения программы «Русский язык для всех»;
- Предусматривать использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга.

Условия успешного обучения детей-инофонов:

- тесное сотрудничество учителя, психолога, логопеда, социального педагога (помощь в обеспечении условий социализации через взаимодействие и сотрудничество);
- чётко скоординированная программа (постепенное усложнение заданий и речевого материала);
- работа с семьей (беседы, консультации);
- привлечение детей в спортивные секции, кружки по интересам (создание среды успеха и доброжелательного общения между детьми);

Планируемые результаты освоения программы «Говорим на русском языке» должны:

- обучить учащихся русскому языку согласно требованиям ФГОС;
- адаптировать детей-мигрантов к социально-культурным условиям проживания в России, в частности в г. Березовский.

Формы проведения занятий: коллективная, групповая, индивидуальная, проведение праздников, разыгрывание жизненных ситуаций, инсценирование русских народных сказок, экскурсии, ярмарки талантов и другие.

Приложение 1

Комплектование групп

Индивидуальная диагностическая карта речевого развития детей-инофонов

Фамилия, имя ученика: _____ Возраст: _____ Класс: _____

Дата поступления в БМАОУ СОШ № 2: _____

№	Виды речевых знаний	Знает	Частично знает	Не знает
	1.Знание букв русского алфавита			
	Виды речевых умений	Умеет	Допускает ошибки/	Не умеет затрудняется
	Владение навыками описания и повествования			
	Рассуждение			
	Умение составлять текст по серии картинок - называть слова называть слова - составлять словосочетания - составлять предложения - составлять текст Умение работать с текстом - нахождение информации -интерпретация информации			

	- осмысление информации Техническая сторона чтения	Количество слов в минуту	Количество ошибок Способ чтения	Понимание смысла прочитанного

Обучающий научится:

Чтение

1. Учащийся должен уметь прочитать и выполнить сформулированное задание.
2. Учащемуся предъявляется текст по отработанной тематике. К тексту можно дать необходимый комментарий (грамматический, лексический, смысловой). Текст читается про себя без словаря. Количество воспринимаемой информации – 80-90%.

Показателем сформированности умения является количество и качество воспринятой информации.

Говорение

1. Учащийся должен уметь вести диалог-расспрос с целью получения информации по заданной теме применительно к речевой ситуации. Диалог-расспрос ведется без подготовки.
2. Учащийся должен уметь устно воспроизводить прочитанное или прослушанное в виде монолога-воспроизведения (пересказ) с опорой на вербальные средства (план, опорные предложения, опорные слова), невербальные средства (схема, таблица, тематическая картинка, видеоряд). Монолог воспроизводится после 5-минутной подготовки. Тематика определяется списком изученных тем.
3. Учащийся должен уметь строить и продуцировать самостоятельное монологическое высказывание на определенную тему с опорой на вербальные и невербальные средства. Данный тип монолога представляет собой реализацию самостоятельной программы высказывания на основе комбинирования полученной ранее информации. На подготовку монолога отводится 10 минут.
4. Учащийся должен воспроизвести 2-3 выученных ранее стихотворения.

Письмо

1. Учащийся должен уметь записывать под диктовку отдельные слова, словосочетания и небольшие тексты по предъявленному ранее материалу. (Диктант).

Приложение 2

Тематическое планирование для группы детей, не владеющих устной монологической (русской) речью.

1 год обучения.

№	Разделы	Количество часов
1	Фонетика. Графика.	8
2	Морфология. Имя существительное.	5
3	Местоимение.	4
4	Имя прилагательное.	5
5	Глагол.	5
6	Синтаксис.	5
7	Словообразование и работа с текстом.	3
8	Урок обобщения.	1

Тематическое планирование для группы детей, не владеющих устной монологической (русской) речью.

2 год обучения.

№	Разделы	Количество часов
1	Повторение.	4
2	Морфология. Имя существительное.	16

3	Имя прилагательное.	8
4	Глагол.	5
5	Работа с текстом.	3
6	Урок обобщения.	1

Тематическое планирование для группы детей, испытывающих трудности в письменной
монологической (русской) речи.

1 год обучения.

№	Разделы	Количество часов
1	Фонетика. Графика.	8
2	Морфология. Имя существительное.	2
3	Местоимение.	2
4	Имя существительное.	3
5	Имя прилагательное.	3
6	Глагол.	3
7	Синтаксис.	5
8	Словообразование и работа с текстом.	7
9	Урок обобщения.	1

Тематическое планирование для группы детей, испытывающих трудности в письменной
монологической (русской) речи.

2 год обучения.

№	Разделы	Количество часов
1	Морфология. Имя существительное.	8
2	Имя прилагательное.	4
3	Глагол.	6
4	Наречие.	2
5	Причастие.	5
6	Деепричастие.	5
7	Работа с текстом.	3
8	Урок обобщения.	1

Тематическое планирование для группы детей, не владеющих устной монологической (русской) речью.

1 год обучения.

№	Грамматические темы	Лексические темы	Характеристика деятельности учащихся	Содержание темы
1	Введение. Русская речь. Алфавит.	Семья	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя.	Знакомство с русским алфавитом. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Семья».
2	Буквы гласных звуков.	Школа, учебные принадлежности	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове.	Знакомство с гласными. Гласные йотированные. Формировать навык различать буквы и звуки. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Учебные принадлежности».
3	Гласные звуки первого ряда			
4	Гласные звуки второго ряда. (смягчающие согласные)			
5	Согласные звуки и буквы.	Учебные принадлежности	Распознавать условные обозначения звуков речи.	Знакомство с согласными. Формировать навык различать

			Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.	согласные буквы и звуки. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Учебные принадлежности».
6	Звонкие и глухие согласные звуки.	Осень	Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Находить в слове парные согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].	Знакомство с согласными. Согласные парные по глухости-звонкости. Формировать навык различать согласные буквы и звуки. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Осень»
7	Мягкие согласные.	Фрукты	Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать непарные мягкие шипящие звуки.	Знакомство с согласными. Согласные парные твердости-мягкости. Формировать навык чтения и записи слов с мягкими согласными звуками. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Фрукты».
8	Мягкий знак, как показатель мягкости согласного звука.	Овощи	Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Находить в слове мягкие согласные. Правильно произносить эти	Мягкие согласные. Формировать навык чтения и записи слов с мягким знаком. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Овощи».

			согласные звуки.	
9	Разделительный мягкий знак.	Урожай, осень	Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Находить в слове мягкие согласные. Правильно писать слова с разделительным мягким знаком.	Знакомство с разделительным мягким знаком. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Домашние и дикие животные».
10	Разделительный твердый знак.	Зима	Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Находить в слове мягкие согласные. Правильно писать слова с разделительным твердым знаком.	Знакомство с разделительным твердым знаком. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Зима».
11	Слова, обозначающие предметы. Дифференциация слов, отвечающих на вопросы кто? и что?	Домашние животные	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? и подбирать примеры таких существительных. Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.	Знакомство со словами-предметами. Предметы живые и неживые. Дифференциация вопросов кто? что? Развитие артикуляционной моторики, слуха, внимания, памяти. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Домашние животные»
12	Единственное и множественное число существительных. Слова: один, много. Числительные: один, одна.	Дикие животные.	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам. Классифицировать имена	Формирование практических навыков словоизменения. Согласование существительных мужского и женского рода с числительными один, одна. Составление предложений из двух слов Активизация словарного запаса

			существительные по определённому грамматическому признаку. Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении	в рамках лексической темы «Дикие животные.»
13	Личные местоимения ОН, ОНА	Деревья, кустарники.	Определять грамматические признаки личных местоимений. Подбирать местоимения к существительным, согласовывая их в роде. Согласовывать местоимения с именами существительными. Подбирать ответы на вопросы с использованием местоимений <i>чей, чья, мой, моя</i>.	Согласование местоимений и существительных в роде. Подбор существительных к местоимениям. Развитие фонематического восприятия, внимания к языковым явлениям, навыков самоконтроля за речью. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Деревья, кустарники». Работа над вопросно-ответной формой речи с использованием местоимений <i>чей, чья, мой, моя</i>. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы.
14	Притяжательное местоимение МОЙ (моя) Вопросительное местоимение ЧЕЙ(чья).			
15	Категория рода имен существительных.	Магазин игрушек.	Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Различать имена существительные по родам.	Согласование местоимений и существительных в роде. Формирование практических навыков правильного употребления существительных разного рода. Подбор существительных к местоимениям. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «В магазине игрушек».

16	Слова обозначающие Признаки предметов.	Форма. Цвет.	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Определять число имен прилагательных (единственное и множественное). Изменять имена прилагательные по числам. Классифицировать имена прилагательные по определённому грамматическому признаку.	Знакомство со словами, обозначающими признаки. Подбор признаков к предметам. Составление словосочетаний Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Форма». Формирование практических навыков словоизменения. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Цвет».
17	Согласование имен прилагательных с Именами существительными в роде и числе. Словосочетание.			
18	Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Словосочетание.	Форма. Цвет. Что из чего сделано	Обогащать собственный словарный запас. Составлять словосочетания.	Развитие речевой произвольности и коммуникативных навыков. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Что из чего сделано». Знакомство с понятием «Словосочетание» Развитие артикуляционной моторики и мелкой моторики пальцев рук. Составление словосочетаний.
19	Слова, обозначающие действия предметов. Изменение глагола по числам.	Транспорт.	Определять число глагола (единственное и множественное). Изменять имена глаголы по числам. Классифицировать имена глаголы по определённому грамматическому	Формирование практических навыков словоизменения. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Транспорт». Знакомство с формами единственного и множественного числа глаголов. Формирование практических навыков

			у признаку. Распознавать глагол среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Определять изученные грамматические признаки глаголов. Образовывать глаголы.	согласования существительных и глаголов в числе. Развитие артикуляционной и мелкой моторики, слухового внимания, памяти. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Транспорт».
20	Предложение. Простое Двусоставное нераспространенное предложение.	Школа. На уроке.	Обогащать собственный словарный запас. Составлять предложение из двух слов. Составлять предложение по схеме.	Знакомство с понятием «Предложение» с опорой на графическую схему и без нее. Развитие артикуляционной моторики и мелкой моторики пальцев рук. Составление простых предложений по теме «На уроке в школе»
21	Простое двусоставное нераспространенное предложение.	Школа. На перемене.	Обогащать собственный словарный запас. Составлять предложение из двух слов. Составлять предложение по схеме.	Знакомство с главными членами предложения Составление предложений из двух слов. Развитие артикуляционной моторики, слуха, внимания, памяти. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «На перемене».
22	Текст.	Школа.	Обосновывать правильность написания разных частей речи. Составлять текст.	Знакомство с понятием «Текст». Составление текста по теме «Школа».
23	Распространение предложений определениями.	Весна. Времена года	Обогащать собственный словарный запас. Составлять предложение из трех слов. Составлять предложение по схеме.	Знакомство с понятием «Определение» с опорой на графическую схему и без нее. Развитие артикуляционной моторики и мелкой моторики пальцев рук. Составление

				предложений по теме «Весна». Составление предложений.
24	Грамматическая основа.	Продукты питания.	Находить грамматическую основу. Обогащать собственный словарный запас. Составлять предложение из двух слов. Составлять предложение по схеме.	Знакомство с понятием «грамматическая основа». Развитие артикуляционной моторики мелкой моторики пальцев рук. Составление простых предложений по теме.
25	Однокоренные слова.		Распознавать и образовывать однокоренные слова. Находить в слове корень слова. Изменять форму слова.	Знакомство с частями слова, понятием форма слова и однокоренные слова. Разбор слов по составу. Образование однокоренных слов.
26	Окончание. Окончание прилагательных (-БЫЙ, -ЫЕ)	Магазин продуктов.	Изменять прилагательные по числам. Составлять предложения и правильно записывать окончания прилагательных.	Роль имен прилагательных. Упражнения в использовании имен прилагательных при сравнении предметов. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Продукты».
27	Приставка. Образование глаголов при помощи приставок	Мебель.	Подбирать приставки к словам. Образовывать новые слова.	Образование новых слов при помощи приставок. Формирование практических навыков правильного употребления приставок. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Мебель».
28	Суффикс. Образование существительных при помощи уменьшительных суффиксов.		Подбирать суффиксы к именам существительным. Образовывать существительные.	Образование существительных при помощи суффиксов. Формирование практических навыков правильного употребления суффиксов. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Мебель».

29	Состав слова. Разбор слов по Составу.	Посуда.	Разбирать слова по составу. Выделять все части слова.	Образование новых слов при помощи суффиксов и приставок. Формирование практических навыков правильного употребления частей слова. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Посуда».
30	Образование глаголов с Приставкой, с разделительным твердым знаком.		Подбирать приставки к словам. Образовывать новые слова. Записывать слова, с разделительным Ь	Образование новых слов при помощи приставок. Правильное написание слов с разделительным твердым знаком Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Посуда».
31	Образование глаголов с Приставкой, с разделительным твердым знаком.		Различать написание слов с разделительным твердым и мягким знаками.	Образование новых слов при помощи приставок. Правильное написание слов с разделительным твердым знаком Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Посуда».
32-33	Различия в написании слов с разделительными твердым и мягким знаками.	Времена года.	Составлять словосочетания. Обогащать собственный словарный запас. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного и прилагательного	Знакомство с различием написание слов с разделительным твердым и мягким знаками.

34	Подведение итогов 1 за учебный год	Времена года.	Составлять словосочетания. Обогащать собственный словарный запас. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного и прилагательного	Составление словосочетаний с опорой на грамматические признаки. Активизация словарного запаса.

Рекомендуемая литература для преподавания программы учебного курса РКИ «Уроки русского языка»:

- Акишина А.А., Акишина Т.Е Учимся учить детей русскому языку (в помощь родителям и ученикам) – русский язык. Курсы, 2007.
- Алиев Р., Каже Н. Билингвальное образование. Теория и практика. Рига: «RETORIKAA», 2005.

- Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного, нового. М.: Издательство Российского университета дружбы народов, 2007.
- Барышникова Е.Н., Денисова А.А. Чебурашка и его друзья: Пособие о развитии речи с использованием мультфильмов. М.: Издательство РУНД, 2006.
- Бердичевский А.Л. Почему? Книга для чтения с комментариями. М.: Русский язык. Курсы 2012.
- Быстрова Е.А. Русская фонетика. 5 класс: Учебное пособие по русскому языку (неродному) языку. Издательство: Дрофа, 2009.
- Вохмина Л.П., Осипова И.А. Русский класс. Учебник и рабочая тетрадь + CD. М.: Русский язык для детей. СПб.: Златоуст, 2007.
- Голубева А.В. Картинный словарь русского языка для детей. М., 2014 • Голубева А.В. Первые уроки русского письма. СПб.: Златоуст, 2011
- Губанова Т.В., Нивина Е.А. Русский язык в играх: Учебно-методическое пособие, Тамбов: Издательство ТГТУ, 2007.
- Иванова Э.И. Истоки: учебный комплекс по русскому языку для детей билингвов: учебник, рабочая тетрадь. М.: Русский язык. Курсы, 2012.
- Играем с местоимениями: Пособие для начинающих изучать русский /под ред. Л.С.Дьяченко, О.Э.Чубаровой. М.: Русский язык. Курсы. 2008.
- Играй-ка в падежи. Пособие для начинающих изучать русский /под ред. Л.С.Дьяченко, О.Э.Чубаровой. М.: Русский язык. Курсы. 2007.
- Казнышкина И.В. Коммуникативные игры на уроках русского языка как иностранного: учебное пособие. М.: Русский язык. Курсы 2012.
- Какорина Е.В. Говорю и пишу по-русски. От буквы к слову. Часть 1,2. Учебное пособие для детей 8-12 лет. М.: Русское слово, 2008.
- Какорина Е.В., Костылева Л.В., Савченко Т.В. Говорю и пишу по-русски (в 3 ч.) Учебное пособие для детей 8-12 лет. М.: Русское слово, 2008.

- Какорина Е.В., Костылева Л.В., Савченко Т.В. Русский язык: от ступени к ступени. Комплект учебных пособий для детей младшего и среднего школьного возраста, не владеющих или слабо владеющих русским языком (в 3 ч.) Части 1, 2, 3, М.: Издательский дом «Этносфера», 2007.
- Какорина Е.В. О базовых принципах и методах преподавания РКИ в школе.
- Савченко Т.В., Синёва О.В., Шорина Т.А. Методика РКИ. Обучение грамматики.
- Савченко Т.В., Какорина Е.В. Программа по русскому языку как иностранному для детей, не владеющих или слабо владеющих русским языком.

Материально-техническое обеспечение

Возрастные психологические особенности школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Поэтому принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями.

Другим средством наглядности служит мультимедийное оборудование. Оно благодаря интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса «Уроки русского языка».

В ходе изучения курса «Уроки русского языка», школьники на доступном для них уровне овладевают методами познания, включая обсуждение ситуаций, наблюдение, исследование. Для этого образовательный процесс должен быть оснащён необходимыми таблицами, репродукциями картин, карточками, раздаточным материалом.

Рабочая программа «Моя информационная культура»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя информационная культура» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 18 июня 2025 года;
- Методические рекомендации по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Моя информационная культура» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе

воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках выбранных обучающимися ее видов.

Цель программы «Моя информационная культура» облегчить положение учащегося как потребителя информации в условиях современного «информационного взрыва», научить его рациональным приемам поиска, анализа и синтеза информации, вооружить методикой «информационного самообслуживания», обеспечить его информационную безопасность, сформировать информационные качества, которые могут характеризовать личность учащегося как информационную.

1. сформировать у школьников представление о месте и роли информации в жизни человека, об информационных ресурсах общества;

2. Формирование умений информационного самообслуживания учащихся как в условиях традиционной библиотеки, так и в Интернете. Освоение данного раздела предполагает изучение алгоритмов поиска по различным типам запросов, возникающих в ходе учебной деятельности: адресным, фактографическим, тематическим;
3. формирование представлений о сущности и назначении аналитико-синтетической переработки информации. Теоретической основой, обеспечивающей овладение практическими умениями по свертыванию информации, является знание назначения, структуры и функций справочного аппарата первичного документа, а также знание структуры и свойств текста как объекта аналитико-синтетической переработки;
4. овладение технологией подготовки документов (информационных продуктов), обусловленных задачами учебной и познавательной деятельности школьников;

Суть концепции формирования информационной культуры личности сводится к утверждению тезиса о том, массовое повышение уровня информационной культуры общества возможно лишь при организации специального обучения людей, и прежде всего детей и молодежи. Только специальная подготовка, только информационное образование гарантируют человеку реальный доступ к информационным ресурсам и культурным ценностям, сосредоточенным в библиотеках, информационных центрах, архивах, музеях мира. При этом наличие специальной информационной подготовки, необходимый уровень информационной культуры личности важны в такой же степени, как наличие компьютеров и каналов связи – непереносимых атрибутов информационного общества. Следует подчеркнуть, что ни компьютерная грамотность, ни культура чтения, ни библиотечно-библиографическая грамотность, ни медиаграмотность сами по себе, изолированно, не дают человеку возможности уверенно чувствовать себя в современном информационном обществе. Необходим синтез всех этих знаний, в совокупности образующих информационную культуру личности.

Место курса в учебном плане:

На изучение курса «Моя информационная культура», в каждом классе урок проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 33 часа, а в каждом из остальных классов – на 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура (12 ч)

Информация и ее виды. Источники информации. (4 ч)

Представление об информации. Человек и информация. Роль информации в жизни общества и отдельного человека.

Зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная, вкусовая информация как виды информации по способу восприятия органами чувств.

Представление о традиционных (бумажных) (книги, газеты, журналы и др.) и электронных (интернет-сайты, CD- и DVD-диски, флеш-накопители и др.) ресурсах.

Виды информации по сферам деятельности: бытовая (например, информация о правильной стирке изделия на этикетке одежды); учебная (например, информация в учебнике о том, как правильно написать слово «молоко»); научная (например, информация о том, как выглядит вирус гриппа под электронным микроскопом); художественная (например, информация о том, кто написал рассказ «Косточка»).

Книги как основной источник информации.

Анализ и синтез текстов. (4 ч)

Представление о книге как материальном носителе информации.

Классификация видов книг по целевому назначению: учебные, справочные, художественные, издания для досуга.

Развитие представлений об электронных источниках информации. Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.

Электронная библиотека «Библиотека RIN.ru» - раздел «Детская литература»<http://lib.rin.ru/main/2nkbopl.html>

Детский портал <http://kids.rin.ru/>

Каталог детских ресурсов Kinder.ru <http://www.kinder.ru/>

Представление о процессе анализа и синтеза информации.

Ключевые слова как наиболее важные слова, передающие смысл текста.

Свертывание и развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере небольших рассказов.

**Библиотеки и Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность личности.
(4 ч)**

Назначение детской и школьной библиотек. Структура детской и школьной библиотек. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотеки. Открытый доступ к книжному фонду. Правила пользования открытым доступом. Правила пользования библиотечной книгой. Назначение читательского билета, читательского формуляра, книжного формуляра.

Структура и назначение библиотечного каталога.

Назначение книжных выставок, тематических полок. Мультимедийные ресурсы библиотеки для младших школьников (дискеты с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т.д.).

Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.

Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Области применения Интернета:
для учебы (сайт «Интернет Урок»: коллекция видеоуроков по основным предметам школьной программы <http://interneturok.ru>);

для получения справочных сведений (Электронная детская энциклопедия <http://poznaiko.ru>);

для творчества (сайт для рисования онлайн «Яндекс краски» <http://kraski.yandex.ru/new.xml>);

для общения (детский портал «Вебики» <http://www.webiki.ru/>);

для развлечения (сайт «Все для детей»<http://allforchildren.ru>).

Опасности, связанные с использованием Интернета. Понятие об информационной безопасности личности.

Правила безопасной работы в Интернете.

Использование возможностей Интернета в учебной и познавательной деятельности младших школьников.

Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения (8 ч)

Библиографическое описание книги. Алфавитный каталог: структура и алгоритм использования (4 ч)

Представление о библиографических элементах обложки книги (автор, название, город издания, издательство и т.п.).

Назначение библиографических элементов обложки книги.

Библиографическое описание как «паспорт» книги. Правила составления библиографического описания книги.

Назначение библиографического описания книги. Библиографическое описание книги как важнейший элемент структуры библиотечных каталогов.

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенной (конкретной) книге.

Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источники адресного библиотечного поиска. Структура алфавитного каталога библиотеки.

Библиографическое описание книги как важнейший элемент структуры алфавитного каталога. Основные поисковые элементы, используемые при поиске книг в алфавитном каталоге: фамилия конкретного автора, заглавие книги (на примере сборника стихов, сказок, рассказов, басен).

Алгоритм поиска литературы в алфавитном каталоге и картотеке заглавий художественных произведений.

Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.

Алгоритм выполнения адресного поиска документа в электронном каталоге.

Поиск информации в словарях, по теме. Особенности поиска информации в Интернете. (4 ч)

Вопросительные слова *кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему* и т.п. как формальные атрибуты фактографических запросов.

Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте.

Словари как источник фактографической информации. Основные виды словарей: орфографический словарь, толковый словарь.

Алгоритм поиска информации в орфографическом словаре. Алгоритм поиска информации в толковом словаре.

Алгоритм поиска информации в электронных словарях.

Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий.

Понятие темы текста. Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов.

Тематические книжные полки как источники книг по теме в библиотеке. Строение тематических полок. Алгоритм поиска книг на тематических полках.

Тематические книжные выставки.

Использование результатов тематического поиска при подготовке сочинений, рассказов, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий и т.п.

Понятие о поисковой системе как сайте, с помощью которого пользователь может найти интересующую его информацию по заданным ключевым словам.

Представление о Яндексе (Yandex) как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале. Безопасный режим поиска «Яндекс – семейный поиск» <http://family.yandex.ru/> .

Алгоритм поиска информации в Интернете при помощи поисковой системы на основе ключевых слов.

Поиск информации внутри веб-сайта.

Раздел 3 Аналитико-синтетическая переработка источников информации (7 ч)

Как устроена книга. Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание художественных и учебных книг. (4 ч)

Представление о художественной книге как носителе общекультурных, эстетических, исторических, этнических и др. традиций. Структура книги (на примере книги сказок).

Компоненты художественной книги: обложка, переплет, корешок, форзац, титульный лист, текст книги, иллюстрации, содержание. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в художественных книгах.

Назначение библиографической информации.

Представление об учебной книге. Структура учебной книги (на примере учебника по русскому языку для 1-х классов).

Компоненты учебной книги: обложка, титульный лист, предисловие, текст книги, содержание. Структура текста учебной книги: главы и параграфы. Компоненты текста учебной книги: правила, практические задания и упражнения, задания для контроля.

Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в учебных книгах.

Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.

Текст и его свойства. Медиа́текст и его виды. (3 ч)

Представление о тексте. Развитие представлений о теме текста. Разделение текста на части. Микротемы текста.

Представление о медиа как средствах массовой информации (СМИ): телевидение, Интернет, радио, кинематограф.

Представление о медиатексте. Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком (звучащая речь, музыка, пение и т.п.). Роль невербальных компонентов в структуре медиатекста. Наглядность и образность, обращенность к массовой аудитории как отличительные черты медиатекста.

Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.

Раздел 4 Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся (6 ч)

Технология подготовки картинных и текстовых планов готовых текстов. Технология подготовки традиционных (бумажных) писем. (3 ч)

Общее представление о плане как систематизированном перечне разделов, подразделов и т.п. элементов, характеризующих содержание какого-либо документа или текста.

Представление о картинном плане. Технология составления картинного плана. Использование изображений при пересказе текста.

Представление о текстовом плане. План как краткая форма записи прочитанного. Составление плана путем выделения микротем текста. Использование плана при пересказе текста.

Алгоритм составления текстового плана готового текста: осмысление заглавия документа, выражающего основную тему и отвечающего на вопрос, о чем говорится в данном тексте, деление текста при чтении на части по смыслу (смысловая группировка материала); озаглавливание; систематизация введенных на предыдущем этапе заголовков смысловых частей текста; оформление плана в виде иерархически упорядоченной структуры.

Письмо как средство общения людей, обмена мыслями и чувствами на расстоянии. Значение переписки в жизни человека.

Структура письма (основные элементы письма): обращение и приветствие, основная часть, заключительная фраза, подпись, дата написания письма.

Адреса получателя и отправителя как обязательные элементы письма. Почтовые правила оформления адреса. Правила оформления и редактирования писем.

Технология подготовки электронных писем (3 ч)

Роль электронной переписки и электронных писем как важнейшего средства коммуникации в современном мире. Электронная почта как система, позволяющая обмениваться сообщениями по компьютерной сети.

Сходство традиционных и электронных писем: единая структура письма, наличие адреса, соблюдение правил этикета.

Сходство традиционных и электронных писем: единая структура письма, наличие адреса, соблюдение правил этикета.

Представление об электронном почтовом ящике. Понятие «электронный адрес». Состав и структура электронного адреса. Роль доменного имени в структуре электронного адреса. Особенности написания электронного адреса.

Правила электронной переписки.

Соблюдение правил личной информационной безопасности при ведении электронной переписки. Опасность сообщения личных данных, номера телефона, пароля, домашнего адреса по электронной почте.

2 КЛАСС

Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура (12 ч)

Информация и ее виды. Источники информации. (4 ч)

Представление об информации. Человек и информация. Роль информации в жизни общества и отдельного человека.

Зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная, вкусовая информация как виды информации по способу восприятия органами чувств.

Представление о традиционных (бумажных) (книги, газеты, журналы и др.) и электронных (интернет-сайты, CD- и DVD-диски, флеш-накопители и др.) ресурсах.

Виды информации по сферам деятельности: бытовая (например, рецепт торта в кулинарной книге); учебная (например, информация в учебнике о том, слитно или раздельно пишется частица «не» с определенными словами); научная (например, информация о том, почему планеты вращаются вокруг Солнца, а не наоборот); художественная (например, «Сказка о рыбаке и рыбке», написанная А.С. Пушкиным).

Книги как основной источник информации. Анализ и синтез текстов. (4 ч)

Представление о книге как материальном носителе информации.

Классификация видов книг по целевому назначению: учебные, справочные, художественные, издания для досуга.

Развитие представлений об электронных источниках информации. Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.

Электронная библиотека «Библиотека RIN.ru» - раздел «Детская литература» <http://lib.rin.ru/main/2nkbopl.html>

Детский портал <http://kids.rin.ru/>

Каталог детских ресурсов Kinder.ru <http://www.kinder.ru/>

Представление о процессе анализа и синтеза информации.

Расширение представления о ключевых словах как наиболее важных словах, передающие смысл текста.

Свертывание и развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере научно-познавательных книг для младших школьников.

Возможности использования навыков выделения ключевых слов из текста в учебной деятельности младших школьников.

Библиотеки и Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность личности. (4 ч)

Развитие представлений о библиотеке. Структура детской и школьной библиотек. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотеки. Открытый доступ к книжному фонду. Правила пользования открытым доступом. Структура абонемента. Назначение книгохранилища. Правила пользования библиотечной книгой. Назначение читательского билета, читательского формуляра, книжного формуляра.

Структура и назначение алфавитного библиотечного каталога.

Мультимедийные ресурсы библиотеки для младших школьников (дискеты с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т.д.).

Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.

Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Принцип работы глобальной сети Интернет.

Области применения Интернета:

для учебы (сайт «Интернет Урок»: коллекция видеоуроков по основным предметам школьной программы <http://interneturok.ru>);

для получения справочных сведений (Электронная детская энциклопедия <http://poznaiko.ru>);

для творчества (сайт для рисования онлайн «Яндекс краски» <http://kraski.yandex.ru/new.xml>);

для общения (детский портал «Вебики» <http://www.webiki.ru/>);

для развлечения (сайт «Все для детей» <http://allforchildren.ru>).

Опасности, связанные с использованием Интернета. Понятие об информационной безопасности личности.

Правила безопасной работы в Интернете.

Использование возможностей Интернета в учебной и познавательной деятельности младших школьников.

Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения (8 ч)

Адресный поиск и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск и алгоритм его использования. (4 ч)

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенной (конкретной) книге. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения.

Представление о библиографических элементах обложки книги (автор, название, город издания, издательство и т.п.). Назначение библиографических элементов обложки книги.

Библиографическое описание как «паспорт» книги. Правила составления библиографического описания книги. Назначение библиографического описания книги. Библиографическое описание книги как важнейший элемент структуры библиотечных каталогов.

Основные поисковые элементы, используемые при поиске книг в алфавитном каталоге: фамилия конкретного автора, заглавие книги (на примере сборника стихов, сказок, рассказов, басен).

Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источники адресного библиотечного поиска. Структура алфавитного каталога библиотеки.

Алгоритм поиска литературы в алфавитном каталоге и картотеке заглавий художественных произведений.

Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.

Алгоритм выполнения адресного поиска документа в электронном каталоге.

Вопросительные слова *кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему* и т.п. как формальные атрибуты фактографических запросов.

Понятие фактографической информации.

Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения.

Справочные издания как источник фактографической информации. Основные виды справочных изданий: словари, энциклопедии. Виды словарей. Виды энциклопедий: универсальная, отраслевая.

Алгоритм фактографического поиска по традиционным справочным изданиям.

Алгоритм фактографического поиска по электронным справочным изданиям.

Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий.

Тематический поиск и алгоритм его выполнения. Особенности поиска информации в Интернете. (4 ч)

Понятие тематической информации. Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов. Правила формулировки тематических запросов.

Тематические картотеки, тематические книжные полки и рекомендательные библиографические указатели как источники тематического разыскания в библиотеке.

Систематический каталог и его структура. Роль алфавитно-предметного указателя при тематическом поиске информации. Библиотечный шифр как важнейший элемент систематического каталога. Иерархическая структура систематического каталога.

Алгоритм тематического поиска в систематическом каталоге.

Алгоритм поиска книг на тематических полках.

Использование результатов тематического поиска при подготовке сочинений, рассказов, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий и т.п.

Понятие о поисковой системе как сайте, с помощью которого пользователь может найти интересующую его информацию по заданным ключевым словам.

Представление о Яндексе (Yandex) как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале. Безопасный режим поиска «Яндекс – семейный поиск»<http://family.yandex.ru/> .

Особенности поиска аудиовизуальной информации (видео, музыкальные записи и т.п.), иллюстрированной (картинки, фотографии, карты и т.п.).

Раздел 3 Аналитико-синтетическая переработка источников информации (8 ч)

Как устроена книга. Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание художественных и учебных книг. (4 ч)

Представление о художественной книге как носителе общекультурных, эстетических, исторических, этнических и др. традиций. Структура книги (на примере книги авторских сказок).

Компоненты художественной книги: обложка, переплет, корешок, форзац, титульный лист, текст книги, иллюстрации, содержание. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в художественных книгах.

Назначение библиографической информации на обложке книги.

Представление об учебной книге. Структура учебной книги (на примере учебника по русскому языку для 2-х классов).

Компоненты учебной книги: обложка, титульный лист, предисловие, текст книги, содержание. Структура текста учебной книги: главы и параграфы. Компоненты текста учебной книги: правила, практические задания и упражнения, задания для контроля.

Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в учебных книгах.

Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.

Текст и его свойства. Медiateкст и его виды. (4 ч)

Развитие представление о тексте. Основная тема и микротемы текста.

Важнейшие свойства текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность.

Представление о медиа как средствах массовой информации (СМИ): телевидение, Интернет, радио, кинематограф.

Представление о медиатексте. Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком (звучащая речь, музыка, пение и т.п.). Роль невербальных компонентов в структуре медиатекста. Наглядность и образность, обращенность к массовой аудитории как отличительные черты медиатекста.

Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.

Раздел 4 Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся (6 ч)

Технология подготовки планов готовых текстов. Технология подготовки традиционных (бумажных) писем. (3 ч)

Общее представление о плане как систематизированном перечне разделов, подразделов и т.п. элементов, характеризующих содержание какого-либо документа или текста.

План как краткая форма записи прочитанного. Составление плана путем выделения микротем текста. Использование плана при пересказе текста.

Алгоритм составления плана готового текста: осмысление заглавия документа, выражающего основную тему и отвечающего на вопрос, о чем говорится в данном тексте, деление текста при чтении на части по смыслу (смысловая

группировка материала); озаглавливание; систематизация введенных на предыдущем этапе заголовков смысловых частей текста; оформление плана в виде иерархически упорядоченной структуры.

Письмо как средство общения людей, обмена мыслями и чувствами на расстоянии. Значение переписки в жизни человека.

Структура письма (основные элементы письма): обращение и приветствие, основная часть, заключительная фраза, подпись, дата написания письма.

Адреса получателя и отправителя как обязательные элементы письма. Почтовые правила оформления адреса. Правила оформления и редактирования писем.

Технология подготовки электронных писем (3 ч)

Роль электронной переписки и электронных писем как важнейшего средства коммуникации в современном мире. Электронная почта как система, позволяющая обмениваться сообщениями по компьютерной сети.

Сходство традиционных и электронных писем: единая структура письма, наличие адреса, соблюдение правил этикета.

Представление об электронном почтовом ящике. Понятие «электронный адрес». Состав и структура электронного адреса. Роль доменного имени в структуре электронного адреса. Особенности написания электронного адреса.

Правила электронной переписки.

Соблюдение правил личной информационной безопасности при ведении электронной переписки. Опасность сообщения личных данных, номера телефона, пароля, домашнего адреса по электронной почте.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение курса "Моя информационная культура" на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения внеурочного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета в части:

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

Гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Ценности научного познания:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;
интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;
овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Трудовое воспитание:

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологическое воспитание:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- ☐ умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- ☐ умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- ☐ самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- ☐ формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- ☐ оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;
- ☐ прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) Работа с информацией:

- ☐ выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- ☐ применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- ☐ выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- ☐ самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- ☐ оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- ☐ эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;
принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, диаграммы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, небольшие сочинения, графические работы);
- использовать информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в простых учебных и практических ситуациях;
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги;
- находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);
- интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Информация и ее виды. Источники информации	12	7	5	
2	Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения	8	4	4	
3	Аналитико-синтетическая переработка источников информации	7	4	3	
4	Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы обучающихся	6	3	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	16	17	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Информация и ее виды. Источники информации	12	6	6	
2	Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения	8	4	4	
3	Аналитико-синтетическая переработка источников информации	8	4	4	
4	Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы обучающихся	6	3	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	17	17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретиче- ская часть	Практиче- ская часть		
1	Информация и ее виды: зрительная, слуховая информация.	1	1	0	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.	https://www.infouroki.net/vidy-informacii-po-sposobu-vozpriyatiya-zritel'naya-2542.htm
2	Виды информации: осязательная, обонятельная, вкусовая.	1	1	0		
3	Традиционные источники информации.	1	1	0		https://urok.1sept.ru/articles/212967
4	Электронные источники информации (ресурсы).	1	1	0		https://infopedia.su/27x1a56.html
5	Книга как материальный носитель информации.	1	0	1	Аудиторные занятия, Групповая работа	http://diplomba.ru/work/1750
6	Классификация видов книг по целевому назначению.	1	0	1		https://studfile.net/preview/5474014/page:50/
7	Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.	1	0,5	0,5		

8	Представление о процессе анализа и синтеза информации.	1	1	0		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-analiz-i-sintez-4532694.html
9	Назначение детской и школьной библиотек. Структура детской и школьной библиотек.	1	0,5	0,5		https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2015/12/09/prezentatsiya-shkolnoy-biblioteki
10	Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.	1	0,5	0,5		
11	Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Области применения Интернета.	1	0,5	0,5		
12	Правила безопасной работы в Интернете.	1	0	1		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pravila-bezopasnogo-povedeniya-v-seti-internet-2441462.html
13	Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.	1	1	0	система практических занятий с использованием	
14	Библиографическое описание как «паспорт» книги. Правила составления библиографического описания книги.	1	0	1	компьютеров, смартфонов, планшетов, smartчасов,	https://site-siu.ranepa.ru/library/2019/pravila_bibl_19.pdf

					наушников и пр. технических устройств.	
15	Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источники адресного библиотечного поиска.	1	0	1	Аудиторные занятия, групповая работа	https://pandia.ru/text/77/379/19089.php
16	Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.	1	0,5	0,5		http://www.myshared.ru/slide/974452/
17	Словари как источник фактографической информации. Основные виды словарей: орфографический словарь, толковый словарь.	1	0,5	0,5		http://900igr.net/prezentatsii/russkij-jazyk/Vidy-slovarej/010-Tom-2.-Vidy-slovarej.html
18	Алгоритм поиска информации в электронных словарях.	1	0,5	0,5		https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-elektronnie-slovari-1348556.html
19	Понятие темы текста. Тематические книжные полки как источники книг по теме в библиотеке.	1	1	0		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/04/23/t

						vorcheskiy-proekt-moya-knizhnaya-polka
20	Особенности поиска информации в Интернете.	1	0,5	0,5		https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-poisk-informacii-v-internete-452266.html
21	Как устроена книга. Структура и содержание художественных книг.	1	1	0	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, smartчасов, наушников и пр. технических устройств. Аудиторные занятия, групповая работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/11/25/prezentatsiya-struktura-knigi
22	Компоненты художественной книги. Содержание как поисковое средство книги.	1	1	0		https://www.evkova.org/referaty/elementyi-oformleniya-knigi
23	Как не заблудиться в учебнике. Компоненты учебной книги.	1	0	1		http://www.myshared.ru/slide/178313/
24	Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.	1	0	1		http://www.myshared.ru/slide/1157839/
25	Представление о тексте. Разделение текста на части.	1	0	1		https://ppt-online.org/734707

	СМИ: телевидение, Интернет, радио, кинематограф.					https://ppt-online.org/477861
26	Представление о медиатексте. Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком.	1	1	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-discipline-osnovi-mediaobrazovaniya-na-temu-mediateksti-793477.html
27	Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.	1	1	0		http://900igr.net/prezentacii/literatura/smi-i-zhurnalistika-vyzovy-tsifrovoj-epokhi-155121/typy-mediatekstov-8.html
28	План как краткая форма записи прочитанного.	1	1	0	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, smartчасов, наушников и пр. технических устройств. Аудиторные занятия, групповая	
29	Алгоритм составления плана готового текста.	1	1	0		
30	Структура письма (основные элементы письма).	1	0	1		
31	Структура письма (основные элементы письма).	1	0	1		
32	Сходство традиционных и электронных писем.	1	0,5	0,5		

33	Понятие «электронный адрес».	1	0,5	0,5	работа	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	17	16		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретиче- ская часть	Практиче- ская часть		
1	Информация и ее виды: зрительная, слуховая информация.	1	1	0	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, smartчасов, наушников и пр. технических устройств.	http://www.myshared.ru/slide/918355/
2	Виды информации: осязательная, обонятельная, вкусовая.	1	1	0		https://ppt4web.ru/informatika/vidy-informacii2.html
3	Традиционные и электронные источники информации.	1	1	0		https://myslide.ru/presentation/elektronnye-istochniki-informacii
4	Виды информации по сферам деятельности.	1	1	0		http://www.myshared.ru/slide/80626/
5	Книга как материальный носитель информации.	1	0	1	Аудиторные занятия, групповая	http://www.myshared.ru/slide/969182/
6	Классификация видов книг по целевому назначению.	1	0	1		https://slide-share.ru/spravochnaya-literatura-vidi-struktura-apparat-izdaniy-691626

7	Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.	1	0,5	0,5	работа	https://infourok.ru/perechen-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-dlya-nachalnoj-shkoly-4970885.html
8	Свертывание и развертывание информации по ключевым (опорным) словам.	1	0	1		
9	Назначение детской и школьной библиотек. Читательский билет, читательский формуляр, книжный формуляр.	1	0,5	0,5		
10	Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.	1	0	1		
11	Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Области применения Интернета.	1	1	0		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ponyatiya-internet-vebstranica-brauzer-klass-1149215.html
12	Правила безопасной работы в Интернете.	1	0	1		http://www.myshared.ru/slide/1286485/
13	Адресный запрос как способ выражения потребности в определенной (конкретной) книге.	1	1	0	система практических занятий с использованием	

14	Основные поисковые элементы, используемые при поиске книг в алфавитном каталоге.	1	0,5	0,5	компьютеров, смартфонов, планшетов, smartчасов, наушников и пр. технических устройств.	http://www.myshared.ru/slide/974452/
15	Понятие фактографической информации.	1	0,5	0,5	Аудиторные занятия, групповая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ponyatie-informacionnoy-sistemi-is-osnovnie-termini-i-opredeleniya-1708277.html
16	Основные виды справочных изданий: словари, энциклопедии.	1	0,5	0,5		http://www.myshared.ru/slide/205549/
17	Понятие тематической информации.	1	0,5	0,5		
18	Систематический каталог и его структура.	1	0	1		http://www.myshared.ru/slide/974452/
19	Алгоритм поиска книг на тематических полках.	1	0	1		
20	Представление о Яндексе (Yandex) как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале.	1	1	0		http://900igr.net/prezentacija/informatika/istorija-sozdaniya-poiskovojsistemy-yandex-160148.html
21	Структура художественной книги.	1	1	0	система практических занятий с использованием	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/11/25/prezentatsiya-struktura-knigi

22	Содержание как поисковое средство книги.	1	0	1	компьютеров, смартфонов, планшетов, smartчасов, наушников и пр. технических устройств. Аудиторные занятия, групповая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sozdanie-i-struktura-knigi-4647400.html
23	Компоненты учебной книги.	1	1	0		https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2020/11/23/prezentatsiya-struktura-knigi-ili-iz-kakih-chastey-sostoit-kniga
24	Ориентация по содержанию в учебных книгах.	1	0	1		
25	Основная тема и микротемы текста.	1	0,5	0,5		http://www.myshared.ru/slide/414246/
26	Важнейшие свойства текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность.	1	0,5	0,5		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/
27	Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком.	1	0	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-discipline-osnovi-mediaobrazovaniya-na-temu-mediateksti-793477.html
28	Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.	1	1	0		http://900igr.net/prezentacija/literatura/smi-i-zhurnalistika-vyzovy-tsifrovoj-epokhi-

						155121/tipy-mediatekstov-8.html
29	План как краткая форма записи прочитанного.	1	1	0	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств. Аудиторные занятия, групповая работа	https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-po-teme-plan-teksta.html
30	Алгоритм составления плана готового текста.	1	0,5	0,5		http://www.myshared.ru/slide/1305436/
31	Структура письма (основные элементы письма).	1	0,5	0,5		https://znanio.ru/media/uchimsya-pisat-pisma-urok-russkogo-yazyka-v-3-klasse-2643529
32	Структура письма (основные элементы письма).	1	0	1		
33	Сходство традиционных и электронных писем.	1	0	1		https://thepresentation.ru/uncategorized/setiket-etiket-elektronnoy-pochty-ili-pravila-napisaniya-elektronnogo-pisma
34	Понятие «электронный адрес».	1	1	0		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-elektronnaya-pochta-4896568.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	17	17		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х

2 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х классов общеобразовательных учебных организаций [текст] / Н.И.Гендина, Е.В.Косолапова - М.: РШБА, 2021. - 208 с. + эл. опт. диск.
- 2) Соколова Т.Е. Информационная культура младшего школьника. Учебно-методическое пособие. Выпуск 1, Самара: Учебная литература, Федоров, 2008.
- 3) Фарафуллина В. Х. Развитие информационной культуры младших школьников.
- 4) С.Н.Тур, Т.П.Бокучава «Первые шаги в мире информатики». Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Санкт-Петербург, 2002 год
- 5) Варламова, Т.Н. Формирование информационной культуры личности в условиях современной библиотеки [Текст] / Т.Н. Варламова // "Культура как предмет междисциплинарных исследований": материалы конференции (2008; Томск) / под общ. ред. Ю.В. Петрова. - Томск, 2009. - С.477 - 483.

2 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х классов общеобразовательных учебных организаций [текст] / Н.И.Гендина, Е.В.Косолапова - М.: РШБА, 2021. - 208 с. + эл. опт. диск.
- 2) Соколова Т.Е. Информационная культура младшего школьника. Учебно-методическое пособие. Выпуск 1, Самара: Учебная литература, Федоров, 2008.
- 3) Фарафуллина В. Х. Развитие информационной культуры младших школьников.
- 4) С.Н.Тур, Т.П.Бокучава «Первые шаги в мире информатики». Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Санкт-Петербург, 2002 год
- 5) Варламова, Т.Н. Формирование информационной культуры личности в условиях современной библиотеки [Текст] / Т.Н. Варламова // "Культура как предмет междисциплинарных исследований": материалы конференции (2008; Томск) / под общ. ред. Ю.В. Петрова. - Томск, 2009. - С.477 - 483.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 КЛАСС

- 1) <https://urok.1sept.ru/>
- 2) <https://infopedia.su/>
- 3) <https://infourok.ru/>
- 4) <https://resh.edu.ru/>
- 5) <http://900igr.net/>
- 6) <https://znanio.ru/>
- 7) <https://interneturok.ru/>
- 8) <https://ped-kopilka.ru/>

2 КЛАСС

- 1) <https://urok.1sept.ru/>
- 2) <https://infopedia.su/>
- 3) <https://infourok.ru/>
- 4) <https://resh.edu.ru/>
- 5) <http://900igr.net/>
- 6) <https://znanio.ru/>
- 7) <https://interneturok.ru/>
- 8) <https://ped-kopilka.ru/>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Робототехника»

для обучающихся 3-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 18.06.2025 г.;
3. Рабочая программа по курсу «Робототехника» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

4. Рабочей программы воспитания БМАОУ СОШ №2

Цель курса заключается в формировании у младших школьников начальных представлений о механике и робототехнике, что приведет к формированию у детей устойчивого интереса к механике и робототехнике и будет способствовать интеллектуальному и творческому развитию их личности.

К задачам курса «Робототехника» на уровне начального общего образования относятся:

- развитие первоначальных представлений о механике, основных узлах и компонентах типовых механизмов;
- развитие основ пространственного, логического и алгоритмического мышления;
- развитие начальных представлений о робототехнике, особенностях инженерных и программных решений при разработке робототехнической конструкции;
- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной и продуктивной деятельности на основе овладения несложными методами познания окружающего мира и моделирования;
- формирование системы универсальных учебных действий, позволяющих учащимся ориентироваться в различных предметных областях знаний и усиливающих мотивацию к обучению; вести поиск информации, фиксировать ее разными способами и работать с ней; развивать коммуникативные способности, формировать критичность мышления;
- освоение навыков самоконтроля и самооценки;
- развитие творческих способностей.

Курс «Робототехника» ориентирован на достижение метапредметных результатов начального общего образования в части формирования познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, а также овладение умениями участвовать в совместной деятельности и умениями работать с информацией. Также программа ориентирована на достижение предметных результатов в области «Технология», обеспечивающих интеллектуальное развитие ребенка, которое включает в себя накопленные знания по предмету и развитие способности к самостоятельному поиску и усвоению новых знаний, новых способов действий, что составляет основу умения учиться.

Учебный курс «Робототехника» входит в состав предметной области «Технология» и имеет межпредметные связи с предметными областями

«Математика и информатика», «Естествознание». Программа курса рассчитана на 34 часа - 1 занятие в неделю по 1 часу (45 мин)..

Реализация программы курса возможна в разных формах:

- в рамках отдельного курса «Робототехника» для внеурочной деятельности по выбору из объема часов, формируемых самостоятельно образовательной организацией;
- в интеграции с предметом «Технология» или курсом «Информатика» по модулям содержания курса путем дополнения программы учебного предмета модулями программы курса по робототехнике.

Общая характеристика курса «Робототехника»

При получении начального общего образования робототехника является важной составляющей развития у обучающихся познавательных универсальных учебных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. Также робототехника играет одну из ведущих ролей в развитии представлений о моделировании как о способе познания мира, применимом на всех этапах образования.

В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для его социализации.

Важнейшей задачей изучения робототехники в начальной школе является воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества. В частности, развитие интереса к механике, микроэлектронике и робототехнике, а через них к информатике и физике.

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие

здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках выбранных обучающимися ее видов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1 «Основы механики»

Конструктор. Типы деталей конструктора. Блоки, балки, элементы вращения. Механика. Области применения механики.

Правила работы с конструктором. Компонировка деталей набора. Правила сопряжения и разъединения деталей. Техника безопасности при работе с компьютером, электрическими и механическими деталями, а также конструктивными элементами набора.

Понятие вращения. Передача вращения. Ось. Ведущая и ведомая оси. Зубчатые колеса и передача вращения в одной плоскости. Понятие и область применения повышающей и понижающей передач.

Понятие алгоритма. Линейный алгоритм. Программа. Виды команд для модели-исполнителя. Правила подключения, запуска и прекращения выполнения программы исполнителем.

Предметные результаты обучения

В соответствии с модулем «Технологии работы с конструктором» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- распознавать и называть основные элементы конструктора;
- собирать плоскостную и объемную модели (по чертежу, образцу, инструкции, схеме);
- сравнивать по образцу конструкцию модели.

В соответствии с модулем «Робототехника» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;
- конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией;
- составлять простой алгоритм действий робота.

В соответствии с модулем «Технологии, профессии и производства» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- излагать факты технологических достижений человечества.

Раздел 2 «Проектирование робота»

Ременная передача. Области применения ременной передачи. Передача вращения с помощью различных конструкций ременной передачи.

Передача вращения в другую плоскость. Коронная/коническая передача. Области применения коронной/конической передачи.

Датчик расстояния. Режимы работы датчика. Программные средства настройки датчика. Взаимосвязь датчика расстояний с другими элементами модели.

Инженерная задача. Инженерный продукт. Робот как средство решения инженерной задачи. Замысел. Оформление замысла. Технологии работы над инженерной задачей. Правила оформления инженерной задачи. Мозговой штурм. Особенности проведения мозгового штурма.

Предметные результаты обучения

В соответствии с модулем «Технологии работы с конструктором» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- распознавать и называть основные элементы конструктора;
- различать и применять простые механизмы при сборке модели;
- собирать плоскостную и объемную модели (по чертежу, образцу, инструкции, схеме);
- сравнивать по образцу конструкцию модели.

В соответствии с модулем «Робототехника» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;
- конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией;
- составлять простой алгоритм действий робота;
- программировать робота;
- сравнивать по образцу и тестировать робота.

В соответствии с модулем «Технологии, профессии и производства» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;

- излагать факты технологических достижений человечества;
- приводить примеры наиболее распространенных профессий в разных сферах деятельности.
-

Раздел 3 «Прикладная робототехника»

Гребенчатая передача. Области применения гребенчатой передачи.

Червячная передача. Области применения червячной передачи.

Датчик наклона. Режимы работы датчика. Программные средства настройки датчика наклона. Взаимосвязь датчика наклона с другими элементами модели.

Изобретательская задача. Робот как продукт работы изобретателя. Техническая документация на разных этапах работы над моделью. Оформление замысла, документации для воспроизводства, презентационных материалов.

Предметные результаты обучения

В соответствии с модулем «Технологии работы с конструктором» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- распознавать и называть основные элементы конструктора;
- различать и применять простые механизмы при сборке модели;
- собирать плоскостную и объемную модели (по чертежу, образцу, инструкции, схеме);
- сравнивать по образцу конструкцию модели;
- выполнять преобразование модели.

В соответствии с модулем «Робототехника» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;
- конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией;
- составлять простой алгоритм действий робота;
- программировать робота;
- сравнивать по образцу и тестировать робота;
- выполнять преобразование конструкции робота;

- презентовать работа (в том числе с использованием средств ИКТ).

В соответствии с модулем «Технологии, профессии и производства» предметной области «Технология»:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- излагать факты технологических достижений человечества;
- определять основные этапы создания изделия;
- приводить примеры наиболее распространенных профессий в разных сферах деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КУРСУ «РОБОТОТЕХНИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Коммуникативные универсальные учебные действия:

формировать умение слушать и понимать других;

формировать и отрабатывать умение согласованно работать в группах и коллективе;

формировать умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

2. Познавательные универсальные учебные действия:

формировать умение извлекать информацию из текста и иллюстрации;

формировать умения на основе анализа рисунка-схемы делать выводы.

3. Регулятивные универсальные учебные действия:

формировать умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

формировать умение составлять план действия на уроке с помощью учителя;

формировать умение мобильно перестраивать свою работу в соответствии с полученными данными.

4. Личностные универсальные учебные действия:

формировать учебную мотивацию, осознанность учения и личной ответственности;

формировать эмоциональное отношение к учебной деятельности и общее представление о моральных нормах поведения.

Ожидаемые предметные результаты реализации программы

У обучающихся будут сформированы:

- основные понятия робототехники;
- основы алгоритмизации;
- умения автономного программирования;
- знания среды LEGO Mindstorms NXT;
- основы программирования на NXT;
- умения подключать и задействовать датчики и двигатели;
- навыки работы со схемами.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- собирать базовые модели роботов;
- составлять алгоритмические блок-схемы для решения задач;
- использовать датчики и двигатели в простых задачах;
- программировать на NXT;
- использовать датчики и двигатели в сложных задачах, предусматривающих многовариантность решения;
- проходить все этапы проектной деятельности, создавать творческие задачи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практические работы	
1	Информатика, робототехника. Инструктаж по ТБ.	1	1	0	
2	Основы механики	10	5	5	
3	Проектирование робота	11	4	7	
4	Прикладная робототехника	12	3	9	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	13	21	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практические работы	
1	Информатика, робототехника. Инструктаж по ТБ.	1	1	0	
2	Первые представления о механике	1	1	0	
3	Работа с инструкцией по сборке	1	0	1	
4	Оформление инженерной идеи	1	1	0	
5	Знакомство с передачей вращения	1	1	0	
6	Знакомство с передачей вращения	1	0	1	
7	Знакомство с повышающей или понижающей передачей	1	0	1	
8	Знакомство с повышающей или понижающей передачей	1	0	1	
9	Управление моделью с компьютера — элементы подключения	1	1	0	
10	Управление моделью с компьютера — элементы программирования	1	0	1	
11	Актуализация сведений о механике	1	1	0	
12	Знакомство с ременной передачей	1	0	1	
13	Ременная передача	1	0	1	
14	Знакомство с коронной передачей	1	1	0	
15	Коронная передача	1	0	1	
16	Знакомство с датчиком расстояния	1	1	0	

17	Датчик расстояния	1	0	1	
18	Технология работы над инженерным продуктом	1	1	0	
19	Технология работы над инженерным продуктом	1	0	1	
20	Инженерная задача — мозговой штурм	1	0	1	
21	Инженерная задача — правила оформления	1	0	1	
22	Инженерная задача — правила оформления	1	1	0	
23	Знакомство с гребенчатой передачей	1	1	0	
24	Знакомство с гребенчатой передачей	1	0	1	
25	Знакомство с червячной передачей	1	1	0	
26	Знакомство с червячной передачей	1	0	1	
27	Знакомство с датчиками наклона	1	1	0	
28	Знакомство с датчиками наклона	1	0	1	
29	Сложные задачи на программирование моделей	1	0	1	
30	Сложные задачи на программирование моделей	1	0	1	
31	Изобретательская задача — мозговой штурм	1	0	1	
32	Изобретательская задача — правила оформления и представления	1	0	1	
33	Творческий проект	1	0	1	
34	Защита проектов	1	0	1	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	13	21

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Немов Р.С. Психология. Т. 2, М: Владос, 2018.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т - М.: НИИ школьных технологий, 2017г.
3. Столяров Ю.С. Развитие технического творчества школьников. -М.: Просвещение, 2016.
4. Филиппов С. А. программа «Робототехника: конструирование и программирование» (Сборник программ дополнительного образования детей Санкт-Петербургского института). 2019г.
5. Программы для робота [Электронный ресурс] <http://service.lego.com/enus/helptopics/?questionid=2>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://www.mindstorms.su>
2. <https://education.lego.com/ru-ru>
3. <http://robototechnika.ucoz.ru>
4. <http://www.nxtprograms.com/projects1.html>
5. <http://www.prorobot.ru/lego.php>
6. <https://education.lego.com/ru-ru/lessons?pagesize=24>
7. <https://robot-help.ru/lessons/lesson-1.html>
8. <http://www.prorobot.ru>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»
для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

3. Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 18 июня 2025 г.;
5. Программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» для учащихся 1-4 классов НОО (автор: Антошин М. К., М.: «Просвещение», 2020 г.),
6. Рабочей программы воспитания БМАОУ СОШ №2

Актуальность программы

Программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы

нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Цель: Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Воспитательный потенциал курса реализуется через:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся
- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с новым ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и

предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;

- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ, ВИДЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

Виды организации занятий в данном курсе: игровые; познавательные, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: лекция-беседа, лекция-обзор урок–практикум, виртуальная экскурсия, библиотечный урок, конференция, выставка-обзор, консультация, индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала.

В работе с учащимися планируется использование различных методических приемов: практические занятия, экскурсии, самостоятельные работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой деятельности» (8 ч.) включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

Раздел «Виды читательской деятельности» (60 ч.) включает в себя работу с разными видами текста.

Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «Круг детского чтения» (48 ч.) реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (7 ч.) содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» (12 ч.) является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Общий объем учебного времени составляет 135 часов. Из них в 1-м классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4-м классе – 34 часа (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

- Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах
- (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Результаты освоения курса

1КЛАСС

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

2 КЛАСС

- Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей

3 КЛАСС

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по

прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.
- Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.
- Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

4КЛАСС

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
- Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному.
- Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.

- Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.
- Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности
		Всего	Теоретиче- ская часть	Практиче- ская часть	
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	8	4	4	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Текст, тема текста, главная мысль текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	17	7	10	Устный пересказ текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. План текста.
3	Работа с текстом: подготовка и презентация устных сообщений	8	4	4	Источники информации: справочники, словари. Подготовка и презентация устных сообщений по предложенной теме.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	15	18	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности
		Всего	Теоретиче- ская часть	Практиче- ская часть	
1.	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	10	5	5	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию (по алфавиту, по возрастанию-убыванию). Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Приёмы поискового чтения. Использование приёмов поискового чтения при выполнении различных заданий.
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	16	8	8	Приёмы изучающего чтения. Текст, тема текста, основная мысль текста, заголовок. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Смысловые части текста, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, таблицы, схемы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Определение значения слов с помощью толкового словаря. Подробный и сжатый пересказ. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.
3	Работа с текстом: подготовка и презентация устных сообщений	8	3	5	Источники информации: справочники, энциклопедии, словари.

					Подготовка выступлений перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями по предложенной теме, используя иллюстративный ряд (плакаты, рисунки).
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	16	18	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	8	4	4	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Понимание текста, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов). Упорядочивание информации по заданному основанию по алфавиту, по возрастанию-убыванию). Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Приёмы поискового чтения. Использование приёмов поискового чтения при выполнении различных заданий. Инструкция. Выполнение заданий по инструкции. Определение последовательности выполнения действий.
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	18	8	10	Текст, тема текста, основная мысль текста, заголовок. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Смысловые части текста, план

					текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, таблицы, схемы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Приёмы изучающего чтения: определение понятия, кластер, чтение с пометками, «Знаю - Хочу узнать - Узнал» Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания, отвечая на поставленный вопрос. Краткий и развёрнутый ответ на поставленный вопрос. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.
3	Работа с текстом: подготовка и презентация устных сообщений	8	4	4	Источники информации: справочники, энциклопедии, словари. Подготовка выступлений перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями по выбранной теме, используя иллюстративный ряд (плакаты, рисунки, презентации).
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	16	18	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	8	4	4	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Понимание текста, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов). Упорядочивание информации по заданному основанию (по алфавиту, по возрастанию-убыванию). Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Приёмы поискового чтения. Инструкция. Выполнение заданий по инструкции. Определение последовательности выполнения действий, составление простейшей инструкции из 3-4 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	18	8	10	Текст, тема текста, основная мысль текста, заголовок. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Смысловые части текста, план текста. Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Составление на основании текста письменного развёрнутого монологического высказывания, отвечая на поставленный вопрос. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не

					показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Приёмы изучающего чтения: определение понятия, «Инсерт», «Выглядит как, звучит, как...», «Плюс - минус - интересно». Разные способы представления информации: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу, схему, диаграмму. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников, заполнение адресной и телефонной книги. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
3	Работа с текстом: подготовка и презентация устных сообщений	8	4	4	Источники информации: справочники, энциклопедии, словари. Работа с источниками информации на бумажных и электронных носителях. Подготовка выступлений перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями по выбранной теме, используя компьютерную презентацию
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	16	18	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретиче- ская часть	Практиче- ская часть	
1	И. Токмакова «Сентябрь».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Сказка о медвежатах и детёнышах панды.	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
3	Надёжная защита.	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Одежда для яблок.	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
5	«Приятный» запах помойки.	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Сказка о Русалочке.	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
7	Рисовые картины.	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Договор кота и мышей. Почему в мире много Кузнецовых?	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
9	Сказка о львёнке и мяче.	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
10	Как напугать с помощью воздуха. Доктор медведь.	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
11	Деньги и гроши.	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
12	Бумажные осы. Воздушные кораблики.	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/

13	Антикрыло. Строительство паутины. Зачем кобре очки? Хитрая фасоль.	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Санта- Клаусы в шортах.	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
15	В. Степанов «Что мы Родиной зовём».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
16	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи.	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
17	«Белый медведь» и «Бурый медведь».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
18	Чувашские сказки.	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
19	В. Сивоглазов «Вечнозеленые растения».	1	0,5	0,5	https://m.edsoo.ru/7f410de8
20	В. Сивоглазов «Вечнозеленые растения».	1	0,5	0,5	
21	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной».	1	0,5	0,5	http://school-collection.edu.ru/
23	Г. Скребицкий «Лесное эхо».	1	0,5	0,5	https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Научно-познавательный текст «Эхо». Г. Скребицкого «Лесное эхо».	1	0	1	
25	Рассказ В. Осеевой «Сторож».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	В. Осеева «Навестила».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
27	Рассказ Е. Пермяка «Кто?».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
28	В. Драгунский «Англичанин Павля».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
29	В. Драгунский «Англичанин Павля».	1	0	1	
30	Экскурсия в библиотеку.	1	0	1	
31	Л. Каминский «Как Петя ленился».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8

32	Л. Каминский «Как Петя ленился».	1	0	1	
33	А. Рахимов «Каникулы!!! Ура!!!».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	15	18	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	И. Асеева «С Днём знаний».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Г. Ладонщиков «С добрым утром!».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
3	Удмуртские сказки.	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Удмуртская сказка «Березка красавица».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
5	Удмуртская сказка «Березка красавица».	1	0	1	
6	Удмуртская сказка «Мышь и воробей».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
7	Китайская сказка «Жадный Ча».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Китайская сказка «Жадный Ча».	1	0	1	
9	«Дракон».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
10	Чувашская сказка «Откуда взялась река».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
11	Чувашская сказка «Откуда взялась река».	1	0	1	
12	Экскурсия в библиотеку.	1	1	0	
13	Сказка «Маленькая птичка».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Занятие в компьютерном классе.	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
15	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8

16	Н. Сладков «Воздушный замок».	1	0,5	0,5	http://school-collection.edu.ru/
17	Н. Сладков «Воздушный замок».	1	0,5	0,5	
18	Н. Сладков «Болтливые окуни».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
19	Н. Сладков «Болтливые окуни».	1	1	0	
20	Н. Сладков «Разговоры животных».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
21	Рассказ В. Осеевой «Долг».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	В. Осеева «Долг».	1	0	1	
23	В. Осеева «Картинки».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	В. Осеева «Картинки».	1	0	1	
25	Л. Каминский «Послушный Петя».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	Л. Каминский «Послушный Петя».	1	1	0	
27	Л. Каминский «Игра в загадки».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
28	И. Бродский «История двойки».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
29	И. Бродский «История двойки».	1	1	0	
30	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
31	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!».	1	0	1	
32	Рассказ В. Голявкина «Болтуны».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
33	Рассказ В. Голявкина «Болтуны».	1	0	1	
34	З. Письман «В летние каникулы».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	16	18	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	А. Усачёв «1 сентября».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	П. Синявский «Родная песенка».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
3	П. Синявский «Родная песенка».	1	0	1	
4	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
5	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	0	1	
6	А. Пантелеев «Честное слово».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	А. Пантелеев «Честное слово».	1	0	1	
8	А. Пантелеев «Трус».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
9	А. Пантелеев «Трус».	1	0	1	
10	Тайская сказка «Птица-болтуня».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
11	Тайская сказка «Птица-болтуня».	1	0	1	
12	Китайская сказка «Олени и пёс».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
13	Китайская сказка «Олени и пёс».	1	0	1	
14	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	1	0	1	
16	Занятие в компьютерном классе.	1	0	1	

17	Н. Сладков «Домики на ножках».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
18	Н. Сладков «Домики на ножках».	1	0	1	
19	Н. Сладков «Они и мы».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
20	Экскурсия в библиотеку.	1	1	0	
21	Скребицкий Г. «Любитель песни».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	Скребицкий Г. «Любитель песни».	1	0	1	
23	Скребицкий Г. «Весна».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
25	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1	1	0	
26	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
27	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина».	1	1	0	
28	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
29	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?».	1	0	1	
30	Н. Носов «Заплата».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
31	Н. Носов «Заплата».	1	0	1	
32	Н. Носов «Огурцы».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
33	Е. Евсеева «Каникулы».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
34	Е. Евсеева «Каникулы».	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	16	18	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Г. Ляховицкая «Осеннее чудо».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Г. Ляховицкая «Осеннее чудо».	1	0	1	
3	Г. Ладонщикова «Рисунок».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Г. Ладонщикова «Рисунок».	1	0	1	
5	Занятие в компьютерном классе.	1	0	1	
6	Пермяк «Сказка о большом колоколе».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
7	Пермяк «Сказка о большом колоколе».	1	0	1	
8	Н. Богданов «Фюнфкиндер».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
9	Н. Богданов «Фюнфкиндер».	1	0	1	
10	Н. Богданов «Боевой друг».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
11	Н. Богданов «Боевой друг».	1	0	1	
12	Н. Богданов «Дружба».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
13	Калмыцкая сказка «Воробей весельчак».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Научно-познавательный текст «Воробей».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
15	Научно-познавательный текст «Воробей».	1	0	1	

16	Н. Носов «Когда мы смеёмся».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
17	Н. Носов «Когда мы смеёмся».	1	0	1	
18	Н. Сладков «Подводные ежи».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
19	Н. Сладков «Подводные ежи».	1	0	1	
20	Научно-познавательный текст «Ёрш».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
21	Научно-познавательный текст «Ёрш».	1	0	1	
22	Тим Собакина «Подводная песня».	1	1	0	http://school-collection.edu.ru/
23	Тим Собакин «Подводная песня».	1	0	1	
24	Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
25	Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	1	0	1	
26	Тим Собакин «Водолаз».	1	0	1	http://school-collection.edu.ru/
27	А. Саломатов «Его последний день».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
28	А. Саломатов «Его последний день».	1	1	0	
29	А. Саломатов «Урок истории».	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f410de8
30	А. Саломатов «Урок истории».	1	0	1	
31	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
32	В. Капустин «Обиженный портфель».	1	0	1	
33	Н. Анишин «Чем пахнет лето».	1	0	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
34	Н. Анишин «Чем пахнет лето».	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	16	18	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Крылова. Чтение. Работа с текстом. М.: Экзамен. 2021.
2. Жиренко О.Е.: Смысловое чтение. 1-4 класс. Методические рекомендации. ФГОС. Вако, 2019 г.
3. Литературное чтение. Итоговая аттестация..О.Н. Крылова. М.: Экзамен, 2019

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

« Я - путешественник»

для обучающихся 1, 2 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я - путешественник» для учащихся 1-2 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она расширяет предметную область «Обществознание и естествознание» за счет введения дополнительных сведений о России, о многообразии стран и народов на Земле.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основе опубликованных программ внеурочной деятельности, ориентирована на образовательные потребности обучающихся, условия, имеющиеся в общеобразовательной организации.

Данная программа педагогически целесообразна, т.к. работа на уроке регламентирована, обязательна и направлена на формирование системы знаний, умений и навыков. Изучение окружающего мира во внеурочной деятельности способствует привлечению внимания младших школьников к многообразию стран, к их истории и культурному наследию, дает возможность им почувствовать, что окружающий мир разнообразен, интересен и увлекателен.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных возможностей и способностей учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, что позволяет ему проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Материал, используемый в программе «Я - путешественник», позволит обучающимся принимать активное участие в конкурсах, викторинах, познавательных играх, олимпиадах, исследовательской и проектной деятельности, готовить сообщения и доклады в учебной деятельности.

Программа «Я – путешественник» предполагает формирование патриотических чувств, развитие чувства гордости за свою страну. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе. Данная программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

Курс «Я – путешественник» относится к общеинтеллектуальному направлению внеурочной деятельности «Интеллектуальный марафон».

Цели и задачи программы

Цель программы:

- расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте;
- развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Задачи программы:

- расширение кругозора учащихся, развитие их воображения эмоциональной сферы;
- укрепление интереса к познанию окружающего мира, к учебным предметам естественнонаучного цикла;
- знакомство с народами и странами мира;
- ознакомление учащихся с уникальными природными территориями земного шара, являющимися достоянием всего человечества;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира,
- формирование уважительного отношения к истории и культуре России и других стран;

- побуждать и поддерживать стремление школьников к обогащению новыми знаниями, интересными фактами, понятиями;
- последовательное приобщение учащихся к детской научно-художественной, справочной, энциклопедической литературе и развитие навыков самостоятельной работы с ней;
- развитие коммуникативной компетентности через парную и групповую работу, формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

Актуальность: Освоение новых ценностно-нормативных отношений, позволяющий преодолеть отчуждение человека от природы

Запланированный объем и режим занятий:

Изучается в течение 2 лет.

Недельное количество часов, отведённых на изучение курса – 1 ч.

Годовое количество часов, отведённое на изучение курса – 33 ч (1 класс), 34 ч (2класс).

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках выбранных обучающимися ее видов.

Планируемые результаты освоения программы 1 класс

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- познавательный интерес к новому материалу,
- ответственность за свои поступки, поступки других людей на основе элементарных знаний об устройстве мира,
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур,
- уважительное отношение к истории и культуре других народов,
- принятие и освоение социальной роли обучающегося,
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи,
- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя,
- учиться высказывать своё предположение(версию) на основе работы с иллюстрацией книги,
- учиться работать по предложенному учителем плану,
- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении), находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.

Познавательные УУД:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве,
- подробно пересказывать небольшие тексты, инсценировать тексты,
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме,
- выразительно читать и пересказывать текст,
- определять понятия, обобщать,
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
- делать умозаключения, выводы,
- строить логические рассуждения,
- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач,
- освоение начальных форм познавательной или личностной рефлексии.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других,
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя),
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками,
- умение работать индивидуально и в группе;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение,
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другим людям, их мнению, мировоззрению, культуре,
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- наиболее интересные факты и знаменитые достопримечательности стран мира;
- о профессии гидов, экскурсоводов и других специальностях, связанных с туризмом и путешествиями.

Учащиеся должны уметь:

- показывать на политической карте и глобусе местоположение основных географических объектов, стран мира;
- рассказывать о природных и культурных достопримечательностях различных стран мира;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о странах с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений;
- создание собственных устных или письменных высказываний;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Основные направления программы

Модуль I – Путешествуем по России

Модуль II – Путешествуем по миру

Цель: формирование элементарных знаний о городах и странах.

2 класс

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- потребность в познавательной деятельности,
- интерес к событиям, происходящим в мире, научным открытиям,
- понимание роли человека в развитии общества,
- положительные эмоции от интеллектуальной деятельности,
- элементарные научные знания об обустройстве общественного мира, мира природы, человека и его взаимоотношений с окружающим,
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- ставить цели и планировать личную учебную деятельность,
- ставить и формировать для себя новые задачи и развивать мотивы собственной познавательной деятельности,
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей,
- умение оценивать правильность и выполнения задачи, собственные возможности её решения,
- освоение элементарных приемов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с

помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов,

Познавательные УУД:

- формирование приемов работы с информацией, что включает в себя умения: поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей,
- понимание информации, представленной в различной знаковой форме – в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т.д.,
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера,
- использование простых измерительных приборов,
- формулировка выводов по результатам исследования.

Коммуникативные УУД:

- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации,
- корректное ведение диалога и участие в дискуссии;
- участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью. овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения: оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- примеры различных видов достопримечательностей под эгидой ЮНЕСКО;
- государственную символику изучаемых стран.

Учащиеся должны уметь:

- рассказывать о разнообразии природных условий континентов и стран, расположенных на этих континентах;
- находить страны на карте;
- использовать различные справочные издания с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений,
- описывать достопримечательности;
- создавать сообщения и проекты;
- готовить и проводить небольшие презентации;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и

повседневной жизни.

Образовательные технологии и методы достижения поставленных задач, формы организации

Формы:

- тематические занятия;
- беседы;
- конкурсы;
- соревнования;
- викторины;
- виртуальные экскурсии;
- демонстрация фильмов и видеороликов;
- презентации;
- защита проектов.

Основные методы:

- словесные: устное изложение, беседы с разбором и анализом;
- наглядные: показ иллюстраций, картин, схем, карт, глобуса, табличек, демонстрация презентаций, фильмов и видеороликов;
- практические: практические занятия, игровые занятия, конкурсы, соревнования и викторины.

Технологии:

- обучение в сотрудничестве, групповая форма организации обучения;
- игровые технологии;
- соревновательные технологии;
- лично – ориентированный подход;
- информационные компьютерные технологии;
- проектная деятельность;
- здоровьесберегающие технологии.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы

1 класс (33 часа)

№	Наименование раздела	Содержание	Кол-во часов	Примечание
Модуль I – Путешествуем по России (11 часов)				
1.	«Семь чудес света»	Египетские пирамиды, висячие сады Семирамиды, храм Артемиды Эфесской, статуя Зевса Олимпийского, Галикарнассский мавзолей, Колосс Родосский, Александрийский маяк.	2	
2.	«Семь чудес России»	Байкал, Мамаев курган, Петергоф, Эльбрус, собор Василия Блаженного, уникальные столбы выветривания и Долина гейзеров на Камчатке	2	
3.	Москва-столица России, Санкт-Петербург	Спасская башня. Куранты. Большой театр. Петропавловская крепость. Зимний дворец. Мемориальная стела.	2	
4.	Старинные русские города	Город-музей Кижи. Город оружейников Тула. Смоленск- ключ-город, щит Русского государства. Керчь – портал Крыма.	4	
5.	«Семь чудес Берёзовского»	Парк Победы, Музей Золота, Лесной парк «Тропа здоровья», Исторический сквер, Церковь Успения Пресвятой Богородицы, Старопышминские скалы, Экстрим парк «Горизонт».	1	
Модуль II – Путешествуем по миру (22 часа)				
6.	Путешествие по «Старому Свету»	«Знакомьтесь! Италия!», «Знакомство с Францией»,	9	

		«Путешествие по Англии». «Путешествие в Германию», «Занимательное путешествие во времени: Древняя Греция», «Испанская фиеста», «Сказочная Финляндия», «Путешествие в Венгрию», «Знакомство с Австрией».		
7.	Экскурсия по таинственной Азии	«Загадочная Индия», «Чудеса Китая», «Япония: страна восходящего солнца», «Путешествие в арабскую сказку. ОАЭ»	4	
8.	Путешествие «Новый свет»	«Мексика - земля кактусов», «Открытие Америки», «Знакомство с Аргентиной».	3	
9	Жемчужины Австралии и Океании	«Австралийский вояж»	1	
10.	Дикая Африка	Мульти-тур в Египет», «Загадочное наследие стран Северной Африки: Египта, Туниса», «Африканское Сафари»	3	
11	Снежная Антарктида	«Антарктида – самый холодный материк».	1	
12	Итоговое занятие	Творческая викторина «Записная книжка путешественника».	1	

Название	Содержание	Информационный ресурс
	2 класс (34 ч) 1. Москва- столица России (3 ч) Собор Василия Блаженного. Храм Христа Спасителя.Казанский собор. 2. Санкт-Петербург (4 ч)Смольный собор. Александро-Невская лавра. Исаакиевский собор. Собор Воскресения Христова на крови. 3.Старинные русские города. Золотое кольцо России (8 ч) Владимир, Сергиев Посад, Ярославль, Переславль-Залесский, Кострома, Иваново, Суздаль, Ростов. 4. Природные красоты России (7 ч)Крым. Ласточкино гнездо. Карелия – край озер.Великий Кавказ. Седой Урал. Уральские самоцветы. Уникальный Байкал. Богатство Сибири. Непокойная Камчатка. 5. Великие реки и водопады мира (5 ч) Волга – матушка. Амазонка – великая река мира. Окаванго – загадочная река Африки. Колорадо – река застывшего камня. Нил - священная река. 6. Величайшие в мире горы и вулканы(2 ч) Тибет. Эверест (Джомолунгма).Эльбрус. Везувий. Гора Афон. Везувий, Италия. Ньирагонго,Конго. Йеллоустоун, США. Попокатепетль, Мексика. Чайтен, ЮжнаяАмерика. Килиманджаро, Танзания. Вулкан Демавенд, Иран. 7. Самые известные природные заповедники и национальные парки России (3 ч) Байкальский заповедник. Алтайский заповедник. Национальный парк «Орловское полесье». Национальный парк «Лосиный остров». 8. Самые известные природные заповедники и национальные парки мира (2 ч) Заповедник Фьордленд, Новая Зеландия. Заповедник «Жёлтый дракон», Китай.	https://www.pravmir.ru/xram-xrista-spasatelya/ https://putidorogi-nn.ru/evropa/930-kazanskij-sobor-v-moskve https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/saint_peter_sburg/temples/12492 https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/saint_peter_sburg/temples/27807 https://www.tourister.ru/world/europe/russia/publications/746 https://замок-ласточкино-гнездо.рф https://slavikap-2.livejournal.com/2920784.html https://turvopros.com/v-chem-unikalnost-bajkala/ https://zen.yandex.ru/media/id/5e7b8daa7bdb6e1b170e5cd0/top20-glavnye-dostoprimechatelnosti-kamchatki-kuda-shodit-i-chtosmotret-foto-s-opisaniem-5eb91d9046a76d49198196e2 http://www.egipet.averest.ru/info/velikij-nil/ https://most-beauty.ru/nature/12-samyh-vysokih-vulkanov.html https://baikalzapovednik.ru/ https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/gorno-altaysk/reserves/27952 https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/orel/nationalparks/22007 https://losinyiostrov.ru/ https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g668209-Activities-Fiordland_National_Park_Southland_Region_South_Island.html

Общеинтеллектуальное направление.

Форма организации: кружок интеллектуальной направленности.

Виды воспитывающей деятельности: познавательная деятельность, проблемно - ценностное общение.

Тематическое планирование 1 класс

«Я – путешественник» 33 часа				
№ п/п	Тема	Форма занятия, виды деятель- ности	Количество часов	
			Теоретич- еская часть	Практич- еская часть
1. «Семь чудес света» (2 часа)				
1	Египетские пирамиды, висячие сады Семирамиды, храм Артемиды Эфесской, статуя Зевса Олимпийского.	Беседа, презентация	1	0
2	Галикарнаский мавзолей, Колосс Родосский, Александрийский маяк.	Беседа, видеоролик, викторина	0,5	0,5
2. Семь чудес России (2 часа)				
3	«Семь чудес России» Мамаев курган, Петергоф, собор Василия Блаженного.	беседа видеоролик раскраска	0,5	0,5
4	«Семь чудес России» Байкал, Эльбрус, уникальные столбы выветривания и Долина гейзеров на Камчатке.	виртуальная экскурсия	1	0
3. Москва – столица России, Санкт-Петербург (2 часа)				
5	«Москва – столица России» Спасская башня. Куранты, Большой театр	беседа, презентация игра	0,5	0,5
6	«Санкт-Петербург» Петропавловская крепость, Зимний дворец, Мемориальная стела.	беседа, презентация, видеоролик	1	0
5. Старинные русские города (4 часа)				
7	Город-музей Кижи.	беседа игра	0,5	0,5
8	Город оружейников Тула.	презентация раскраска	0,5	0,5

9	Смоленск – ключ-город, щит Русского государства.	виртуальная экскурсия	1	0
10	Керчь – портал Крыма.	виртуальная экскурсия, викторина	0,5	0,5
«Семь чудес Берёзовского» (1 час)				
11	«Семь чудес Берёзовского» Парк Победы, Музей Золота, Лесной парк «Тропа здоровья», Исторический сквер, Церковь Успения Пресвятой Богородицы, Старопышминские скалы, Экстрим парк «Горизонт».	презентация раскраска	0,5	0,5
6. Путешествие по «Старому Свету» (9 часов)				
12	«Знакомьтесь! Италия!» Колизей, Пантеон, Пизанская башня. Рим, Венеция, Пиза, Флоренция.	интерактивное общение, презентация, аппликация «Пицца»	0,75	0,25
13	«Знакомство с Францией» Эйфелева башня, Елисейские Поля, Собор Парижской Богоматери, Лувр, Бенедиктинское аббатство, Версаль.	виртуальная экскурсия	1	0
14	«Путешествие по Англии». Биг-Бен и британский парламент, Британский музей, Вестминстерское аббатство, букенгемский дворец, Тауэрский мост, Тауэр, Музей мадам Тюссо, Собор святого Павла, Стоунхендж.	беседа, презентация, игра «Правила английского этикета»	0,75	0,25
15	«Путешествие в Германию» Берлин: здание Рейхстага, Пергамский музей, Трептов-парк. Дрезден: дворец Цвингер со знаменитой картинной галереей. Бонн: Дом-музей Бетховена.	виртуальное путешествие раскраска	0,5	0,5
16	«Занимательное путешествие во времени: Древняя Греция»» Гора Олимп, Афинский Акрополь, Парфенон, монастыри Метеоры, Корфу, Родос, Крит.	презентация, игра, раскраска	0,5	0,5
17	«Испанская фиеста» Музей Прадо, Саграда Фамилия, Парк Гуэль.	беседа видеоролик, игра.	0,5	0,5

18	«Сказочная Финляндия» Кафедральный собор на Сенатской площади Хельсинки, Страна Муми-троллей, Кайвопуйсто.	презентация, аппликация «Финские домики»	0,5	0,5
19	«Путешествие в Венгрию» Будапешт, здание Парламента, Королевский дворец, Рыбацкий бастион, площадь Героев.	презентация, игра.	0,5	0,5
20	«Знакомство с Австрией» Вена, Зальцбург, собор Святого Стефана, здание Парламента Австрии, Венская опера, «Венский лес», «Дом бабочек», дом Хундертвассера.	беседа, презентация, конкурс рисунков «Дом Хундертвассера»	0,5	0,5
7. Экскурсия по таинственной Азии (4 часа)				
21	«Загадочная Индия» Тадж-Махал, Золотой Храм Хармандир-Сахиб, Храм Вирупакши, храм Лотоса.	беседа, игра с упражнениями йоги, раскраска	0,5	0,5
22	«Чудеса Китая» Великая Китайская стена, Храм Неба, Запретный город	видеоролик, игра, рисование «Иероглифы» или «Панда»	0,5	0,5
23	«Япония: страна восходящего солнца» Токио, Фудзияма.	устный журнал, презентация, оригами	0,5	0,5
24	«Путешествие в арабскую сказку. ОАЭ» Большая мечеть Шейха Заеда в г. Абу-Даби, «Бурдж-Халифа», Бурдж-Эль-Араб Дубайский музей, искусственные острова.	видеоролик, беседа, раскраска	0,5	0,5
8. Путешествие в «Новый Свет» (3 часа)				
25	«Мексика - земля кактусов» Пирамида Майя, Пирамида Солнца, Соумаи, Парк Искарет.	беседа, презентация, рисунок	0,5	0,5
26	«Открытие Америки» Статуя Свободы, ЭмпайерстейтБилдинг, Мост Золотые Ворота.	беседа, презентация.	1	
27	«Знакомство с Аргентиной» Национальные парки «Игуасу», «Чако», водопады Игуасу, ледник Перито Морено. Президентский дворец, Театр «Колон».	беседа, презентация, видеозапись танго, читаем аргентинскую сказку, выставка рисунков.	0,5	0,5

9. Жемчужины Австралии и Океании (1 час)				
28	«Австралийский вояж» Сиднейский оперный театр- одно из современных чудес света, коралловые рифы.	беседа презентация, подвижные игры, раскраска	0,5	0,5
10. Дикая Африка (3 часа)				
29	«Мульти-тур в Египет»	беседа, просмотр мультфильма развивающего цикла «География с тётушкой Совой»	1	
30	«Загадочное наследие стран Северной Африки: Египта, Туниса» Пирамиды Гизы и Великий Сфинкс, Каирский музей, Долина царей, Мечеть Сулеймана Паши, Карфаген.	беседа, презентация, игра, раскраска	0,5	0,5
31	«Африканское Сафари» уникальные природные объекты стран Центральной Африки	беседа, видеоролик, аппликация «Сафари»	0,5	0,5
11. Снежная Антарктида (1 час)				
32	«Антарктида – самый холодный материк».	беседа, видеоролик, аппликация	0,5	0,5
12. Итоговое занятие				
33	Творческая викторина «Записная книжка путешественника».	творческая викторина		1
Итого: 33 часа			20	13

2 класс

№ п/п	Тема	Форма занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1	Собор Василия Блаженного.	Беседа раскраска	0,5	0,5
2	Храм Христа Спасителя.	викторина беседа	0,5	0,5
3	Казанский собор.	презентация раскраска	0,5	0,5
4	Смольный собор.	беседа викторина	0,5	0,5
5	Алекса́ндро-Невская лавра.	беседа викторина	0,5	0,5
6	Исаакиевский собор.	презентация викторина	0,5	0,5
7	Собор Воскресения Христова на крови.	защита проектов	0	1
8	Владимир.	беседа викторина	0,5	0,5
9	Сергиев Посад.	видеоролик раскраска	0,5	0,5
10	Ярославль.	презентация беседа	0,5	0,5
11	Переславль- Залесский.	видеоролик викторина	1	0
12	Кострома.	беседа игра	0,5	0,5
13	Иваново.	презентация викторина	0,5	0,5
14	Суздаль.	конкурс беседа	0,5	0,5
15	Ростов.	защита проектов	0	1

16	Крым. Ласточкино гнездо.	презентация беседа раскраска	0,5	0,5
17	Карелия – край озер.	презентация раскраска	0,5	0,5
18	Великий Кавказ.	беседа презентация	1	0
19	Седой Урал. Уральские самоцветы.	презентация раскраска	0,5	0,5
20	Уникальный Байкал.	беседа раскраска	0,5	0,5
21	Богатство Сибири.	презентация раскраска	0,5	0,5
22	Неспокойная Камчатка.	защита проектов	0	1
23	Волга – матушка.	беседы викторина	0,5	0,5
24	Амазонка – великая река мира.	конкурс раскраска	0,5	0,5
25	Окаванго – загадочная река Африки	презентация беседа игра	0,5	0,5
26	Колорадо – река застывшего камня.	викторина раскраска	0,5	0,5
27	Нил - священная река.	защита проектов	0	1
28	Тибет. Эверест (Джомолунгма). Эльбрус. Везувий. Гора Афон.	беседа презентация	1	0

29	Везувий, Италия. Ньирагонго, Конго. Йеллоустоун, США. Попокатепетль, Мексика. Чайтен, Южная Америка. Килиманджаро, Танзания. Вулкан Демавенд, Иран.	презентация конкурс раскраска	0,5	0,5
30	Байкальский заповедник. Алтайский заповедник.	викторина презентация	0,5	0,5
31	Национальный парк «Орловское полесье».	конкурс рисунков	0	1
32	Национальный парк «Лосиный остров».	защита проектов	0	1
33	Заповедник Фьордланд, Новая Зеландия. Заповедник «Жёлтый дракон», Китай.	беседа викторина	0,5	0,5
34	Национальный заповедник Сагарматха, Непал. Национальный парк Галапагосских островов, Эквадор.	защита проектов	0	1

Итого: 34 часа	15	19

Методическое обеспечение работы

1 Географические карты, глобусы, раскраски, карандаши, фломастеры. 2 Видеоматериалы.

3 Презентации.

5 Ноутбук, проектор, экран.

Литература для учителя:

1. Николина В.В., Липкина Е.К. География. Проекты и творческие работы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений, Москва, «Просвещение», 2012

2. Раковская Э.М. География: природа России. Методическое пособие для учителя. М.: 1999

3. Николина В.В., Алексеев А.И. Методическое пособие по географии населения и хозяйства России. М.: Просвещение, 1997

4. Якубович В.И. и Смирнова Г.А. Записки географического клуба М.: Просвещение, 2005

Литература для учащихся:

1. Владимиров А.В. Рассказы об атмосфере. М.: Просвещение, 1974 2. Романиченко П.Д. Викторины по географии.

Минск.: Народная асвета, 1981 3. Тарасов А.К. Веселый урок. География. Смоленск.: Русич, 1999

4. Магидович И.П., Покопцев Ю.М. Отечественные и зарубежные путешественники и исследователи. М.: Просвещение, 1980

5. По родной стране. Книга для чтения. Составитель А.А. Шибанова, М.: Просвещение, 1986

6. По материкам и странам. Составители: Н.П. Смирнова, А.А. Шибанова, М.: Просвещение, 1981

7. Пивоварова Г.П. По страницам занимательной географии. М.: Просвещение, 1990 8. Энциклопедический словарь юного географа-краеведа. Составитель Г.В.

Карпов, М.: Педагогика, 1981

9. Акимов И.И. Причуды природы, кн. 1 и 2 М.: Юный натуралист, 1992

10. Маркин В.А. Я познаю мир. География. Детская энциклопедия. М.: Астрель, 2004

11. Плешаков А.А. Энциклопедия путешествий: Страны мира: книга для учащихся нач. кл./ М.: Просвещение, 2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Мир шахмат»

Программа «Шахматы» предназначена для обучающихся начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих ***методических принципов:***

- ***Принцип развивающей*** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и

всего коллектива в целом.

- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности,** последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным

методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

- При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на **первом** году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На

занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание **второго** года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Третий - четвертый год обучения предполагают обучению решения шахматных задач.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Содержание практического раздела программы

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в

начальном положении.

- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитикосинтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Кол-во
Шахматная доска (3ч.)			
1		Знакомство с шахматной доской. Белые и	1
2		Расположение доски между партнерами. Горизонтالي и вертикали	1
3		Диагональ Большие и короткие диагонали	1
Шахматные фигуры (20ч.)			
4		Белые и черные фигуры	1
5		Виды шахматных фигур	1
6		Начальное положение	1
7		Ладья. Место ладьи в начальном положении	1
8		Ход ладьи	1
9		Слон. Место слона в начальном положении	1
10		Ход слона	1
11		Ладья против слона	1
12		Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1
13		Ход ферзя	1
14		Ферзь против ладьи и слона	1
15		Конь. Место коня в начальном положении	1

16		Ход коня	1
17		Конь против ферзя, ладьи, слона	1
18		Пешка. Место пешки в начальном положении	1
19		Ход пешки	1
20		Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1
21		Король. Место короля в начальном положении	1
22		Ход короля	1
23		Король против других фигур	1
Шах (2ч.)			

24		Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1
25		Открытый шах. Двойной шах	1
Мат (5ч.)			
26		Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
27		Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1
28		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1
29		Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты	1
30		Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1
Шахматная партия (4ч.)			
31		Игра всеми фигурами из начального положения	1
32		Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1
33		Демонстрация коротких партий.	1
34		Турнир.	1

Учебно - методическое обеспечение

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы - школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.

2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы. - Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя - Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы по программе

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. - 1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. - 1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
- 1.8. . Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
- 1.9. .Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
- 1.10. Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. - 1996.
- 13 .И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
- 14 .Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Моя художественная практика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

Актуальность программы определяется изменением требований реальности к человеку, получающему образование и реализующему себя в современном социуме. Эти изменения включают расширение спектра стоящих перед личностью задач, ее включенности в различные социальные сферы и социальные отношения. Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать получаемые знания, умения и навыки для решения важных задач в изменяющихся условиях, а для этого находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон, осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор, принимать конструктивные решения. Необходимо планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с другими, действовать в ситуации неопределенности.

Программа разбита на блоки: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики».

Цель программы: создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;

формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;

знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;

овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;

приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Основным видом деятельности на занятиях изобразительным искусством является практическая художественно-творческая деятельность (индивидуальная, в парах и творческих группах, коллективная), поэтому в программе максимальное количество времени отводится для художественно-творческой практики как формы освоения основ изобразительной грамоты .

Материал программы предполагаем межпредметную связь с такими учебными предметами, как «Литература», «Музыка», «История», «Технология», «Информатика» .

Подведение итогов реализации примерной программы осуществляется в следующих формах:

выставки: внутри параллели, класса, общешкольные (в медийном или реальном формате), районные, городские и т.д;

выставки-конкурсы (от общешкольных до всероссийских и международных);

защиты проектов.

Данная программа создана с учётом плана воспитательной работы БМАОУ СОШ№2. Творчество, художественно-творческая деятельность — важнейшие средства решения проблем воспитания современных школьников.

Реализация программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1—4 классов.

Программа курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» рассчитана на 1 класс – 33 часа и предполагает проведение 1 занятия в неделю.

Формы организации занятий:

- ☐ художественно-творческая практика;
- ☐ творческие занятия;
- ☐ творческий проект;
- ☐ выставка-конкурс;
- ☐ квест;
- ☐ пленэр и фотопленэр;
- ☐ мастер-класс;
- ☐ экскурсии;
- ☐ виртуальные путешествия
- ☐ работа в творческих группах;
- ☐ фотографирование на природе;
- ☐ занятие в компьютерном классе школы
- ☐ игровая

Виды деятельности

- практическая художественно-творческая деятельность
- Познавательная деятельность
- Досугово — развлекательная деятельность
- Социальное творчество

- Трудовая деятельность

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках выбранных обучающимися ее видов.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций программы воспитания. Творчество, художественнотворческая деятельность — важнейшие средства решения проблем воспитания современных школьников. В изобразительном искусстве сконцентрировано духовное богатство человечества, творческий опыт личности, поэтому искусство способствует формированию понимания таких ценностей, как Родина, человек и природа, семья и дружба, культура и красота. Изобразительное искусство, своеобразие его языка,

содержание, социальная функция и способ отражения действительности — это возможность воспитательного воздействия на обучающегося, условие для проявления им творческих способностей, развития его личности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы внеурочной деятельности распределено и структурно представлено семью модулями (тематическими линиями) для каждого класса (по годам обучения) .

1 класс (первый год обучения)

Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика . Фотография, пленэр .

Графическая практика

Содержание. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий пленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья» . Рисование с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево . Рисование животных, игра «Большие и маленькие» . Задания на освоение приёмов изображения в графическом редакторе Paint . Композиция из листьев в технике тиснения . Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой . Техника объёмной аппликации (симметричное вырезывание, планы). Создание композиции из каракулей-путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т . д .

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: упражнения на освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом (веток дерева, животных, птиц, рыб); приёмы изображения в графическом редакторе Paint; выполнение рисунка с натуры: разные листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; композиция из листьев в технике тиснения и аппликации (линия,

пятно, силуэт); создание композиции из каракулей-путаниц из линий; рисунки для игры в тени; композиции в смешанной технике; работа в технике объёмной аппликации .

Форма организации. Художественно-творческая практика; игры «Каракули», «Большие и маленькие», «Волшебные тени»; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование на природе; занятие в компьютерном классе школы .

Модуль «живопись»

Вводное занятие. Живописные материалы, их свойства и особенности . Приёмы работы гуашью, акварелью .

Живописная практика

Содержание. Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки) . Букет . Проект к празднику . Пейзаж в живописи . Натюрморт в живописи . Сказочные образы (люди, животные) . Приёмы работы в нетрадиционной технике . Композиция . Цвет и настроение . Техника монотипии .

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: отработка техники работы гуашью, акварелью (красочное пятно, мазки, смешение цвета и др.); живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков, овощей и фруктов (мятая бумага); передача с помощью контрастных цветов настроения в пейзаже и в изобразительном сюжете; освоение техники монотипии; «оттиск бумажным комочком»; коллаж .

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа; художественный проект; выставка творческих работ в медийном пространстве (на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети) или в реальном формате .

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты . Приёмы лепки, смешение цветов .

Практика по лепке

Содержание. Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам . Скульптурная композиция на тему человека и животного . Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов) .

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: лепка фигурки животного; создание пластилиновой композиции «Овощи и фрукты»; работа над скульптурной композицией «Человек и животное»; освоение работы в материале (лепка из снега); фотографирование.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; коллективная работа; работа в творческих группах; полевая творческая практика: работа в материале; игра «В мастерской лепки»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

Модуль «декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения . Техника безопасности .

Декоративно-прикладная практика

Содержание. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора; орнамент и форма посуды. Узор на крыльях бабочки. Декоративное рисование. Игрушки из нехудожественных материалов. Проект ювелирных украшений. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Создание воздушных подвесок для оформления интерьера. Замкнутый орнамент печенья «тетёрочки» .

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративной композиции в технике аппликации; выполнение росписи по мотивам хохломской, городецкой росписи; декоративное рисование; работа над проектом ювелирных украшений (монотипия или Paint); освоение техники оригами и приёмов работы над дизайном упаковки; фотографирование .

Форма организации. Мастер-класс; игра «Ювелиры»; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

Модуль «архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования . Техника безопасности .

Практика конструирования и макетирования.

Содержание. Проект домика из овощей или фруктов, из варежки или сапога для маленьких человечков. Здание в технике оригами по материалам фотографирования на природе.

«В объективе — здание». Конструирование из бумаги по материалам фотографий на темы «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу». Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям). Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги и картона .

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание проекта домика из различных форм (природные, вещи и др.); конструирование постройки из бумаги; выполнение аппликации «Город сказочных построек» с использованием объёмных элементов; конструирование упаковки для подарков (коробочки, пакеты); фотографирование .

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа; мастер-класс; игровой проект «Много окон и дверей, полна горница людей»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой .

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия и оценка эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями .

Форма организации. Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке .

Модуль «азбука цифровой графики»

Фотопрактика

Содержание. Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме .

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения .

Форма организации. Художественно-творческая практика; индивидуальная работа или работа в творческих группах;
фотографирование на природе; беседа-обсуждение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания .

Патриотическое воспитание осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве .

Гражданское воспитание осуществляется через формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественно- творческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества .

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества .

Эстетическое воспитание осуществляется через формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком, через формирование отношения к окружающим людям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности .

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства . Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде . *Трудовое воспитание* осуществляется в процессе собственной художественно-творческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта .

Метапредметные результаты

- **Овладение универсальными познавательными действиями.** Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
- Базовые логические и исследовательские действия:
- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий;

- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы; выбирать источники для получения информации: поиско-
- вые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Учащиеся должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны внимательно относиться к учебным задачам, выполнять их, соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам;
- контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

Предметные результаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания курса. Результаты характеризуют опыт обучающихся в художественнотворческой деятельности и отражают сформированность умений в зависимости от содержания программы внеурочной деятельности.

1 класс

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях внеурочной деятельности.

Приобретать первичный опыт создания рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке)

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы гуашью.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в процессе создания объёмного изображения.

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам (растительные, геометрические, анималистические).

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной практике.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции.

Приобретать представления о глиняных игрушках народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления праздника.

Качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа строения предмета

Называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, композиции (расположения на листе), цвета, настроения, а также соответствия учебной задаче, поставленной на занятии.

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью целенаправленного эстетического наблюдения природы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

		Количество часов	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Теория	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Модуль «Графика»	6	3	3	http://www.smirnova.net/ http://www.artlib.ru/ https://resh.edu.ru/subject/7/ http://draw.demiart.ru/
2	Модуль «Живопись»	6	3	3	
3	Модель «Скульптура»	4	2	2	
4	Модуль «Декоративно- прикладное творчество»	10	5	5	
5	Модуль «Архитектура»	3	1	2	
6	Модуль «Восприятие прикладного творчества»	2	1	1	
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	2	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	16	17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности
		Всего	Теория	Практиче- ские работы	
1	Вводное занятие	1	1	0	Знакомство с тематикой занятий; графические материалы, их свойства и особенности; графические техники изображения; компьютерная графика; фотография, пленэр.
2	Линии и формы в природе.	1	0,5	0,5	Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотопленэра «Осенние листья».
3	Компьютерная графика.	1	0,5	0,5	Задания по освоению приёмов изображения в графическом редакторе Paint: инструменты «Карандаш», «Кисть», «Ластик» и др.; цветовая палитра, базовые фигуры, их трансформация, поворот и т . д .; рисование линии разной толщины, создание простых изображений из базовых фигур и линий (мячик, гусеница, гриб, цветок, воздушные шары и др .); создание любой графической композиции; индивидуальная работ
4	«Кружатся листья», композиция из листьев	1	0	1	Композиция из листьев в технике тиснения и/или аппликации (линия, пятно, силуэт); коллективная работа
5	«Мой питомец», рисование линией	1	0,5	0,5	Рисование линией, пятном и штрихом животных, игра «Большие и маленькие».
6	«Волшебные тени», рисунки персонажей	1	0,5	0,5	Рисунки персонажей для игры в тени на примере сказок: «Теремок», «Колобок», «Репка» или др. Силуэты на трости, т. е. деревянной шпалке; работа в творческой группе)
7	Вводное занятие.	1	1	0	Знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы изображения гуашью, акварелью; упражнения.
8	«Каждому цветку своё время», натюрморт	1	0,5	0,5	Создание букета на цветной бумаге, использование основных цветов, изменение оттенков цветов белой

					краской, особенности мазков; работа для выставки.
9	«Букет для вас», проект	1	0	1	Художественный проект к празднику, например, ко «Дню учителя»; работа в творческих группах или коллективная работа.
10	«Осенняя природа», пейзаж	1	0,5	0,5	Приёмы работы гуашью, красочное пятно, мазок; работа для выставки, фотографирование готовых работ
11	«Галерея сказочных героев»	1	1	0	Цвета тёплые и холодные; передача характера людей: добрые и злые; изображение персонажей (Алёнушка, Царевич, Кощей, Водяной, Старичок-лесовичок, Леший, Кикимора и др .) и животных (конь-огонь, Петушок-Золотой гребешок, Чудо-юдо рыба-кит, Золотая рыбка, Синяя птица и др); основные и составные цвета; коллективная работа; использование музыкальных образов: «Кикимора», «Баба-Яга» А . К . Лядова; «Баба-Яга» П . И . Чайковского; «Колдун» Г . В . Свиридова; «Царевна Лебедь» Н . А . Римского-Корсакова; фотографирование готовых работ
12	«Что нам дарит осень, зима, весна и лето?», коллаж	1	0	1	Коллективная работа; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате; восприятие и оценка эмоционального содержания творческих работ (связь с модулем «Восприятие произведений искусства»)
13	Вводное занятие	1	1	0	Материалы, инструменты для лепки; приёмы лепки, смешения цветов пластилина; выполнение упражнений.
14	«Домашний любимец», композиция	1	0,5	0,5	Лепка фигурки животного по материалам фотографий на тему «Животное в объективе» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»)
15	«Снеговик у ёлки», скульптура из снега	1	0	1	Лепка и фотографирование; работа в паре или в творческой группе; полевая творческая практика: работа в материале
16	«Завертелась карусель», мастерская лепки	1	0,5	0,5	Игра «В мастерской лепки»: лепка сказочной игрушки по мотивам каргопольской игрушки, дымковской игрушки (лошадка, барышня) или филимоновской игрушки; сюжетная

					композиция «Карусель»; работа в творческих группах; фотографирование готовых композиций)
17	Вводное занятие	1	1	0	Материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности). «Чем нарядим ёлочку?», работа в технике оригами. Создание набора ёлочных игрушек в технике оригами или создание игрушек для украшения ёлки приёмом декорирования природных форм, например декорирование сосновых шишек бусинами.
18	«Нарядилась ёлочка», конкурс	1	0,5	0,5	Продолжение темы 8: украшение ёлки готовыми игрушками; фотографирование композиции; конкурс практических работ.
19	«Такие разные игрушки»	1	0,5	0,5	мастер-класс (освоение приёмов изготовления игрушек из нехудожественных материалов (ниток, лоскутков)
20	«Хоровод из ёлочек», украшение упаковки для подарка	1	0	1	мастер-класс (освоение приёма декорирования; украшение упаковки-коробочки для подарка)
21	«Ювелиры»	1	1	0	Сюжетная игра (создание в технике монотипии комплекта украшений — бус, ожерелья, браслета, серёг — для мамы, сестры, для героев любимых книг (добрых или злых) или для времени года; вариант задания: выполнение украшения в программе Paint; индивидуальная работа; компьютерный класс (связь с модулем «Азбука цифровой графики»))
22	«Танцующие снежинки», воздушная подвеска	1	0	1	Создание украшения для класса; коллективная работа; фотографирование готовых работ)
23	«Рисуем бабочку нитью»	1	0,5	0,5	Мастер-класс (декоративное рисование: рисунок бабочки с помощью приёмов нетрадиционной техники изображения)
24	«Чудо-посуда»	1	0,5	0,5	Панно (роспись картонной формы посуды узорами городецкой и хохломской росписи; орнамент в полосе (рамка); коллективная работа)
25	Декоративное рисование	1	0,5	0,5	Украшаем птиц, рыб, животных — ящерицу, жирафа и др.; техника тинг-тинга или техника на выбор; силуэт;

					работа для выставки; фотографирование готовых работ
26	«Въём весеннее печенье «тетёрочки», лепка	1	0,5	0,5	Лепка печенья (восьмёрочка, кудёрушка, курушка, вьюха, конёчки, решето, околышки и т . д .) из элементов замкнутого орнамента «тетёрочки»; фотографирование готовых изделий)
27	Вводное занятие	1	1	0	Материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности) «Много окон и дверей полна горница людей», игровой проект (проект домика для маленьких человечков из овощей или фруктов, из vareжки или сапога, или из других предметов (вещей); фотографирование проектов)
28	«Домики из бумаги»	1	0,5	0,5	Оригами (по материалам фотопленэра «В объективе — здание» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание домиков в технике оригами; коллективная работа)
29	«Город сказочных построек»	1	0,5	0,5	Конструирование (по материалам фотопленэра «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу»; избушка лубяная, ледяная, на курьих ножках, ледяной дворец, пряничный домик и др .; конструирование, аппликация с использованием объёмных элементов, симметричное вырезывание, силуэт, коллективная работа; фотографирование готовых работ)
30	Фотовыставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате	1	0,5	0,5	Беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение.
31	«Герои сказок»	1	0,5	0,5	Занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке; восприятие изображения героев сказок через книжную иллюстрацию; это занятие претворяет занятие «Галерея сказочных героев» модуля «Живопись».
32	Вводное занятие с практикой	1	0	1	Композиция в фотографии, фотопленэр. Фотопленэр на темы

					«Эти разные деревья», «Цветы распускаются», «Отражение в воде» (восприятие природных объектов; выполнение тематических фотографий)
33	Фотопленэр на темы «В объективе — здание», «Вот моя улица (утром, днём, вечером)»	1	0	1	Прогулка по городу и др. (восприятие природных объектов и предметной среды; выполнение тематических фотографий)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	17	16	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по лечебной физической культуре

Пояснительная записка

Рабочая программа по лечебной физической культуре для обучающихся 1-4 классов, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.

Рабочая программа по физической культуре для учащихся специальной медицинской группы 1–4 классов составлена на основе федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы, Комплексной программы физического воспитания учащихся и ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Лях, В. И. Физическая культура. 1 – 4 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2019.

Лях, В. И. Физическая культура. 1 – 4 классы. Рабочие программы / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2019.

и соответствует обязательному минимуму содержания образования. Рабочая программа предназначена для общеобразовательных учреждений, рассчитана на 33 часа в 1 классе, 34 часа в год – во 2-4 классах.

К специальной медицинской группе (СМГ) относят тех обучающихся, чье состояние здоровья требует занятий физическими упражнениями по отдельной программе, учитывающей особенности их здоровья. Данную категорию детей ни в коем случае нельзя освобождать от занятий физической культуры, так как правильно организованные занятия физическими упражнениями для них очень важны. Поэтому введение третьего часа физической культуры в СМГ исключительно актуально.

Концепция программы – удовлетворение личной потребности в двигательной активности, повышение уровня физической подготовленности.

На современном этапе общественного развития главенствующее значение приобретает формирование физически здоровой, социально активной, конкурентоспособной и гармонически развитой личности,

способной к самореализации.

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Лечебная физкультура (ЛФК) - система средств физической культуры, применяемых для профилактики и лечения различных заболеваний и их последствий. Занятия ЛФК направлены на выведение организма из патологического состояния, повышение его функциональных возможностей путем восстановления, коррекции и компенсации дефектов. Предмет «Физическая культура» в начальной школе входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно - спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ отмечено, что организация физического воспитания и образования в образовательных учреждениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах **основных образовательных программ в объёме, установленном государственными образовательными стандартами**, а также дополнительных (факультативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Целью составления рабочей программы является создание комфортных условий для обучающихся физической культуре учащихся с ослабленным здоровьем и осуществление дифференцированного подхода в организации образовательного процесса в специальных медицинских группах с учетом особенностей развития и состояния здоровья данной категории обучающихся, выполнение учителем физической культуры педагогических и медико-психологических рекомендаций по формированию у них навыков здорового образа жизни.

Рабочая программа по физической культуре для учащихся специальной медицинской группы 1–4 классов составлена на 4 года обучения, с учетом распределения рабочего времени.

Логика изложения и содержание рабочей программы основаны на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации:

- требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
- Закона «Об образовании»;
- Федерального закона «О физической культуре и спорте»;
- примерной программы основного общего образования;
- приказа Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889.

В программе СМГ под ред. В.И. Ляха программный материал делится на три части: основы знаний о физической культуре; способы деятельности; физическое совершенствование. Программа содержит обязательный минимум образования по предмету «Физическая культура». Структурированность учебного материала

представлена в соответствии с основными компонентами физкультурно-оздоровительной деятельности: «Основы знаний о физической культуре» (информационный компонент), «Способы деятельности» (операционный компонент), «Физическое совершенствование» (мотивационный компонент), которые позволяют использовать в учебном процессе разнообразные формы обучения, содействующие развитию самостоятельности и творчества. Логикой изложения содержания каждого из разделов программы определяется этапность его освоения школьниками («от общего к частному» и «от частного к конкретному»), перевод осваиваемых знаний в практические умения и навыки.

Предложены требования к уровню непосредственной подготовки учащихся по предмету «Физическая культура». Данные требования согласуются с требованиями

Государственного стандарта и дают основания для соответствующей аттестации учащихся специальной медицинской группы по курсу «Физическая культура». В программе представлены требования по каждой возрастной группе, но если тот или иной учащийся по медицинским показателям не может выполнить их в текущем году, то эти требования (или часть их) переносятся на следующий учебный год. Вместе с тем при итоговой аттестации учащиеся СМГ должны выполнить не менее 70 % требований программы.

Учащиеся должны иметь знания: влияние занятий физическими упражнениями на состояние здоровья, работоспособность; гигиенические правила при выполнении физических упражнений, режим дня и двигательный режим.

-Выполнять утреннюю гимнастику.

-Выполнять комплексы ЛФК разной направленности.

-Измерять физические качества.

-Выполнять комплексы для развития физических качеств.

-Проводить закаливающие процедуры.

-Вести дневник самоконтроля.

-Определять величину нагрузки.

Система оценки по физической культуре имеет комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Условные обозначения типов урока по физической культуре:

Вводный урок (ВУ).

Урок ознакомления с новым материалом (НУ). Смешанный урок (СМУ).

Уроки совершенствования с выполнением пройденного материала (СУ).

Формы деятельности учащихся:

Фронтальная (Ф). Поточная (П).

Посменная (Пс.). Групповая (Г).

Индивидуальная (И).

Общая физическая подготовка (ОФП). Специальная физическая подготовка (СФП). Основы знаний (ОЗ).

Общеразвивающие упражнения (ОРУ). Основные физические качества (ОФК). Комплекс упражнений (КУ)

Дыхательные упражнения (ДУ) Журнал учета результатов (ЖУР)

Общая характеристика учебного предмета «Физическая культура»

Учебная программа по физической культуре для учащихся специальной медицинской группы 1–4 классов разработана учителями физической культуры МБОУЦО №25 с углубленным изучением отдельных предметов г. Тулы: Андриановой Е.Ю, Скороваровой Л.Ф., Квасковой И.Л., Горшковым Н.А., на основе федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы, Комплексной программы физического воспитания учащихся и ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Лях, В. И. Физическая культура. 1 – 4 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2019.

Лях, В. И. Физическая культура. 1 – 4 классы. Рабочие программы / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2019.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию учебного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ первоначальных представлений о значении физической культуры и ее влиянии на развитие человека.

Цель школьного образования по физической культуре: формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Задачи физического воспитания: учащихся 1–4 классов в СМГ направлены на:

- повышение физиологической активности систем организма, содействие оптимизации умственной и физиологической работоспособности;
- совершенствование прикладных жизненно важных навыков и умений в ходьбе, беге, прыжках, лазании, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями;
- повышение физической подготовленности и развитие основных физических качеств;
- обучение комплексам физических упражнений с оздоровительной и корригирующей направленностью;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья.

Основные задачи планирования:

1. Оздоровление организма, его укрепление, улучшение физического развития, создание предпосылок для перевода в подготовительную или основную группу.
2. Освоение основных двигательных навыков и физических качеств с учётом функциональных возможностей и особенностей отклонения в состоянии здоровья.
3. Усвоение основ знаний о физкультурной деятельности, владение способами самоконтроля.
4. Воспитание интереса к регулярным самостоятельным занятиям физической культурой.

Предметом обучения физической культуре учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, является двигательная активность человека. (оздоровительно-корригирующая направленность). В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учётом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применением следующих *педагогических технологий обучения*:

- развивающее обучение;
- информационно- коммуникативные; личностно-ориентированное; игровые;
- здоровьесберегающие.

Основной формой работы по лечебной физкультуре в школе является коррекционное занятие, в процессе освоения ими содержания предмета.

Весь учебный материал разделен на теорию и практику (физическая, техническая, психологическая, профессиональная подготовка)

Основные формы учебно-тренировочной работы:

- групповые занятия (теоретические, практические);
- тренировка по индивидуальному плану;
- выполнение домашних заданий;

Коррекционное занятие по ЛФК состоит из трех частей: подготавливающей (вводной), основной, заключительной.

Подготавливающая часть, включает упражнения с различными предметами.

Основная часть занятия строится в игровой форме, что способствует развитию воображения и фантазии, образного мышления, а также речевых навыков обучающихся.

В заключительную часть занятия включаются упражнения на дыхание, расслабление, упражнения выполняются под музыку.

На всех занятиях предпринимаются меры для предупреждения несчастных случаев.

Особенности организации учебной деятельности обучающихся по курсу «Лечебная физкультура» в 1-4 классах.

Учебный процесс представляет собой единство содержания, методов, средств, и организационных форм обучения. Словесно-практический метод – объяснение новой темы совмещается с показом, что является эффективным условием усвоения нового материала.

Метод имитации – направлен на то, чтобы лучше усвоить технику выполнения упражнения.

Методы стимулирования интереса:

игровые формы организации учебной деятельности – всем известно, что через игру можно активизировать процесс непроизвольного запоминания, повышение интереса к спортивной деятельности, углублению познания через эмоции.

Методы поощрения и порицания – эта форма акцентирует внимание обучающихся, ребёнок постоянно смотрит на учителя, внимательно слушает задание, пытается выполнить так же, как и у него и поведение конечно соответствующее, потому что ребёнок сосредоточен.

Содержание раздела рабочей программы соответствует основным направлениям развития познавательной и физической активности человека: медико-биологические основы деятельности, психолого-педагогические основы деятельности, историко- социологические основы деятельности.

Итоговая оценка успеваемости учащихся

Оценка успеваемости складывается из суммы баллов, полученных за двигательные умения и навыки с учётом индивидуальных особенностей и характера заболевания, теоретических знаний, посещаемости и активности на уроках физической культуры, интереса к самостоятельным занятиям физической культурой.

Уровень физической подготовленности учащихся в соответствии с письмом Министерства образования и науки России от 31 октября 2003года № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой» определяется при помощи двигательных тестов, таких как прыжок в длину с места, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, броски и ловля мяча в максимальном темпе в течение 30 секунд, приседания, прыжки через скакалку на двух ногах и др. По приросту или отсутствию прироста результатов (индивидуально для каждого), можно судить об эффективности преподавания физического воспитания.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Рабочая программа по физической культуре, для общеобразовательных учреждений, для обучающихся 1-4 классов, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, рассчитана на 34 часа в год, на 4 года обучения (по 1 часу в неделю)

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учебного предмета «Физическая культура»

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 1-4 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты:

- Проявление интереса к учебному материалу.
- Сознательное и активное стремление к здоровому образу жизни.
- Осуществление постоянного контроля за своими физическими нагрузками и за физическим состоянием.
- Проявление интереса к сознательному и активному отношению к ценности здоровья и здорового образа жизни.
- Формирование ответственности за свои действия, дружелюбие.
- Формирование исполнительской дисциплины, настойчивости в достижении цели.
- Понимание значения изучаемых элементов техники.
- Осознание ответственности за свои действия.
- Овладение умением организовать здоровьесберегающую деятельность, ориентированную на гармоничное физическое развитие.
- Понимание значения базовой физической подготовки - основных физических качеств; контроль за их показателями.
- Формирование навыка постоянного контроля за своими физическими кондициями.
- Формирование навыка систематического наблюдения за своими способностями при выполнении упражнений для развития координации, сохранения равновесия.
- Формирование эстетических потребностей.
- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- Знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
- Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- Воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

- « формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- Готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

Метапредметные результаты

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

« умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

В начальной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования *результаты* изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной

направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма,

планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

- формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Физическая культура» для учащихся специальной медицинской группы 1–4 классов.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направленно на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения

собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

Содержание тем учебного курса

1-4 класс.				
Раздел учебного курса,	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся	УУД	Формы контроля
Основы знаний о физической культуре (в процессе занятий)	Техника безопасности на уроках физической культуры в СМГ. Терминология: (что такое бег, ходьба, прыжки, лазание, перелазание)	Организационно-методические требования, применяемые на уроках физической культуры в СМГ Освоение теоретических основ.	Коммуникативные: Самостоятельный анализ ситуаций, требующий применения правил предупреждения травматизма Регулятивные: осознание и корректировка собственных действий, направленных на организацию безопасности на занятиях. Познавательные: уметь рассказывать об организационно-методических требованиях, применяемых на уроках физической культуры в СМГ, самостоятельный анализ ситуаций, требующий применения правил предупреждения травматизма. Личностные: Проявление интереса к учебному материалу, сознательного и активного стремления к здоровому образу жизни. Предметные:	Фронтальный опрос

			Научиться соблюдать правила безопасного поведения на занятиях физической культуры, использовать знания и умения в практической деятельности. Освоить основные понятия.	
Способы деятельности (2 часа)	1. Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой 2. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. 3. Организующие команды и приемы.	Подготовка к занятиям физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Организация и проведение оздоровительных мероприятий	<i>Познавательные:</i> ставят и формулируют проблемы. <i>Регулятивные:</i> осознание и корректировка собственных действий. <i>Коммуникативные:</i> ставят вопросы, обращаются за помощью; договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <i>Личностные:</i> управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Индивидуальный, групповой

			<i>Предметные:</i> формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, взаимодействие со сверстниками.	
Физическое совершенствование	1.Оздоровительная и коррегирующая гимнастика.	<i>Освоение упражнений коррегирующей направленности.</i> Коррегирующие упражнения; упражнения для профилактики плоскостопия; формирования правильной осанки; упражнения на равновесие, стимулирующие вестибулярный аппарат; упражнения на развитие и укрепление различных групп мышц; упражнения на тренажерах; упражнения на шведской стенке, способствующие профилактике плоскостопия, развитию координации движений, вытягиванию позвоночника, что стимулирует	Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: сохранять заданную цель, контролировать свою деятельность по результату. Познавательные: осмысление техники своего двигательного опыта, техники выполнения упражнений. Личностные: Овладение умением организовать здоровьесберегающую деятельность, ориентированную на гармоничное физическое развитие. Предметные: Научиться передвигаться различными способами, выполнять различные действия по изучаемым темам, знать технику подвижных игр.	Индивидуальный, групповой

		рост и предупреждает остеохондроз; дыхательные упражнения; упражнения на релаксацию, аутотренинг.		
	2. Легкая атлетика.	Разновидности ходьбы и бега, метание малых мячей в горизонтальную цель с 3–5 метров, метание м/мячей на дальность, прыжок в длину с места, прыжки по разметкам, челночный бег, специально-беговые упражнения.		
	3. Подвижные игры	ПИ: «Ровным кругом», «Барашки на мосту», «Петрушка», «Потрогай воду в реке», «Добеги до флажка», «Гонка мячей по шеренгам», «Уворачивайся от мяча», Волейбол» с надутой камерой или воздушными шарами, «Раки»,		

		«Вызов номеров», «Перелёт птиц»,		

Распределение учебного времени для прохождения программного материала по физической культуре, 1–4 классы.

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)			
		Класс			
		1	2	3	4
1	Основы знаний о физической культуре	в процессе занятий			
2	Способы деятельности	2	2	2	2
3	Физическое совершенствование	32	32	32	32
3.1	Оздоровительная и корригирующая гимнастика	23	23	23	23
3.2	Легкая атлетика	4	4	14	4
3.3	Подвижные игры	5	5	5	5
	Итого	34	34	34	34

Требования к освоению учебного материала

Класс	Иметь представление	Уметь	Демонстрировать по годовому приросту
1	2	3	4
1	О связи физических упражнений со здоровьем. О способах изменения направления и скорости движения; О режиме дня и гигиене.	Выполнять утреннюю гимнастику. Выполнять комплексы ЛФК разной направленности	Из положения сидя наклон вперед; скорость простой реакции; бег в спокойном темпе; прыжок в длину с места

	Об утренней гимнастике		
2	Об истории Олимпийских игр. О физических качествах. О закаливании. О формировании осанки	Измерять физические качества. Выполнять комплексы для развития физических качеств	Из положения сидя наклон вперед; скорость простой реакции; бег в спокойном темпе; прыжок в длину с места
3	О разновидностях физических упражнений. Об особенностях спортивных игр	Выполнять утреннюю гимнастику. Выполнять комплексы ЛФК разной направленности. Проводить закаливающие процедуры	Из положения сидя наклон вперед; скорость простой реакции; бег в спокойном темпе; прыжок в длину с места
4	О роли и значении физической культуры для подготовки к службе в армии. О физической подготовке и ее связи с физическими качествами	Вести дневник самоконтроля. Определять величину нагрузки	Из положения сидя наклон вперед; скорость простой реакции; бег в спокойном темпе; прыжок в длину с места

Материально-техническое обеспечение.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения	Необходимое количество Начальная школа	Примечание
1	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.1	Стандарт основного общего образования по физической культуре	Д	Стандарт по физической культуре, примерные программы, авторские рабочие программы входят в состав

			обязательного программно-методического обеспечения кабинета по физической культуре (спортивного зала)
1.2	Примерные программы по учебным предметам. Физическая культура специальных медицинских группах. 1—4 классы	д	
1.3	Рабочие программы по физической культуре	д	
1.4	Учебники и пособия, которые входят в предметную линию учебников М. Я. Виленского, В. И. Ляха <i>В. И. Лях, А. А. Зданевич. Физическая культура. Методическое пособие. 1—11 классы.</i> Лях, В. И. Физическая культура. 1 – 4 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2019. Лях, В. И. Физическая культура. 1 – 4 классы. Рабочие программы / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2019. <i>Г. А. Колодницкий, В. С. Кузнецов, М. В. Маслов. Внеурочная деятельность учащихся. Лёгкая атлетика (серия «Работаем по новым стандартам»).</i> <i>Г. А. Колодницкий, В. С. Кузнецов, М. В. Маслов. Внеурочная деятельность учащихся. Футбол (серия «Работаем по новым стандартам»).</i> <i>Г. А. Колодницкий, В. С. Кузнецов, М. В. Маслов. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол (серия «Работаем по новым стандартам»).</i>	К	Учебники, рекомендованные Министерством образования и науки Российской Федерации, входят в библиотечный фонд Методические пособия и тестовый контроль к учебникам входят в библиотечный фонд
1.5	Учебная, научная, научно-популярная литература по физической культуре и спорту, олимпийскому движению	Д	В составе библиотечного фонда
1.6	Методические издания по физической культуре для учителей	д	Методические пособия и рекомендации, журнал «Физическая культура в школе»
1.7	Федеральный закон «О физической культуре и	д	В составе библиотечного

спорте»			фонда
	2 Демонстрационные учебные пособия		
2.1	Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности	д	
2.2	Плакаты методические	д	
	3 Экранно-звуковые пособия		
3.1	Аудиовизуальные пособия по основным разделам и темам учебного предмета «Физическая культура» (на цифровых носителях)	д	
4	Технические средства обучения		
4.1	Сканер	д	
4.2	Принтер лазерный	д	
4.3	Копировальный аппарат	д	Может входить в материально-техническое оснащение образовательного учреждения
5	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
5.1	Стенка гимнастическая		
5.2	Скамейка гимнастическая жёсткая	г	
5.3	Секундомер	г	
5.4	Коврик гимнастический	г	
5.5	Сетка для переноса малых мячей	г	
5.6	Маты гимнастические		
5.7	Мяч набивной (1 кг, 2 кг)	к	
5.8	Мяч малый (теннисный)		
5.9	Скакалка гимнастическая	К	
5.10	Палка гимнастическая	К	
5.11	Обруч гимнастический	К	
Лёгкая атлетика			

5.12	Рулетка измерительная (10 м,)	д	
5.13	Номера нагрудные	Г	
<i>Подвижные и спортивные игры</i>			
5.14	Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	д	
5.15	Мячи баскетбольные для мини-игры	Г	
5.16	Сетка для переноса и хранения мячей	Д	
5.17	Жилетки игровые с номерами	Г	
5.18	Стойки волейбольные универсальные	д	
5.19	Сетка волейбольная	д	
5.20	Мячи волейбольные	г	
5.21	Компрессор для накачивания мячей	д	
5.22	Ворота для мини-футбола	д	
5.23	Сетка для ворот мини-футбола	д	
5.24	Мячи футбольные	г	
<i>Измерительные приборы</i>			
5.50	Весы медицинские с ростомером	д	
<i>Средства первой помощи</i>			
5.57	Аптечка медицинская	д	
6	Спортивные залы (кабинеты)		
6.1	Спортивный (большой) (2 малых), (1 гимнастический)		С раздевалками для мальчиков и девочек
6.2	Кабинет учителя		Включает в себя рабочий стол, стулья, сейф, книжные шкафы (полки), шкаф для одежды
6.3	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования		Включает в себя стеллажи, контейнеры
7	Пришкольный стадион (площадка)		
7.1	Игровое поле для футбола (мини-футбола)	д	

7.2	Сектор для прыжков в длину	д	
7.3	Гимнастический городок	д	
7.4	Площадка игровая баскетбольная	д	

Календарно-тематическое планирование
по физической культуре для учащихся 1–4 классов

№и п/п	Разде л	Тема учебного занятия (урока)	Сроки	Планируемые результаты			Деятельность обучающихся	Педагогическ ие технологии	Материальн о- техническая база	Формы организации образовател ьного процесса
				<i>Личностн ые</i>	<i>Метапредметные (УУД, работа с текстом)</i>	<i>Предметные</i>				
1	Осно вы знани й о физич еской культ уре	Вводный инструктаж по технике безопасност и на уроках физической культуры в СМГ ИОТ 040	Сентябр ь	Проявлен ие интереса к учебному материал у, сознатель ного и активного стремлен ия к здоровом у образу жизни.	Коммуникативные : Самостоятельный анализ ситуаций, требующий применения правил предупреждения травматизма <i>Регулятивные:</i> осознание и корректировка собственных действий, направленных на организацию безопасности на занятиях. <i>Познавательные:</i> уметь рассказывать об организационно- методических требованиях, применяемых на уроках	Научиться соблюдать правила безопасного поведения на занятиях физической культуры, использовать знания и умения в практической деятельности.	Организационн о- методические требования, применяемые на уроках физической культуры в СМГ, строевые упражнения.	Здоровьесбер ежения, инфор мационно- коммуникаци онные, коллективног о выполнения задания	Инструкция по технике безопасност и для СМГ	Коррекцион ное занятие

				физической культуры в СМГ, самостоятельный анализ ситуаций, требующий применения правил предупреждения травматизма.					

2	Способы деятельности	Построение в шеренгу, колонну, упражнения на осанку, комплекс общеразвивающих упражнений (КОУ), подсчёт частоты сердечных сокращений (ЧСС)	Сентябрь	Осуществление постоянного контроля за своими физическими нагрузками и за физическим состоянием.	Коммуникативные: обеспечивать бесконфликтную совместную работу, слушать и слышать друг друга. <i>Регулятивные:</i> адекватно понимать оценку взрослого и сверстника, сохранять заданную цель. <i>Познавательные:</i> Осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного опыта; овладение логическими действиями, контролирующим и процесс.	Научиться передвигаться различными способами, осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх, измерять ЧСС во время выполнения физических упражнений, выполнять дыхательные упражнения.	Строевые упражнения, Комплекс ОУ, упражнения на осанку.	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, развития навыков самодиагностики	Секундомер, учёт ЧСС	Коррекционное занятие

3	Физическое совершенствование.	Упражнения на равновесие, ПИ: «Ровным кругом», «Барашки на мосту», упражнения на дыхание, КУ, беседа о пользе физических упражнений.	Сентябрь	Проявление интереса к учебному материалу, сознательного и активного отношения к ценности здоровья и здорового образа жизни.	<i>Коммуникативные:</i> эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, работать в группе. <i>Регулятивные:</i> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <i>Познавательные:</i> упражнения на равновесие, играть в ПИ: «Ровным кругом», «Барашки на мосту», упражнения на дыхание, знать о пользе физических упражнений	Знать о пользе физических упражнений, научиться выполнять упражнения на равновесие, играть в ПИ: «Ровным кругом», «Барашки на мосту»	Теоретические знания о пользе физических упражнений, упражнения на равновесие, подвижные игры.	Здоровьесбережения, развивающего обучения, коллективного выполнения задания	Разметка, верёвка	Коррекционное занятие

4	Способы деятельности.	Команды «На месте шагом марш», «Группа, стой», ходьба с изменением скорости	Сентябрь	Формирование ответственности за свои действия, дружелюбия, осуществ	<i>Коммуникативные</i> : эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, добывать недостающую информацию с	Научиться выполнять команды: «На месте шагом марш», «Группа, стой», простейшие упражнения	Строевые упражнения, упражнения на равновесие, передвижение различными способами.	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, развития навыков самодиагностики	Гимнастические скамейки	Коррекционное занятие

		движения по сигналам, упражнения в равновесии на гимнастической скамейке (ГС), КУ		ление контроля за своими физическими нагрузками и за физическим состоянием.	помощью вопросов. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. <i>Познавательные:</i> осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного опыта, упражнения на равновесие.	на равновесие, научиться передвигаться различными способами.				

5	Физическое совершенствование	Команда «Шагом марш», виды ходьбы с различными положениями рук, ходьба по ГС, перешагивая через предметы,	Октябрь	Осуществление постоянного контроля за своими физическими нагрузками и за физическим	Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно	Научиться передвигаться различными способами, выполнять строевые упражнения, команды.	Двигательный режим, освоение техники ходьбы, подвижная игра.	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, развития навыков самодиагностики	ГС, кубики, набивные мячи	Коррекционное занятие

		КУ		состояние м.	выделять и формулировать познавательные цели. <i>Познавательные: осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного опыта, техники выполнения упражнений.</i>					

6	Физическое совершенствование	Дыхательные упражнения в ходьбе, ходьба умеренная в чередовании с ускоренной, ПИ: «Петрушка», «Потрогай воду в реке», КУ	Октябрь	Осознание ответственности за свои действия.	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме. Регулятивные: контролировать свою деятельность по результату, сохранять заданную цель. Познавательные: Осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного	Научиться передвигаться различными способами, осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх, выполнять дыхательные упражнения.	Дыхательные упражнения, разновидности ходьбы, подвижные игры.	Здоровьесбережения, проблемного обучения, самоанализа и коррекции действий	Флажки	Коррекционное занятие

					опыта; овладение логическими действиями, контролирующим и процесс.					
7	Физическое совершенствование	Повороты направо, налево переступанием, ходьба в различном темпе; ПИ «Добеги до флажка», КУ	Октябрь	Формирование исполнительской дисциплины, настойчивости в достижении цели.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов, устанавливать рабочие отношения. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного опыта; овладение логическими действиями, контролирующим и процессами.	Научиться передвигаться различными способами, выполнять строевые упражнения, знать правила подвижных игр.	Строевые упражнения, разновидности ходьбы, подвижные игры.	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, развития навыков самодиагностики	Флажки	Коррекционное занятие

8	Физи ческо	Построение в колонну,	Октябрь	Овладени е	Коммуникативные : слушать и	Знать организацион	ОРУ, строевые упражнения,	Здоровьесбер ечения,	Малые мячи, большие	Коррекцион ное занятие

	е совершенствование	перестроение в колонну по два, три, метание малых мячей в горизонтальную цель с 3–5 метров, присев, стоя, сидя, КУ		умением организовать здоровьесберегающую деятельность, ориентированную на гармоничное физическое развитие.	слышать друг друга, уметь работать в группе. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как к субъекту деятельности, находить необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осмысление техники выполнения изучаемых упражнений; формирование действия моделирования.	но методические требования, применяемые на уроках физической культуры, научиться корректировать технику движений	техника метания малых мячей из различных положений.	информационно-коммуникационные, самоанализа и коррекции действий	мячи	

9	Физическое совершенствование	Комплекс упражнений «Мы – физкультурники»; упражнения для рук и плечевого пояса; ПИ с метанием	Ноябрь	Понимание значения базовой физической подготовки и - основных физических качеств; контроль за их показател	Коммуникативные : обеспечивать бесконфликтную совместную работу, слушать и слышать друг друга. <i>Регулятивные:</i> адекватно понимать оценку взрослого и сверстника, сохранять заданную цель. <i>Познавательные:</i>	Знать комплекс упражнений, направленные на развитие координационных способностей, правила подвижных игр с метанием.	Знать упражнения, направленные на развитие координационных способностей, правила игры с метанием.	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, индивидуально-личностного обучения	Мячи, палка, гимнастическая стенка	Коррекционное занятие

				ями.	выполнять упражнения, направленные на развитие координационных способностей, играть в подвижные игры с метанием.					
10	Физическое совершенствование	Ходьба с остановками и поворотами по сигналу, дыхательные упражнения, ПИ «Гонка мячей по шеренгам», «Увёртывайся от мяча»	Ноябрь	Формирование навыка постоянного контроля за своими физическими кондициями.	<i>Коммуникативные:</i> эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, работать в группе. <i>Регулятивные:</i> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <i>Познавательные:</i> Развитие координационных способностей, дыхательные упражнения, игры.	Знать выполнять упражнения, направленные на развитие координационных способностей, играть в подвижные игры, выполнять дыхательные упражнения.	упражнения, направленные на развитие координационных способностей, подвижные игры, дыхательные упражнения.	Здоровьесбережения, индивидуального личностного обучения, развития исследовательских навыков	Мячи	Коррекционное занятие

11	Физическое совершенствование	Бег в сочетании с ходьбой (бег – 15 с, ходьба – 20 с) 2–3 раза ДУ; КУ	Ноябрь	Формирование навыка постоянного самоконтроля за своими	Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и	Совершенствовать навыки в беге и ходьбы посредством подвижных игр. Знать правила подвижных	Беговая разминка, Разновидности ходьбы и бега, правила подвижных игр.	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, коллективног	Секундомер, учёт ЧСС	Коррекционное занятие

				физическ ими нагрузкам и, физическ им состояние м и восстанов ительным и процесса ми; проявлен ие дружелюб ия отзывчив ости и толерантн ости; установка на принятие эстетичес ких и духовных ценностей .	условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. Познавательные: Разновидности ходьбы и бега. Совершенствовать навыки в беге посредством подвижных игр.	игр		о выполнения задания		

12	Физи- ческо е совер- шенст- вован- ие	Танцевальн- ые упражнения с приставным и шагами. Метание м/мячей на	Декабрь	Формиро- вание эстетичес- ких потребнос- тей, дружелюб- ия и	Коммуникативн- ые: добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя.	Научиться передвигаться различными способами, выполнять метание мяча на дальность, играть в	ОРУ, передвижения различными способами, метание мяча на дальность, подвижные игры.	Здоровьесбер- ежения, коллек- тивного выполнения задания, педагогики со-	Камера, воздушный шар, м/мяч	Коррекцион- ное занятие

		дальность, «Волейбол» с надутой камерой или воздушными шарами, ДУ		толерантности, интереса к физической культуре, осознание ее значения для укрепления здоровья, социализации и успешной учебы.	Регулятивные: адекватно понимать оценку взрослого и сверстника, сохранять заданную цель. Познавательные: осознание техники выполнения организационных упражнений; осмысление техники выполнения танцевальных движений.	подвижные игры.		трудничества		

13	Физическое совершенствование	Расчёт на 1, 2, 3. Построение в колонну по 3, танцевальные шаги, приставные. Лазание на гимнастической скамейке на четвереньках. ПИ «Раки», переползание через обруч.	Декабрь	Формирование эстетических потребностей, дружелюбия и толерантности, интереса к физической культуре, осознание ее значения для	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме. Регулятивные: контролировать свою деятельность по результату, сохранять заданную цель. Познавательные: осознание техники выполнения организационных упражнений; осмысление техники	Научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения на гимнастической скамейке, играть в подвижные игры.	Строевые упражнения, разновидности танцевальных шагов, ПИ «Раки», переползание через обруч.	Здоровьесбережения, педагогики сотрудничества, коллективного выполнения задания	Обручи, ГС	Коррекционное занятие

				укреплен ия здоровья, социализа ции и успешной учебы.	выполнения танцевальных движений. Техника выполнения упражнений на гимнастической скамейке, правила подвижной игры.					

14	Физическое совершенствование	Запрыгивание на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание	Декабрь	Проявление интереса к учебному материалу, сознательного и активного отношения к ценности здоровья и здорового образа жизни.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов, устанавливать рабочие отношения. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические качества, с предметами и без предметов,	Знать технику выполнения запрыгивания на горку матов, прыжков на двух ногах через качающуюся скакалку, знать правила игры «Вызов номеров»	Разминка в движении. Запрыгивание на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, развивающего обучения	Скакалка, маты	Коррекционное занятие

					упражнения общеразвивающие и для восстановления.					

15	Физическое совершенствование	Бег в сочетании с ходьбой (бег – 15 с, ходьба – 20 с) 2–3 раза ДУ; КУ	Декабрь	Осуществление постоянного контроля за своими физическими нагрузками и за физическим состоянием.	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов, устанавливать рабочие отношения. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические качества, с предметами и без предметов, упражнения общеразвивающие и для восстановления.	научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические способности, формирования правильной осанки и дыхательной системы.	Передвижение различными способами, упражнения на дыхание, подвижные игры.	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, развития навыков самодиагностики	Секундомер, учёт ЧСС	Коррекционное занятие
16	Физи	Запрыгивани	Декабрь.	Формиро	Коммуникативн	Знать технику	Разминка в	Здоровьесбер	Скакалка,	Коррекцион

	ческо е совер шенст вован ие.	е на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание.		вание навыка постоянн ого контроля за своими физическ ими кондиция ми.	ые: добывать недостающую информацию с помощью вопросов, устанавливать рабочие отношения. Регулятивные: адекватно понимать оценку взрослого и сверстника, со- хранять заданную цель. Познавательные: научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические качества, с предметами и без предметов, упражнения общеразвивающие и для восстановления.	выполнения запрыгивания на горку матов, прыжков на двух ногах через качающуюся скакалку, знать правила игры «Вызов номеров».	движении. Запрыгивание на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание.	ежения, самоанализа и коррекции действий, развития навыков самодиагно- стики.	маты.	ное занятие.

17	Знания о физической культуре.	Повторный инструктаж по технике безопасности и на уроках физической	Январь.	Формирование навыка систематического наблюдения	Коммуникативные: обеспечивать бесконфликтную совместную работу, добывать недостающую	Научиться соблюдать правила безопасного поведения на занятиях	Организационно-методические требования, применяемые на уроках	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационн	Инструкция по технике безопасности для СМГ.	Коррекционное занятие.

		культуры в СМГ. ИОТ 040		ия за своими способнос тями при выполнен ии упражнен ий для развития координа ции, сохранен ия равновеси я.	информацию с помощью вопросов. Регулятивные: видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. Познавательные: уметь рассказывать об организационно- методических требованиях, применяемых на уроках физической культуры в СМГ, самостоятельный анализ ситуаций, требующий применения правил предупреждения травматизма.	физической культуры, использовать знания и умения в практической деятельности.	физической культуры в СМГ, строевые упражнения.	ые, самоанализа и коррекции действий.		

18	Физи- ческо е совер- шенст- вован- ие	Обучение технике прыжка в длину с места, лазание по ГС до 4–6 рейки, медленный	Январь	Формиро- вание навыка постоян- ного самоконт- роля за своими физическ	<i>Коммуникативны</i> <i>е</i> : представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, устанавливать рабочие отношения.	Научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические способности,	Прыжковые упражнения, техника прыжка в длину, лазание по ГС, разновидности ходьбы и бега.	Здоровье- сбережения, индивидуаль- но- личностного обучения; проблемного обучения.	Гимнастичес- кая стенка	Коррекцион- ное занятие

		бег в сочетании с ходьбой (бег – 45 с, 30 с – ходьба), КУ		ими нагрузкам и, физическим состоянием и восстановительным процессами; проявление дружелюбия отзывчивости и толерантности; установка на принятие эстетических и духовных ценностей.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои действия и действия партнеров, видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта, техники выполнения изучаемых упражнений.	на ГС, освоить технику прыжка в длину				

19	Физи- ческо е совер- шенст- вован- ие	Прыжки по разметкам с «кочки на кочку», лазание по гимнастичес- кой стенке, упражнения на осанку;	Январь	Проявлен- ие интереса к учебному материалу, сознатель- ного и	<i>Коммуникативны- е</i> : добывать недо- стающую информацию с помощью вопросов, представлять конкретное содержание и	Научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические способности,	Прыжковые упражнения, техника упражнений на сохранение правильной осанки, лазание по ГС, разновидности	Здоровьесбер- ежения, инфор- мационно- ком- муникационн- ые, проблемного обучения	Гимнастичес- кая стенка, разметка	Коррекцион- ное занятие

		КУ		активного стремления к здоровому образу жизни.	сообщать его в устной форме. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, находить необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта, техники выполнения изучаемых упражнений.	на гимнастической стенке, освоить упражнения на сохранение правильной осанки.	ходьбы и бега.			

20	Физическое совершенствование	Запрыгивание на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание	Февраль	Осуществление постоянного контроля за своими физическими нагрузками и за физическим состоянием.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, слушать и слышать друг друга и учителя. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. <i>Познавательные:</i> выполнять гимнастические упражнения, направленные на развитие	Знать технику выполнения запрыгивания на горку матов, прыжков на двух ногах через качающуюся скакалку, знать правила игры «Вызов номеров»	Разминка в движении. Запрыгивание на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, проблемного обучения	Скакалка, маты	Коррекционное занятие

					физических качеств и подвижная игра на внимание					
21	Физическое совершенствование.	Ходьба с остановками и поворотами по сигналу, дыхательные упражнения, ПИ «Гонка мячей по шеренгам», «Увёртывайся от мяча»	Февраль	Проявление интереса к учебному материалу, сознательного и активного отношения к ценности здоровья и здорового образа жизни.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. <i>Познавательные:</i> осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного опыта.	Научиться соблюдать правила безопасного поведения на уроках физической культуры, использовать знания и умения в практической деятельности, научиться передвигаться различными способами, знать правила подвижных игр.	Организовывающие команды и приемы, выполнение строевых команд. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья.	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, самоанализа и коррекции действий	Мячи	Коррекционное занятие

22	Физическое совершенствован	Медленный бег в сочетании с ходьбой (45 с – бег, 30 с – ходьба),	Февраль	Формирование ответственности за свои действия,	<i>Коммуникативные</i> : с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в	Научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения с	Развитие координационных способностей посредством работы с	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, индивидуаль-	Волейбольные мячи	Коррекционное занятие

	ие	упражнения с мячами: перекатывание друг другу в шеренгах, подбрасывание мяча вверх и ловля его; КУ		дружелюбия, отзывчивости и толерантности.	соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, сохранять заданную цель. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта, техники выполнения используемых упражнений.	мячами.	мячами, разновидности ходьбы и бега.	но-личностного обучения		

24	Физическое совершенствование	Построение в разных местах зала по команде, повороты на месте переступанием и прыжками налево, направо. Ходьба и бег «змейкой» – огибая	Март	Осуществление постоянного контроля за своими физическими нагрузками и за физическим состоянием.	<i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, устанавливать рабочие отношения. <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои действия и действия партне-	Знать организационно методические требования, применяемые на уроках физической культуры, научиться корректировать технику движений	ОРУ, строевые упражнения, работа с мячами.	Здоровьесбережения, индивидуальное-личностного обучения, развития исследовательских навыков	Мячи	Коррекционное занятие

		препятствия (30 с – ходьба, 50 с – медленный бег.) Упражнения на дыхание. Подбрасыва ние м/мяча и ловля его, подбрасыван ие, присед или хлопок в ладоши, поворот и ловля мяча; КУ			ров, видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого. <i>Познавательные:</i> осознание важности освоения организующих упражнений, осмысление своего двигательного опыта, техники выполнения упражнений.					

24	Физическое совершенствование	Медленный бег в сочетании с ходьбой (40 с – бег, 30 с – ходьба). Перебрасывание мяча в кругу вправо, влево, перебрасывание в шеренгах. КУ	Март	Формирование исполнительской дисциплины, настойчивости в достижении цели; понимание значения изучаемых элементов техники.	Коммуникативные : слушать и слышать друг друга и учителя, уметь работать в группе. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта, техники выполнения	Научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения с мячами.	Развитие координационных способностей посредством работы с мячами, разновидности ходьбы и бега.	Здоровьесбережения, индивидуальное личностное обучения, развивающего обучения	Мячи, секундомер	Коррекционное занятие

					используемых упражнений.					
25	Физическое совершенствование	ПИ «Посадка картофеля», «Змейка», упражнения на дыхание; КУ	Март	Осознание ответственности за свои действия.	<i>Коммуникативные:</i> эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, находить необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осмысление техники выполнения изучаемых упражнений, формирование действия моделирования.	Научиться выполнять простейшие комплексы ОРУ, знать правила подвижных игр.	ПИ «Посадка картофеля», «Змейка», упражнения на дыхание; КУ	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, коллективного выполнения задания	Обручи, мячи	Коррекционное занятие

26	Физическое совершенствование	Ходьба и медленный бег, метание мячей на точность	Март	Овладение умением организовать	<i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои	Научиться передвигаться различными способами, выполнять	Метание малого мяча на точность отскока, передвижение	Здоровье-сбережения, педагогики сотрудничества,	Мячи	Коррекционное занятие

	вован ие	отскока, ПИ «Попади- поймай». КУ		здоровьес берегающ ую деятельно сть, ориентир ованную на гармонич ное физическ ое развитие.	мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> сохранять заданную цель, контролировать свою деятельность по результату. <i>Познавательные:</i> осмысление техники своего двигательного опыта, техники выполнения упражнений.	различные действия с мячами, знать технику подвижной игры «Попади- поймай».	различными способами, подвижные игры.	коллективног о выполнения задания		

27	Физическое совершенствование	Прыжки по разметкам с «кочки на кочку», лазание по гимнастической стенке, упражнения на осанку; КУ	Апрель	Формирование навыка систематического наблюдения за своими способностями при выполнении упражнений для развития координации, сохранения	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. <i>Познавательные:</i> выполнять гимнастические упражнения, направленные на	Научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические способности, на гимнастической стенке, освоить упражнения на сохранение правильной осанки.	Прыжковые упражнения, техника упражнений на сохранение правильной осанки, лазание по ГС, разновидности ходьбы и бега.	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения	Гимнастическая стенка, разметка	Коррекционное занятие

				равновесия.	развитие физических качеств, осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного опыта					

28	Физическое совершенствование	Ходьба с остановками и поворотами по сигналу, дыхательные упражнения, ПИ «Гонка мячей по шеренгам», «Увёртывайся от мяча»	Апрель	Формирование навыка постоянного самоконтроля за своими физическими нагрузками, физическим состоянием и восстановительным процессами; проявление дружелюбия отзывчив	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друга и учителя. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта, овладение логическими действиями, осмысление техники, развитие координационных способностей, дыхательная	Знать и выполнять упражнения, направленные на развитие координационных способностей, играть в подвижные игры, выполнять дыхательные упражнения.	упражнения, направленные на развитие координационных способностей, подвижные игры, дыхательные упражнения.	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения	Мячи	Коррекционное занятие

				ости и толерантн ости; установка на принятие эстетичес ких и духовных ценностей .	гимнастика, игры.					

29	Физическое совершенствование	Ходьба с изменением направления по сигналу, дыхательные упражнения. Обучение прыжка в длину с разбега с 3–5 шагов на обе ноги. КУ	Апрель	Проявление интереса к учебному материалу, сознательного и активного стремления к здоровому образу жизни.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта.	Научиться корректировать технику движений, освоить технику прыжка в длину. Научиться передвигаться различными способами.	Передвижение различными способами, прыжки в длину с разбега.	Здоровьесбережения, проблемного обучения, развивающего обучения	Прыжковая яма, рулетка	Коррекционное занятие

[illegible]

30	Физическое совершенствование	Прыжки по разметкам с «кочки на кочку», лазание по гимнастической стенке, упражнения на осанку; КУ	Апрель	Формирование ответственности за свои действия, дружелюбия, отзывчивости и толерантности.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друга и учителя. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. <i>Познавательные:</i> выполнять гимнастические упражнения, направленные на развитие физических качеств, осознание важности освоения организующих упражнений; осмысление своего двигательного опыта	Научиться передвигаться различными способами, выполнять упражнения, развивающие физические способности, на гимнастической стенке, освоить упражнения на сохранение правильной осанки.	Прыжковые упражнения, техника упражнений на сохранение правильной осанки, лазание по ГС, разновидности ходьбы и бега.	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, коллективного выполнения задания	Гимнастическая стенка, разметка	Коррекционное занятие

31	Физическое совершенствование	Ходьба с остановками и поворотами по сигналу, дыхательные упражнения, ПИ «Гонка мячей по шеренгам», «Увёртывайся от мяча»	Май	Осуществление постоянного контроля за своими физическими нагрузками и за физическим состоянием.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов, слушать и слышать друг друга и учителя. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта, овладение логическими действиями, осмысление техники, развитие координационных способностей, дыхательная гимнастика, игры.	осмысление своего двигательного опыта, овладение логическими действиями, осмысление техники, развитие координационных способностей, дыхательная гимнастика, игры,	осмысление своего двигательного опыта, овладение логическими действиями, осмысление техники, развитие координационных способностей, дыхательная гимнастика, игры,	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, коллективного выполнения задания	Мячи	Коррекционное занятие

32	Физическое совершенствован	Ходьба с остановками и поворотами по сигналу, дыхательные	Май	Формирование исполнительской дисциплины, настойчив	<i>Коммуникативные</i> : эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, устанавливать	осмысление своего двигательного опыта, овладение логическими действиями,	осмысление своего двигательного опыта, овладение логическими действиями,	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, проблемного обучения	Мячи	Коррекционное занятие

		упражнения, ПИ «Гонка мячей по шеренгам», «Увёртывайся от мяча»		ости в достижен ии цели; понимани е значения изучаемы х элементов техники.	рабочие отношения. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> осмысление своего двигательного опыта, овладение логическими действиями, осмысление техники, развитие координационных способностей, дыхательная гимнастика, игры.	осмысление техники, развитие координацион ных способностей, дыхательная гимнастика, игры,	осмысление техники, развитие координационн ых способностей, дыхательная гимнастика, игры,			

33	Физическое совершенствование	Запрыгивание на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание	Май	Осознание ответственности за свои действия.	<i>Коммуникативные:</i> эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, устанавливать рабочие отношения. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу	Знать технику выполнения запрыгивания на горку матов, прыжков на двух ногах через качающуюся скакалку, знать правила игры «Вызов номеров»	Разминка в движении. Запрыгивание на горку матов, прыжки на двух ногах через качающуюся скакалку. ПИ «Вызов номеров», упражнения на дыхание	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий,	Скакалка, маты	Коррекционное занятие

				своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> выполнять гимнастические упражнения, направленные на развитие физических качеств и подвижная игра на внимание					

34	Физическое совершенствование	Ходьба, медленный бег, упр. на дыхание. Подвижная игра на метание. Беседа о закаливании организма	Май	Овладение умением организовать здоровьесберегающую деятельность, ориентированную на гармоничное физическое развитие.	<i>Коммуникативные:</i> эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, работать в группе. <i>Регулятивные:</i> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <i>Познавательные:</i> осмысление техники изучаемых упражнений, получение знаний о пользе закаливания.	Знать о пользе закаливания, научиться передвигаться различными способами, играть в ПИ на метание.	Теоретические знания о пользе закаливания, передвижение различными способами, подвижные игры.	Здоровьесбережения, индивидуальное личностное обучения, развивающего обучения	Мячи	Коррекционное занятие

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Общая физическая подготовка»

Пояснительная записка

1. Основа содержания обучения по данному курсу.

Рабочая программа по общей физической подготовке составлена на основе нормативных документов:

- Закона Российской Федерации «Об образовании», ст. 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» (п.67);
- Концепции модернизации Российского образования;
- Концепции содержания непрерывного образования;
- Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов (авторы В.И. Лях, А.А. Зданевич, М.: Просвещение, 2008);

Программа предназначена для повышения возможностей ребенка в обучении, интеллектуальном развитии, взаимодействии с другими людьми.

Программа данного курса представляет систему **спортивно-развивающих занятий** для учащихся 1-4 классов и реализуется в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с образовательным планом.

В процессе изучения курса, у учащихся развиваются следующие **личностные качества**: трудолюбие, упорство, целеустремлённость, самостоятельность, коллективизм, взаимопомощь, умение работать в команде.

2. Направленность и общая характеристика программы.

Программа направлена на:

— реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, региональными климатическими условиями).

— реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

— соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

— расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебной культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

— усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

3. Актуальность и целесообразность программы.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

На основе диагностических фактов выявлено, что у учащихся слабо развиты память, устойчивость и концентрация внимания, быстрота реакции, скорость движения, ориентировка в пространстве, слабое физическое здоровье. Занятия ОФП улучшают работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем, укрепляют костную систему, развивают подвижность суставов, увеличивают силу и эластичность мышц, развивается двигательная реакция на зрительные и слуховые сигналы.

4. Цель и задачи программы.

Цель курса: создание условий для развития познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Задачи курса:

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию занимающихся;
- формирование у учащихся устойчивого интереса к занятиям ОФП;
- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- формирование у учащихся необходимых теоретических знаний;
- воспитание моральных и волевых качеств.

5. Особенности организации учебного процесса

На занятиях кружка учащиеся осуществляют следующие **виды деятельности**: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение. Аудиторные занятия составляют 5 %, практические 95%.

Программа рассчитана на 33 часа (1 класс) - 34 часа (2-4 классы) - 1ч в неделю. Продолжительность занятия 25 минут (1-2 классы) - 45 минут (3-4 классы). Наполняемость группы - не более 15 человек., т.к. основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач, необходимо осуществлять индивидуальную поддержку и помощь.

Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, игры, и т.д., что привлекательно для младших школьников.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задания, которые они могут выполнять успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности.

6. Программа разработана на основе принципов:

Обучения

Спортивной-тренировки

Наглядности

Сознательности и активности

Систематичности

Доступности

7. Методы организации кружковой деятельности:

словесные (рассказ учителя. инструктаж, беседа. обсуждение)

наглядные

метод расчлененного упражнения

метод целостного упражнения

метод строго-регламентированного упражнения

метод частично-регламентированного упражнения

повторный метод

метод активизации

игровой

соревновательный

круговой

8. Формы организации кружковой деятельности:

На занятиях в секции учащиеся осуществляют следующие **виды деятельности**: игровая, соревновательная, физкультурно-оздоровительная, познавательная, прикладно-ориентированная. Теоретические занятия составляют 20 %, практические 80%. Программа рассчитана на 68 часов - 2ч в неделю. Продолжительность занятия 25 мин. для учащихся 1, 2 классов и 45 мин. для учащихся 3, 4 классов. Занятия проводятся на пришкольной площадке и в спортивном зале. Наполняемость группы - не более 15 человек.

Программа курса предусматривает распределение учебно-тренировочного материала на три года обучения и предлагает последовательный переход от результатов первого уровня к результатам второго уровня и имеет возрастную привязку:

1-й уровень группа начальной подготовки первого года обучения (7-8 лет),

и группа начальной подготовки второго года обучения (8-9 лет),

2-й уровень группа начальной подготовки третьего года обучения (9-10 лет).

и группа начальной подготовки четвертого года обучения (10-11 лет).

9. Место курса в учебном плане ОУ.

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 5 на курс «СТАРТ» отводится 1 час в неделю. Соответственно программа рассчитана на 33 часа (1 классы), 34 часа (2-4 классы) в год. Продолжительность занятия в 1-2 классах составляет 25 минут, в 3-4 классах 45 минут.

II. Основное содержание

Общая физическая подготовка. Общая физическая подготовка как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге,

на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-ти минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

III. Описание ценностных ориентиров

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

-

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

IV. Планируемые результаты и система оценки результативности программы

В результате изучения данного курса в обучающиеся получают возможность формирования

Личностные результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий общей физической подготовкой;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками, взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической подготовки;
- изложение фактов истории развития физической подготовки, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление общей физической подготовки как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибки способов их устранения;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности ;

- организация и проведение занятий общей физической подготовки с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю час- игры пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

V. Учебно-тематический план

Требования к уровню подготовки обучающихся

1 класс

В результате освоения программного материала по общей физической подготовки учащиеся 1 класса должны:

иметь представление:

о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;

о способах изменения направления и скорости движения;

о режиме дня и личной гигиене;

о правилах составления комплексов утренней зарядки;

уметь:

выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;

выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;

играть в подвижные игры;

выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;

выполнять строевые упражнения;

демонстрировать уровень физической подготовленности

3.

№ п\п	кол-во часов	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Теория	Практика
	1	Инструктаж по технике безопасности при проведении занятий по подвижным играм. Гигиенические требования к занятиям физкультурой Игра на внимание «Запрещенное движение».	10 мин.	15 мин.

	1	Предупреждение травм.Строевые упражнения: основная стойка, построение в шеренгу, круг. Игра на внимание «Запрещенное движение».	5 мин.	20мин.
	1	Самоконтроль при физических занятиях.Игры на внимание «Класс, смирно», «Запрещенное движение».	5 мин.	20мин.
	1	Режим дня, его значение.Строевые упражнения: перестроение. Игра «Салки»	5 мин.	20мин.
	1	Моральная и психологическая подготовка спортсмена. Игра с бегом «За флажками», «Класс, смирно».	5 мин.	20мин.
	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях.Подвижные игры «День – ночь», «Класс, смирно».	5 мин.	20мин.
	1	Комплекс УГГ. Игра с элементами ОРУ «Море волнуется – раз».	5 мин.	20мин.
	1	Игра «Море волнуется – раз». Стойка на носках, на 1 ноге.	5 мин.	20мин.
	1	Ходьба по гимнастической скамье. Обучение прыжкам в длину с места.	5 мин.	20мин.
	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях.	10 мин.	15мин.
	1	Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два.	5 мин.	20мин.
	1	Игра «Салки», «Два мороза»	5 мин.	20мин.
	1	Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»	5 мин.	20мин.

	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Игры «Море волнуется – раз», «День – ночь». Шаг с прискоком, приставной шаг.	5 мин.	20мин.
	1	Строевые упражнения. Игра «Море волнуется – раз». Малые олимпийские игры.	5 мин.	20мин.
	1	Инструктаж техники безопасности при проведении занятий в спортивном зале. Комбинация ОРУ различной координационной сложности. Игра «К своим флажкам»	10 мин.	15мин.
	1	Игра с мячом «Охотники и утки». Упражнения на гибкость а парах.	5 мин.	20мин.
	1	Строевые упражнения: перемещение приставными шагами..Упражнения на гибкость в парах. Игра «Лисы и куры».	5 мин.	20мин.
	1	Веселые старты с мячом. Гимнастические упражнения: лазание по гимнастической скамейке. Знакомство с элементами акробатики, перекаты. Игра «Удочка».	5 мин.	20мин.
	1	Игра с мячом «Охотники и утки».Упражнения на гибкость а парах. Перекаты. Игра «Невод», «Гусеница».	5 мин.	20мин.
	1	Игра с мячом «Охотники и утки». Группировки. Кувырок вперед.	5 мин.	20мин.
	1	Беседа о правильном режиме дня. Игра «Волк во рву».Группировки. Кувырок вперед	5 мин.	20мин.

	1	Игры со скакалкой, мячом. Гимнастические упражнения на шведской лестнице.	5 мин.	20мин.
	1	Игра с прыжками «Попрыгунчики – воробушки». Знакомство со спортивными играми – баскетбол.	5 мин.	20мин.
	1	Дыхательные упражнения в сочетании с приседаниями. Игры с мячом.	5 мин.	20мин.
	1	Разучивание упражнений по баскетболу «Школа мяча». Игра «играй, играй. Мяч не теряй». Упражнение со скакалкой.	5 мин.	20мин.
	1	Разучивание техники ведения мяча на месте в баскетболе. Игра «Мяч водящему»	5 мин.	20мин.
	1	Игры- эстафеты с элементами ловли, броска и ведения мяча. Игра «Школа мяча».	5 мин.	20мин.
	1	Игра «Охотники и утки», ловля, бросок, передача мяча.	5 мин.	20мин.
	1	Игры-эстафеты с элементами прыжков. Игра «школа мяча»	5 мин.	20мин.
	1	Игра «Салки с мячом». Метание большого и малого мяча в цель.	5 мин.	20мин.
	1	Комплекс ОРУ со скакалкой. Игра «Прыгающие воробушки», «у ребят порядок строгий».	5 мин.	20мин.
	1	Игры эстафеты с элементами метания мяча. Игра «Метко в цель», «Снайперы».	5 мин.	20мин.

В результате освоения программного материала по общей физической подготовки учащиеся 2 класса должны:

иметь представление:

о зарождении древних Олимпийских игр;

о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;

о правилах проведения закаливающих процедур;

об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;

уметь:

определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);

вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;

выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;

выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;

выполнять комплексы упражнений для развития равновесия;

демонстрировать уровень физической подготовленности

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Теория	Практика

	1	Т/б на уроках л/а и подвижных игр Основы знаний. Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег 30м. Подвижные игры.	10 мин.	15 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Изучение техники бега с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (медленный бег, прыжок в дл.с места). Бег с высокого старта. Бег 30м. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (метание тен.мяча в цель (5-6м), прыжок в дл.с места). Бег 30м.(зач.). Эстафеты.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега, метание тен.мяча в цель (5-6м)). Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Л/а (прыжок в длину с разбега). Бег с низкого старта. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Челночный бег (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев. рукой. Подводящие упр-я с мячом. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Наклон туловища вперед (зач.). Совершенствование техники ведения мяча пр. и лев. рукой. Изучение техники броска сбоку от щита.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Подтягивание (зач.). Изучение техники передачи мяча двумя руками	5 мин.	20 мин.

		от груди. Совершенствование техники броска сбоку от щита. Учебная эстафета.		
	1	Строевые приёмы. ОФП. Отжимание в упоре лежа (зач.). Совершенствование техники броска сбоку от щита и передачи мяча двумя руками от груди. Уч.эст.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Прыжки на скакалке (зач.). Совершенствование техники ведения, передачи, броска. Учебная эстафета.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Совершенствование техники мини-штрафного броска. Учебная эстафета.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. ОФП. Ведение, передача, броски. Учебная эстафета.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Правила игры. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками у стены, в парах и через сетку. Правила игры. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Изучение техники ловли мяча (согнутыми руками, не прижимая к себе). Совершенствование техники передачи мяча одной, двумя руками. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.

	1	Строевые приемы. Передача мяча через сетку (зач.) Совершенствование техники ловли мяча. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Изучение техники подачи мяча одной рукой. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Ловля мяча согнутыми руками, не прижимая к себе (зач.). Совершенствование техники подачи мяча одной рукой. Правила игры. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Изучение техники нападающего удара. Совершенствование техники подачи мяча одной рукой. Правила игры. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Изучение комбинаций из освоенных элементов. Совершенствование техники нападающего удара. Правила игры. Игра по упрощенным правилам.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Подача мяча одной рукой (зач.). Совершенствование техники игры. Правила игры. Учебная игра.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Нападающий удар (зач.). Совершенствование техники игры. Правила игры. Учебная игра.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Совершенствование техники игры. Правила игры. Учебная игра.	5 мин.	20 мин.

	1	Строевые приемы. Совершенствование техники изученных ходов. Прохождение дистанции 600 м. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Прохождение дистанции 500м. на результат. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-прыжок в длину с места. Совершенствование техники ведения мяча правой, левой рукой. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Сдача контр.норматива-подтягивание. Совершенствование техники передачи мяча в парах двумя руками от груди. Учебная эстафета.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приёмы. Сдача контр.норматива-отжимание. Изучение техники броска сбоку от щита двумя руками от груди. Учебная эстафета	5 мин.	20 мин.
	1	Сдача контр.норматива- челночный бег. Изучение техники мини- штрафного броска. Учебная эстафета.	5 мин.	20 мин.
	1	Сдача контр.норматива- прыжки на скакалке. Совершенствование техники ведения мяча, передачи и мини- штрафного броска. Учебная эстафета.	5 мин.	20 мин.
	1	Т/б на уроках лёгкой атлетики. Инструкция № Изучение техники высокого старта. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.
	1	Строевые приемы. Изучение техники метания малого мяча одной рукой. Совершенствование техники высокого старта. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.

	1	Строевые приемы. Сдача контр.норматива-бег 30м. Совершенствование техники метания малого мяча одной рукой. Подвижные игры.	5 мин.	20 мин.

3 класс

В результате освоения программного материала по общей физической подготовки учащиеся 3 класса должны:

иметь представление:

о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;

уметь:

составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;

выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;

составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;

вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

демонстрировать уровень физической подготовленности

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия.	Теория	Практика

1.	1	Гигиенические требования к занятиям физкультурой. Удар по неподвижному мячу.	10 мин.	35 мин.
2.	1	Предупреждение травм. Удар по мячу с подачи.	5 мин.	40 мин.
3.	1	Самоконтроль при физических занятиях. Ведение мяча -обводка стоек.	5 мин.	40 мин.
4.	1	Моральная и психологическая подготовка спортсмена. Удар неподвижного мяча с 11 метров.	5 мин.	40 мин.
5.	1	Передача мяча в парах по всему полю в движении. Бросок мяча рукой на дальность.	5 мин.	40 мин.
6.	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Техника передвижения(стойка баскетболиста). Бросок мяча с места.	5 мин.	40 мин.
7.	1	Техника передвижения. Ведения мяча с заданием. Применение различных стоек и передвижение в зависимости от действий.	5 мин.	40 мин.
8.	1	Техника передвижения (ходьба, бег). Передача мяча в движении.	5 мин.	40 мин.
9.	1	Техника передвижения(остановки). Бросок со штрафной линии.	5 мин.	40 мин.
10.	1	Применение различных стоек и передвижение в зависимости от действий противника. Техника владения мячом (ловля мяча двумя руками на уровне груди). ведение мяча с броском.	5 мин.	40 мин.
11.	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Техника владения мячом(ловля мяча двумя руками). Передача мяча с последующим броском.	5 мин.	40 мин.

12.	1	Техника владения мячом(ловля мяча двумя руками высокого мяча). Бросок со штрафной линии.	5 мин.	40 мин.
13.	1	Техника передвижения. Техника владения с мячом. Игра 2 на 2 на одно кольцо.	5 мин.	40 мин.
14.	1	Применение различных стоек и передвижение в зависимости от действий противника. Техника владения мячом(ловля мяча двумя руками низкого мяча). Ведение мяча с броском.	5 мин.	40 мин.
15.	1	Техника владения мячом (ловля мяча двумя руками на уровне груди мяча). Бросок с двух шагов.	5 мин.	40 мин.
16.	1	Техника владения мячом (передача мяча двумя руками на уровне груди мяча). Передача мяч? в тройках.	5 мин.	40 мин.
17.	1	Применение различных стоек и передвижение в зависимости	5 мин.	40 мин.
18.	1	Техника владения мячом (передача мяча двумя руками на уровне головы). Ведение передача в парах.	5 мин.	40 мин.
19.	1	Техника владения мячом(передача мяча одной рукой из-за головы). бросок после подачи. Игра два на два.	5 мин.	40 мин.
20.	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Техника зажиты(техника передвижений). Ведение -передачи в тройках. Игра три на три.	5 мин.	40 мин.
21.	1	Техника зажиты(техника передвижений). Передача в парах в движениях. Игра три на три.	5 мин.	40 мин.

22.	1	Применение различных стоек и передвижение в зависимости от действий противника. Техника зажиги (техника передвижений). Ведение мяча в парах и передача одной рукой. Игра два на два.	5 мин.	40 мин.
23.	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Тактика нападения (индивидуальные действия; выход на свободное место с целью атаки противника и получение мяча). Бросок со штрафной линии.	5 мин.	40 мин.
24.	1	Тактика нападения (индивидуальные действия: выход на свободное место с целью атаки противника и получение мяча). Игра три на три. Бросок со штрафной линии.	5 мин.	40 мин.
25.	1	Тактика нападения (индивидуальные действия: выход на свободное место с целью атаки противника и получение мяча). Игра три на три. Ведение в парах.	5 мин.	40 мин.
26.	1	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Тактика нападения (индивидуальные действия: выход на свободное место с целью атаки противника и получение мяча). Игра три на три.	5 мин.	40 мин.
27.	1	Личная система защиты. Применение различных стоек и передвижение в зависимости от действий противника. Передача и ловля мяча в парах.	5 мин.	40 мин.
28.	1	Применение различных стоек и передвижение в зависимости от действий противника. Передача мяча в движении. Правила соревнований.	5 мин.	40 мин.

29.	1	Тактика нападения (индивидуальные действия: выход на свободное место с целью атаки противника и получение мяча). Передача мяча в тройках.	5 мин.	40 мин.
30.	1	Права и обязанности игроков. Групповые действия в тактике нападения: взаимодействие игроков-передач мяча- выходи. Стойка со ступнями на одной линии. Бросок с места в прыжке.	5 мин.	40 мин.
31.	1	Упрощенные правила игры. Групповые действия в тактике нападения: взаимодействие игроков-передача мяча- выход. Стойка со ступнями на одной линии. Ведение мяча с заданием.	5 мин.	40 мин.
32.	1	Основы судейской технологии. Групповые действия в тактике нападения: взаимодействие игроков-передача мяча- выход. Стойка со ступнями на одной линии. Бросок мяча со штрафной линии.	5 мин.	40 мин.
33.	1	Ведение мяча с заданием.	5 мин.	40 мин.
34.	1	Групповые действия в тактике нападения: взаимодействие игроков-передача мяча-выход. Стойка со ступнями на одной линии.	5 мин.	40 мин.

4 класс

В результате освоения программного материала по общей физической подготовки учащиеся 4 класса должны:

знать и иметь представление:

о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;

о физической нагрузке и способах ее регулирования;

о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма;

уметь:

вести дневник самонаблюдения;

выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;

подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;

выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;

оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;

демонстрировать уровень физической подготовленности

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия.	Теория	Практика
1.	1	Техника безопасности на занятиях Игры с элементами легкой атлетики	10 мин.	35 мин.
2.	1	Разновидности прыжков Эстафеты	5 мин.	40 мин.
3.	1	Равномерный медленный бег до 10 мин Разновидности прыжков Игры	5 мин.	40 мин.
4.	1	Игры с прыжками с использованием скакалки	5 мин.	40 мин.

		Бег с ускорением от 10-15м		
5.	1	Кросс по слабопересеченной местности до 1км. Метание малого мяча	5 мин.	40 мин.
6.	1	Челночный бег 3х5; 3х10м Игры на развитие ловкости	5 мин.	40 мин.
7.	1	Упражнения с предметами на развитие координации движений	5 мин.	40 мин.
8.	1	Упражнения на развитие гибкости Группировка Перекаты в группировке	5 мин.	40 мин.
9.	1	Висы и упоры	5 мин.	40 мин.
10.	1	Лазанья и перелазанья	5 мин.	40 мин.
11.	1	Упражнения на освоение навыков равновесия	5 мин.	40 мин.
12.	1	Игры на развитие быстроты реакции	5 мин.	40 мин.
13.	1	Упражнения с набивными мячами	5 мин.	40 мин.
14.	1	Упражнения с гантелями	5 мин.	40 мин.
15.	1	Упражнения со скакалкой	5 мин.	40 мин.
16.	1	Упражнения с волейбольными мячами	5 мин.	40 мин.
17.	1	Упражнения с различными мячами	5 мин.	40 мин.
18.	1	Силовые упражнения Упражнения с партнером	5 мин.	40 мин.

19.	1	Техника безопасности при игре с мячом Игры с мячом	5 мин.	40 мин.
20.	1	Ловля и передача мяча двумя руками от груди	5 мин.	40 мин.
21.	1	Передача мяча одной рукой от плеча	5 мин.	40 мин.
22.	1	Передача мяча двумя руками из-за головы Передача мяча двумя руками с отскоком от пола	5 мин.	40 мин.
23.	1	Ведение мяча ведущей рукой стоя на месте	5 мин.	40 мин.
24.	1	Ведение мяча правой и левой рукой стоя на месте	5 мин.	40 мин.
25.	1	Эстафеты с мячом	5 мин.	40 мин.
26.	1	Пионербол Развитие ловкости Бросок мяча двумя руками снизу и ловля мяча	5 мин.	40 мин.
27.	1	Ловля и бросок мяча через сетку двумя руками от груди	5 мин.	40 мин.
28.	1	Бросок мяча одной рукой от плеча через сетку	5 мин.	40 мин.
29.	1	Закрепление навыков ловли и передачи мяча через сетку	5 мин.	40 мин.
30.	1	Учебная игра в пионербол	5 мин.	40 мин.
31.	1	Игры на развитие скоростно-силовых способностей	5 мин.	40 мин.
32.	1	Игры на совершенствование метаний	5 мин.	40 мин.
33.	1	Игры на развитие координации движений	5 мин.	40 мин.
34.	1	Игры и эстафеты	5 мин.	40 мин.

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение:

О.С.Макарова «Игра, Спорт Диалог в физической культуре» (Москва, Школьная Пресса, 2002)

«Игровые и рифмованные формы физических упражнений». Автор-составитель С.А. Авилова, Т.В. Калинина. (-Волгоград: Учитель, 2008)

Ковалько В.И. «Школа физкультминуток: 1-4 классы». (-М.: ВАКО, 2009)

Былеева Л.В. и др. Подвижные игры. Практический материал. - М.: ТВТ «Дивизион», 2005.

Физкультура И.И. Должиков, Москва 2004 год;

Развитие физических способностей детей И.М. Бутин, А.Д. Викулов, Москва 2002 год;

В помощь школьному учителю В.И. Ковалько, Москва 2005 год;

Материально-техническое обеспечение:

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Демонстрационные печатные пособия (схемы, плакаты, таблицы)

Экранно-звуковые пособия (видеофильмы, аудиозаписи)

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (мячи волейбольные, баскетбольные, мячи набивные, скакалки, обручи, скамейка гимнастическая).

Средства доврачебной помощи (аптечка)

Спортивные залы, пришкольный стадион. Ресурсы интернета

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных учебных действий (далее - У УД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД; развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса); под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов; построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебнопознавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать ее решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

–корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

–знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
–волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.

Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи;

постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения".

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младшего школьника

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

Формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность, коллектива и общества, и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Личностные ценности

Ценность жизни - признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра - направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы - основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы.

Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также

переживание чувства красоты, гармонии, ее совершенства, сохранение и приумножение ее богатства.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему - «красота спасет мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально- нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребенка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Ценностным ориентиром педагога, реализующего основную образовательную программу начального общего образования, является освоение и применение системно-деятельностного подхода, обеспечивающего учащимся достижение личностных и метапредметных результатов.

Характеристики универсальных учебных действий

Ценностные ориентиры начального общего образования определяют структуру универсальных учебных действий.

Взаимосвязь ценностных ориентиров содержания начального общего образования и видов универсальных учебных действий

<i>Ценностные ориентиры содержания начального общего образования</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
Ценностное отношение к своей Родине – России; понимание своей этнокультурной и российской идентичности; сопричастности к настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам	Личностные универсальные учебные действия
Развитие умения учиться	Регулятивные универсальные учебные действия. Познавательные универсальные учебные действия
Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества	Коммуникативные универсальные учебные действия

Понятие «универсальные учебные действия»

Термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности,

ценностно- смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразованиематериала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности, ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности.

Состав и характеристики (виды) универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.*

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно- смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

1. Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение.

2. Смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать.

3. Нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого

результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
 - поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
 - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
 - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
 - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
 - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково- символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
 - синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
 - установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
 - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
 - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

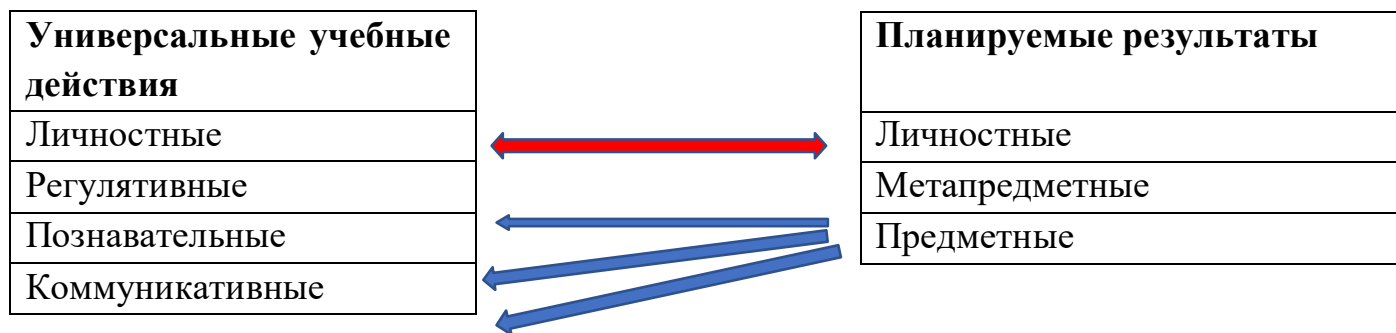
Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий. По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и

регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Взаимосвязь между планируемыми результатами и видами универсальных учебных действий



При формировании раздела «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования» данные взаимосвязи были учтены, личностные и метапредметные планируемые результаты были сгруппированы по видам универсальных учебных действий.

При структурировании планируемых результатов учитывалось, что программа формирования универсальных учебных действий включает два подраздела «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка.

Образовательная деятельность определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий Структурный компонент программы формирования УУД – «Типовые задачи

формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий раскрывает механизмы реализации программы в практической деятельности учителя начальных классов.

В типовых задачах целесообразно выделить две части в соответствии с группами планируемых результатов:

- типовые задачи формирования личностных универсальных учебных действий;
- типовые задачи формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Особенностью данных задач является то, что они должны раскрывать способы организации деятельности обучающихся – учебной деятельности, учебного сотрудничества и проектной деятельности, наряду с этим типовые задачи должны обеспечить обучающимся освоение продуктивных способов работы с текстом и использования информационно-коммуникационных технологий.

Возможно выделить два подхода к определению понятия «типовые задачи формирования универсальных учебных действия»:

- типовые задачи – это отдельные задания, которые можно использовать в образовательной деятельности для формирования отдельных учебных действий;
- типовые задачи – это системообразующий компонент программы, характеризующий способы деятельности учителя, обеспечивающие достижение обучающимися метапредметных результатов.

В данной основной образовательной программе описание типовых задач представлено в соответствии со вторым подходом, так как данный подход позволяет охарактеризовать способы деятельности учителя, целенаправленно формирующего всевиды универсальных учебных действий, и систематизировать их.

Типовые задачи – это способы деятельности учителя (методы, учебно- познавательные и учебно-практические задачи, приемы, образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии), обеспечивающие формирование у учащихся универсальных учебных действий.

Типовые задачи должны быть распределены по всем предметам учебного плана и на всех курсах внеурочной деятельности. Распределение типовых задач внутри предмета / курса внеурочной деятельности должно обеспечивать планомерное формирование регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий в течение учебного года.

Системно-деятельностный подход предполагает, что учащиеся с первого класса включаются во все перечисленные виды деятельности, поэтому применение большего числа типовых задач осуществляется с первого по четвертый класс, усложняется

лишь содержание предметного материала. Достижение метапредметных планируемых результатов обеспечивается систематическим использованием на всех уроках и курсах внеурочной деятельности типовых задач формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий. (таблица №1)

Типовые задачи, обеспечивающих формирование универсальных учебных действий.

Универсальное учебное действие	Типовые задачи формирования универсальных учебных действий
РЕГУЛЯТИВНЫЕ	
1. Целеполагание	Постановка и решение учебной задачи
2. Планирование	Постановка и решение учебной задачи Проектные задачи / групповые проекты
3. Прогнозирование	Технология безотметочного оценивания (прием «Прогностическая самооценка»)
4. Контроль	Технология безотметочного оценивания (приемы «Взаимоконтроль устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя»)
5. Коррекция	Технология безотметочного оценивания (прием «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом»)
6. Оценка	Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Комментирование устных ответов», «Гибкая система балльной оценки»)

7. Рефлексия способов и условий действия	Учебно-познавательная (учебно-практическая) задача на «Рефлексию»
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ	
1. Общеучебные	Постановка и решение учебной задачи Проектные задачи / групповые проекты Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество Теория формирования умственных действий
2. Знаково-символические	Постановка и решение учебных задач, включающая моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)
3. Логические	Постановка и решение учебной задачи Учебные задания, формирующие логические универсальные действия
4. Постановка и решение проблемы	Учебно-познавательная (учебно-практическая) задача на решение проблем
Коммуникативные	Учебное сотрудничество, в том числе учебно-познавательная (учебно-практическая) задача на сотрудничество Постановка и решение учебной задачи Проектные задачи / групповые проекты
4. Чтение. Работа с текстом (работа с информацией)	
1. Поиск информации	Составление плана текста
2. Понимание прочитанного	Приемы «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»,

	«Пометки на полях», «Диалог с текстом»
3. Преобразование и интерпретация информации	Работа с таблицами, схемами, рисунками, ментальными картами
4. Оценка информации	Учебное сотрудничество Проектные задачи
5. Формирование ИКТ- компетентности (применение информационно-коммуникационных технологий)	
. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с ком-пьютером	Включение и выключение цифрового устройства, компьютера Выбор необходимых для решения задачи и запуск программ с рабочего стола и из меню «Пуск», использование технологии Drag and Drop Организация рабочего места и энергосбережение Рациональная организация информации в файловой системе компьютера: создание, именование и использование имен файлов и папок (поиск в файловой системе, выбор, открытие, сохранение открытого объекта) для хранения цифровой коллекции Копирование, переименование и удаление файлов
2. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	Подключение устройств ИКТ (карт памяти), перенос файлов в компьютер для ввода информационных объектов Извлечение хранящейся в устройстве ИКТ цифровой информации для воспроизведения (просмотр, прослушивание, вывод на печать) зафиксированной информации (открытие объекта)

	Сохранение информационных объектов Работа в компьютерной программе, позволяющей набирать тексты с использованием клавиатуры Создание и редактирование текста в текстовом редакторе (удаление, замена и вставка букв и слов) с использованием экранного перевода отдельных слов Оцифровка текстового документа или изображения(сканирование)
Обработка и поиск информации	Соответствие информационного объекта цели фиксации информации. Подключение устройств ИКТ (в том числе флеш-карт) Цифровая фиксация (запись) информации (звуков и изображений) при помощи цифровой фотовидеокамеры, вебкамеры, диктофона, наушников и микрофона, цифрового микроскопа Фото- и видеофиксация результатов наблюдений (в том числе микрообъектов). Фиксация изображения экрана (скриншот) Сбор числовых данных с помощью цифровых датчиков и наглядное представление полученной информации Фиксация собранных числовых данных в электронной таблице, обобщение и анализ данных на диаграмме Моделирование в виртуальной лаборатории Нахождение результата вычислений с применением калькулятора (в том числе с

	использованием стандартной компьютерной программы) Оценка качества визуального ряда и уместности содержания медиасопровождения Работа в компьютерной программе, позволяющей создавать тексты с применением основных правил оформления (выбор шрифта, начертания, размера, цвета текста, расстановка пробелов относительно знаков препинания, использование абзацного отступа) Редактирование текста (удаление, замена и вставка букв и слов) с использованием полуавтоматического орфографического контроля Добавление в сообщение информации, полученной при переходе по гиперссылке из заданных гипертекстовых документов Создание гиперссылки в текстовом документе Поиск информационного объекта по имени, типу, дате создания файла Работа в компьютерной программе (веб-браузере), позволяющей организовать поиск дополнительной информации в контролируемом учебном информационном пространстве сети Интернет Формулирование поискового запроса Составление списка используемых

	информационных источников (в том числе с использованием ссылок) Создание банка данных для решения познавательных задач Соответствие информационного объекта цели фиксации информации
Создание, представление и передача сообщений	Создание сообщения на заданную тему с использованием полученной информации, добавлением новой информации из доступных электронных справочных источников Цитирование информации (источника) с соблюдением авторских прав Создание и размещение текстового или медиасообщения в информационно-образовательной среде класса (школы). Комментирование сообщений с соблюдением правил сетевой коммуникации Создание электронного почтового сообщения Работа в компьютерной программе, позволяющей создавать и редактировать видеоцепочки: редактирование иллюстративного ряда в редакторе презентаций при создании сообщения (для аудиовизуального сопровождения выступления) Работа в компьютерной программе с простыми геометрическими объектами: построение, изменение, измерение геометрических объектов, создание

	схемы из геометрических объектов Создание хронологических последовательностей (лент времени) и ментальных карт (в том числе в социальных сервисах) Получение и использование данных цифровой географической карты. Работа в компьютерной программе, позволяющей создавать и редактировать графические изображения (вырезать из изображения нужную часть, уменьшать и увеличивать размер изображения) Создание сообщения на заданную тему с использованием полученной информации, добавлением новой информации из доступных электронных справочных источников Цитирование информации (источника) с соблюдением авторских прав Создание и размещение текстового или медиасообщения в информационно-образовательной среде класса (школы). Комментирование сообщений с соблюдением правил сетевой коммуникации Создание электронного почтового сообщения Работа в компьютерной программе, позволяющей создавать и редактировать

	видеоцепочки: редактирование иллюстративного ряда в редакторе презентаций при создании сообщения (для аудиовизуального сопровождения выступления)
Планирование деятельности, управление и организация	Определение последовательности выполнения действий Исполнение, редактирование алгоритмов (линейных, с ветвлением, циклических, с заданными параметрами) для знакомых формальных исполнителей Создание алгоритмов (линейных, с ветвлением, циклических, с заданными параметрами) для знакомых формальных исполнителей

Описание и примеры типовых задач представлены в сборнике «Типовые задачи формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий».

Типовые задачи формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий обеспечат обучающимся достижение метапредметных планируемых результатов, если будут систематически использоваться в рамках урочной и внеурочной деятельности (таблица 2).

Перечень типовых задач составлен на основе работ Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова, П. Я. Гальперина, Г. А. Цукерман, Г. Г. Граник, О. Б. Логиновой, А. Б. Воронцова, К. Н. Поливановой, и др.

Типовые задачи формирования личностных универсальных учебных действий

Особенностью личностных универсальных учебных действий является то, что они формируются не только в учебной, но и в других видах деятельности: в игровой, трудовой, общении, творческой, ценностно-ориентировочной. Таким образом, достижение личностных планируемых результатов обеспечивается комплексом урочной, внеурочной и воспитательной деятельности (деятельности классного руководителя).

Систематическое применение типовых задач формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает частичное формирование личностных универсальных учебных действий у

обучающихся (таблица 3).

Типовые задачи формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающие достижение личностных УУД

Характеристики личностного развития обучающихся начальной школы	Типовые задачи формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД
<i>Самоопределение</i> Развитие Я-концепции и самооценки личности: формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки») Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, на рефлексию
<i>Смыслообразование</i> Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе: развития познавательных интересов, учебных мотивов; формирования мотивов достижения и социального признания; мотива, реализующего потребность в социально	Постановка и решение учебной задачи Теория формирования умственных действий Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных

значимой и социально оцениваемой деятельности	ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки») Учебно-познавательные (практические) задачи на коммуникацию, на сотрудничество Проектные задачи /групповые проекты
<i>Нравственно-этическое оценивание включает:</i> знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность); выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм; развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, на сотрудничество Учебное сотрудничество Приемы работы с текстом «Диалог с текстом»

Наряду с использованием типовых задач первого типа, необходимо учитывать, что полноценное формирование личностных результатов обеспечивается в ходе освоения предметных знаний (урочная деятельность) и проведении воспитательных мероприятий.

При формировании личностных универсальных учебных действий необходимо учитывать, что в содержании данной деятельности определяется тремя компонентами: знаниевым, мотивационным и деятельностным (таблица №5)

Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-

личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы. Каждый учебный предмет, в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся, обеспечивает формирование УУД.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Описание связи универсальных учебных действий с содержанием конкретного учебного предмета строится по следующему плану:

- сопоставление требований к предметным результатам - целевых установок ФГОС начального общего образования и универсальных учебных действий;
- описание роли учебного предмета в формировании универсальных учебных действий;
- перечень типовых задач формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, применяемых в рамках данного предмета (с определением иерархии).

Русский язык

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, личностных и познавательных универсальных действий.

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
Первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа	Личностные - самоопределение
Понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации понимание роли русского языка как языка межнационального общения	Личностные - самоопределение
Осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека	Личностные - смыслообразование
Овладение основными видами речевой	Коммуникативные Регулятивные

деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского языка	
Сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи	Коммуникативные Регулятивные Познавательные
Использование в речевой деятельности норм современного русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных)	Коммуникативные Регулятивные Познавательные

Русский язык как знаковая система позволяет представить учебный материал в виде последовательности учебных задач, включить учащихся в контрольно-оценочную деятельность и организовать учебное сотрудничество, что обеспечивает эффективное формирование регулятивных универсальных учебных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий -

замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

На уроках русского языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

1) Постановка и решение учебной задачи. 2) Теория формирования умственных действий.

3) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки».

4) Учебное сотрудничество.

5) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.).

6) Учебные задания, формирующие логические универсальные действия. 7) Составление плана текста.

8) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком». 9) Применение информационно-коммуникационных технологий.

10) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем.

11) Проектные задачи / групповые проекты.

Литературное чтение

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
Осознание значимости художественной литературы и фольклора для развития эстетической и нравственной сторон	Личностные - самоопределение

личности	
Сформированность представлений о многообразии жанров произведений фольклора и литературы	Познавательные. Чтение. Работа с текстом. Регулятивные
Использование навыков смыслового чтения	Чтение. Работа с текстом. Регулятивные
Овладение элементарными умениями анализа и интерпретации литературного текста, осознанного использования при анализе текста изученных произведений литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); фольклор, малые жанры фольклора (потешки, считалки, былицы, пословицы, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор, литературный герой; образ, характер, тема, идея, заголовок и содержание, композиция, сюжет, эпизод, смысловые части, стихотворение (ритм, рифма), средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение)	Познавательные Чтение. Работа с текстом Регулятивные

Сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и фольклора	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

На уроках литературного чтения эффективным будет применение следующих типовых задач:

- 1) Составление плана текста
- 2) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях», «Диалог с текстом»
- 3) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию
- 4) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)
- 5) Технология безотметочного оценивания (приемы «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов»)
- 6) Применение информационно-коммуникационных технологий
- 7) Проектные задачи / групповые проекты
- 8) Постановка и решение учебной задачи
- 9) Учебное сотрудничество
- 10) Учебные задания, формирующие логические универсальные действия

Родной язык

Понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

народа; понимание необходимости освоения овладения родным языком; проявления познавательного интереса к родному языку и желания его изучать.	
Сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности.	Коммуникативные Рефлексивные
сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные

На уроках родного языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

2) Постановка и решение учебной задачи. 2) Теория формирования умственных действий.

7) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки».

8) Учебное сотрудничество.

9) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.).

10) Учебные задания, формирующие логические универсальные действия. 7) Составление плана текста.

8) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком». 9) Применение информационно-коммуникационных технологий.

12) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем.

13) Проектные задачи / групповые проекты.

Литературное чтение на родном языке.

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, моральноэтического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; находить	Личностные - Самоопределение, нравственно-эстетическое, самоопределение

общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира	
освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя – понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);	Познавательные, коммуникативные, рефлексивные

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) – стихотворение, рассказ, басню; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения)	
приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определение цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

интереса, поиск информации, расширение кругозора; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составление плана для его пересказа, для написания изложений; проявление интереса к самостоятельному чтению, формулирование своих читательских ожиданий, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица)	

Иностранный язык

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных действий.

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
сформированность умений говорения: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4–5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и/или невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4–5 фраз с вербальными и/или невербальными опорами в рамках	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные

тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы;	
сформированность умений аудирования: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные
сформированность умений чтения: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные Грамотность чтения

аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера; читать простые нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;	
сформированность умений письменной речи: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на образец;	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные
сформированность знания/понимания правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные

овладение фонетическими (различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в утвердительных и отрицательных предложениях, а также в изученных типах вопросов), графическими (графически корректно писать буквы изучаемого языка), орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении);	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные
овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях;	Познавательные Коммуникативные Рефлексивные
овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной	Познавательные Коммуникативные

речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;	Рефлексивные
сформированность социокультурных знаний и умений: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умений кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую и контекстуальную догадку;	Познавательные
овладение специальными учебными умениями: использовать справочные материалы, представленные в доступном виде (правила, таблицы, схемы), в том числе в электронной форме; выполнять простые проектные работы, включая задания межпредметного характера;	Познавательные Саморазвитие Самоопределение
приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:	

использовать информационно-коммуникационные технологии для выполнения несложных заданий на иностранном языке; знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.	

На уроках иностранного языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

- 1) Постановка и решение учебной задачи
- 2) Теория формирования умственных действий
- 3) Учебное сотрудничество
- 4) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)
- 5) Учебные задания, формирующие логические универсальные действия
- 6) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;	Регулятивные Познавательные Коммуникативные
сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;	Регулятивные Познавательные Коммуникативные
сформированность основ пространственных представлений: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;	Регулятивные Познавательные Коммуникативные
сформированность основ логического и алгоритмического мышления: распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; приводить пример и контрпример; строить	Регулятивные Познавательные Коммуникативные

простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;	
овладение элементами математической речи: формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;	Регулятивные Познавательные Коммуникативные
приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;	Регулятивные Познавательные Коммуникативные
использование начальных математических знаний при решении учебных задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений	Регулятивные Познавательные Коммуникативные

самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»,

«Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»)

7) Учебно-познавательные (практические) задачи на

ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексия, на решение проблем

8) Проектные задачи / групповые проекты

9) Применение информационно-коммуникационных технологий
Математика (информатика)

Математика и информатика.

Учебный предмет «Математика» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

На уроках математики эффективным будет применение

следующих типовых задач: 1)Постановка и решение учебной задачи

2) Теория формирования умственных действий

3) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»,

«Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», «Гибкая система балльной оценки»

4) Учебное сотрудничество

5) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)

6) Учебные задания, формирующие логические универсальные действия

7)Составление плана текста

8)Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком» 9)Применение информационно-коммуникационных технологий

10) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем

11) Проектные задачи / групповые проекты

Окружающий мир (естествознание и обществознание)

Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;	Личностные - само- определение, нравственно-этическое оценивание

сформированность первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы;	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
сформированность первоначальных представлений о важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;	Познавательные Регулятивные Коммуникативные Чтение. Работа с текстом. Формирование ИКТ-компетентности
развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки;	Познавательные
понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края)	Познавательные Регулятивные
умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи;	Познавательные Регулятивные Коммуникативные Чтение. Работас текстом. Формирование ИКТ- компетентности

приобретение базовых умений работы с доступной информацией о природе и обществе;	Чтение. Работас текстом.
формирование навыков безопасного использования электронных ресурсов школы и в сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в быту, во дворе, в школе и в городе;	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

На уроках окружающего мира эффективным будет применение следующих типовых задач:

- 1) Постановка и решение учебной задачи 2) Составление плана текста
- 3) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»
- 4) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем
- 5) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)

- 6) Проектные задачи / групповые проекты 7) Учебное сотрудничество
- 8) Учебные задания, формирующие логические универсальные действия 9) Применение информационно-коммуникационных технологий 10) Теория формирования умственных действий
- 11) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Работа с эталоном», «Гибкая система балльной оценки»)

Основы религиозных культур и светской этики

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» преимущественно обеспечивает формирование личностных, познавательных и коммуникативных универсальных действий, в меньшей степени делается акцент на формировании регулятивных универсальных учебных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;	Личностные - самоопределение
формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;	Личностные - нравственно-этическое оценивание Коммуникативные
осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур (религиозной культуры);	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
формирование умений рассказывать	Личностные - смыслообразование,

об основных особенностях вероучений (вероучения) традиционных религий (традиционной религии) России, называть имена (имя) их (ее) основателей (основателя) и основные события, связанные с историей их (ее) возникновения и развития;	нравственно-этическое оценивание Познавательные
знание названий священных книг традиционных религий (традиционной религии) России, умение кратко описывать их содержание;	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание Познавательные
формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств традиционных религий (традиционной религии) России;	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

влияния религиозных традиций (религиозной традиции) на отношения в семье, воспитание детей;	
овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах (религиозной культуре), истории России, современной жизни;	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.	Личностные - смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

На уроках основ религиозных культур и светской этики эффективным будет применение следующих типовых задач:

- 1) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях», «Диалог с текстом»
- 2) Составление плана текста
- 3) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем
- 4) Учебное сотрудничество
- 5) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)
- 6) Проектные задачи / групповые проекты
- 7) Применение информационно-коммуникационных технологий

Изобразительное искусство

Учебный предмет «Изобразительное искусство» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
знание и умение применять при выполнении творческих работ свойства художественных материалов;	Познавательные Коммуникативные Регулятивные
знание и умение использовать при выполнении творческих работ средства художественной выразительности изобразительного искусства;	Познавательные Коммуникативные Регулятивные
умение характеризовать виды и жанры изобразительного	Познавательные Коммуникативные

искусства;	Регулятивные
умения рисовать с натуры, по памяти, по представлению;	Познавательные Коммуникативные Регулятивные
знание и умение применять принципы перспективных и композиционных построений;	Познавательные Коммуникативные Регулятивные
умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;	Познавательные Коммуникативные Регулятивные
умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.	Познавательные Коммуникативные Регулятивные Формирование ИКТ-компетентности

- 1) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексия, на решение проблем
- 2) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)
- 3) Проектные задачи / групповые проекты
- 4) Применение информационно-коммуникационных технологий
- 5) Постановка и решение учебной задачи
- 6) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»
- 7) Составление плана текста
- 8) Учебное сотрудничество
- 9) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»)

Музыка

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
знание специальной терминологии музыкального искусства в рамках изучаемого курса;	Познавательные
умение читать и использовать нотную запись;	Коммуникативные Регулятивные
знание основных жанров народной и профессиональной музыки	Познавательные
знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра	Познавательные Регулятивные
знание имен выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;	Познавательные
умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание Познавательные
умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения	Личностные - самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание Познавательные

На уроках музыки эффективным будет применение следующих типовых задач:

- 1) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлекссию, на решение проблем
- 2) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.)
- 3) Проектные задачи / групповые проекты
- 4) Применение информационно-коммуникационных технологий
- 5) Постановка и решение учебной задачи
- 6) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях»
- 7) Составление плана текста
- 8) Учебное сотрудничество
- 9) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»)

Технология

Учебный предмет «Технология» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

<i>Требования к предметным результатам</i>	<i>Виды универсальных учебных действий</i>
сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры	Личностные- самоопределение, смыслообразование Познавательные
сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании	Личностные - смыслообразование Познавательные
овладение технологическими приемами ручной обработки материалов	Регулятивные Познавательные
приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-	Регулятивные Познавательные К оммуникативные

познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды	
сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности	Коммуникативные Регулятивные

На уроках технологии эффективным будет применение следующих типовых задач: 1) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем 2) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.) 3) Проектные задачи / групповые проекты 4) Применение информационно-коммуникационных технологий 5) Постановка и решение учебной задачи 6) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком», «Пометки на полях» 7) Составление плана текст а 8) Учебное сотрудничество 9) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»)

Физическая культура

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных, универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
умение использовать средства физической культуры для укрепления здоровья, повышения физической и умственной работоспособности, в том	Личностные - смыслообразова-ние Познавательные

числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)	
умение выполнять приемы базовых видов спорта, в подвижных и спортивных играх во взаимодействии со сверстниками	Личностные - самоопределение Регулятивные Коммуникативные
умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств	Личностные - смыслообразова-ние Регулятивные
умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности	Личностные - самоопределение Регулятивные Коммуникативные

На уроках физической культуры эффективным будет применение следующих типовых задач:

- 1) Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на рефлексия, ценностные установки
- 2) Технология безотметочного оценивания (приемы «Прогностическая самооценка», «Пошаговый взаимоконтроль при выполнении физических упражнений», «Ретроспективная самооценка») 3) Учебное сотрудничество
- 4) Постановка и решение учебной задачи
- 5) Применение информационно-коммуникационных технологий

Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Готовность детей к обучению в школе рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе - сложная системная характеристика психического развития ребенка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей учиться в школе, с другой - развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценить своих достижения и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и

сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические

движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) представляются в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При приеме ребенка в общеобразовательную организацию учитывается, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Таким образом, преемственность основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования обеспечивается на уровне формирования предпосылок к формированию универсальных учебных действий.

Критерий преемственности Целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования Требования ФГОС НОО к результатам образования

Овладение разными основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в	Ребенок овладевает
- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.	У ученика будет

сформирована адекватная
оценка собственного
поведения и поведения
окружающих людей,
самостоятельность и личная ответственность за свои поступки
способами
познавательной
деятельности

Готовность и способность к осознанному выбору Ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности Ученик способен выбирать действия в соответствии поставленной задачей и условиями ее реализации

Толерантность Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. У ученика будет сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно- познавательных мотивов

Коммуникабельность Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх Ученик демонстрирует навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Социальное взаимодействие Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других Ученик способен договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь

Проектировочная компетентность Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре Ученик умеет выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

Ситуационная мобильность Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную

ситуации, умеет подчиняться разным

правилам и социальным нормам Ученик способен определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им

действий с учетом конечного результата

Владение устной и письменной речью Ребенок способен выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения Ученик проявляет

активность во

взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач

Языковая компетентность Ребенок может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

Ученик способен вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и

синтаксическими нормами родного языка

Физическая выносливость У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными пространственными движениями В процессе обучения ученик приобрел жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности

каждого человека

Самоконтроль Ребенок может контролировать свои движения и управлять ими Ученик умеет целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по

развитию физических

Волевая саморегуляция Ребенок способен к волевым усилиям Ученик способен к концентрации воли для преодоления интеллектуальных

затруднений и физических препятствий

Соблюдение моральных норм Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками У ученика будет сформирована социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в

поведении социальным нормам

В целях создания и сохранения единого образовательного пространства дошкольного и начального образования в БМАОУ лицее №3 «Альянс» предусмотрена организация предшкольного образования. В данной части программа направлена на

целостное развитие личности ребенка и формирование у него системы УУД, обеспечивающих компетентность «умение учиться».

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы УУД, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Целесообразно поэтому оценивать готовность школьников к обучению на новом уровне образования не только и не столько на основе знаний, умений, навыков, сколько на базе сформированности основных видов УУД.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснение для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе

развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

Личностныеуниверсальные учебные действия – система ценностных ориентаций младшего школьника, отражающих личностные смыслы, мотивы, отношения к различным сферам окружающего мира.

<i>Личностные</i>	универсальные учебные действия – система ценностных ориентаций младшего школьника, отражающих личностные смыслы, мотивы, отношения к различным сферам окружающего мира. Личностные универсальные учебные действия выражаются формулами «Я и природа», «Я и другие люди», «Я и общество», «Я и познание», «Я и Я», что позволяет ребенку выполнять разные социальные роли («гражданин»,

	«школьник», «ученик», «собеседник», «одноклассник», «пешеход» и др.).
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>	Отражают способность обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка).
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	Система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации
<i>Коммуникативные универсальные действия</i>	Способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использование правил общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельная организация речевой деятельности в устной и письменной форме. Мотивация на пользования словарями различных видов.

Планируемые результаты

формирования универсальных учебных действий

К концу обучения младшего школьника в лицее определяются следующие Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий.

1. Личностные универсальные учебные действия

- *идентифицировать* себя с принадлежностью к народу, стране, государству;
- *проявлять* понимание и уважение к ценностям культур других народов;
- *проявлять* интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;
- *различать* основные нравственно-этические понятия;
- *соотносить* поступок с моральной нормой;
- *оценивать* свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.);
- *анализировать и характеризовать* эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;
- *оценивать* ситуации с точки зрения правил поведения и этики;
- *мотивировать* свои действия; *выражать готовность* в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения,
- *проявлять* в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.

<i>1. Личностные универсальные учебные действия, отражающие отношение к социальным ценностям:</i>	– <i>идентифицировать</i> себя с принадлежностью к народу, стране, - государству; – <i>проявлять</i> понимание и уважение к ценностям культур других народов; – <i>проявлять</i> интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; – <i>различать</i> основные нравственно-этические понятия; – <i>соотносить</i> поступок с моральной нормой; <i>оценивать</i> свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.); – <i>анализировать и характеризовать</i> эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;

	- <i>оценивать</i> ситуации с точки зрения правил поведения и этики; – <i>мотивировать</i> свои действия; <i>выражать готовность</i> в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения, - <i>проявлять</i> в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.
<i>2. Личностные универсальные учебные действия, отражающие</i> <i>отношение к учебной деятельности:</i>	– <i>воспринимать</i> речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; – <i>выражать</i> положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; – <i>оценивать</i> собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; – <i>применять правила</i> делового сотрудничества: <i>сравнивать</i> разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; <i>проявлять</i> терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности.
<i>Регулятивные универсальные учебные действия.</i>	

<i>1. Регулятивные универсальные учебные действия, направленные на формирование целевых установок учебной деятельности</i>	– <i>удерживать</i> цель деятельности до получения ее результата; – <i>планировать</i> решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); – <i>оценивать</i> весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно»); – <i>корректировать</i> деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения; – <i>анализировать</i> эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, <i>оценивать</i> их влияние на настроение человека.
<i>. Регулятивные универсальные учебные действия, направленные на</i>	<i>осуществлять</i> итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);

<i>формирование контрольно-оценочной деятельности:</i>	– <i>оценивать</i> (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); – <i>анализировать</i> собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины; – <i>оценивать</i> уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	
<i>Познавательные универсальные учебные действия, отражающие методы познания окружающего мира:</i>	-<i>различать</i> методы познания окружающего мира по его целям (наблюдение, опыт, эксперимент, моделирование, вычисление); – <i>выявлять</i> особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания (наблюдения);

	– <i>анализировать</i> результаты опытов, элементарных исследований; <i>фиксировать</i> их результаты; – <i>воспроизводить</i> по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; – <i>проверять</i> информацию, <i>находить</i> дополнительную информацию, используя справочную литературу; – <i>применять</i> таблицы, схемы, модели для получения информации; – <i>презентовать</i> подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде;
<i>Познавательные универсальные учебные действия, формирующие умственные операции</i>	<i>сравнивать</i> различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства; <i>сопоставлять</i> характеристики объектов по одному (нескольким) признакам; <i>выявлять</i> сходство и различия объектов;

	– выделять общее и частное (существенное и несущественное), целое и часть, общее и различное в изучаемых объектах; – классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку); – приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; – устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве и времени; – выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения
<i>. Познавательные универсальные учебные действия, формирующие поисковую и исследовательскую деятельность</i>	- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, - составлять план простого эксперимента; – выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор (отвечать на вопрос «почему выбрал именно этот способ?»);

	– <i>выявлять</i> (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное; – <i>преобразовывать</i> модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью; – <i>моделировать</i> различные отношения между объектами окружающего мира (строить модели), с учетом их специфики (природный, математический, художественный и др.); – <i>исследовать</i> собственные нестандартные способы решения; – <i>преобразовывать</i> объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать.
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия.</i>	
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия,</i> <i>отражающие умения работать с текстом</i>	- <i>воспринимать</i> текст с учетом поставленной учебной задачи, <i>находить</i> в тексте информацию, необходимую для ее решения;

	– <i>сравнивать</i> разные вида текста по цели высказывания, главной мысли, особенностям вида (учебный, художественный, научный); <i>различать</i> виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче; – <i>анализировать и исправлять</i> деформированный текст: находить ошибки, дополнять, изменять, восстанавливать логику изложения; – <i>составлять</i> план текста: делить его на смысловые части, озаглавливать каждую; пересказывать по плану.
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия,</i> <i>отражающие умения участвовать в учебном диалоге и строить</i> <i>монологические высказывания</i>	<i>оформлять</i> диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; – <i>различать</i> особенности диалогической и монологической речи; – <i>описывать</i> объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; – <i>характеризовать</i> качества, признаки объекта, относящие его к

	определенному классу (виду); – <i>характеризовать</i> существенный признак разбиения объектов на группы (классификации); приводить доказательства истинности проведенной классификации; ___ – <i>выбирать</i> вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; – <i>составлять</i> небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; – <i>писать</i> сочинения (небольшие рефераты, доклады), используя информацию, полученную из разных источников

Формирование универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных – в образовательной деятельности осуществляется в процессе усвоения разных учебных предметов. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов. Каждый

учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

2.3. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания ООП НОО БМАОУ СОШ №2 г. Березовский (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций (п.24 «Федеральная рабочая программа воспитания» федеральной образовательной программы НОО) и указа президента РФ «О уважительном и бережном отношении к родному языку». Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в БМАОУ СОШ № 2;
- разработана с участием коллегиальных органов управления БМАОУ СОШ № 2, в том числе Совета обучающихся, Управляющего совета, и утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

I. Целевой раздел.

1.1. Содержание воспитания обучающихся в БМАОУ СОШ № 2 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

1.2. Воспитательная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

1.3. Цель воспитания:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- создание условий для успешной социальной, языковой и культурной адаптации детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей (далее – дети с миграционной историей) к школьной образовательной среде, их интеграции в новый культурный социум.

1.4 Задачи воспитания:

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
 - формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
 - приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
 - достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.
- успешная социокультурная, языковая и культурная адаптация детей с миграционной историей, снижение напряженности в межнациональной школьной среде, принятие детьми с миграционной историей норм существования в российском обществе, традиционных российских нравственных ценностей, установление доброжелательных отношений.

1.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1.6. Подходы и принципы планирования и организации воспитательной деятельности.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе следующих подходов:

- ✓ аксиологического
- ✓ антропологического
- ✓ культурно-исторического
- ✓ системно-деятельностного
- ✓ личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания:
- ✓ гуманистической направленности воспитания
- ✓ совместной деятельности детей и взрослых
- ✓ следования нравственному примеру
- ✓ безопасной жизнедеятельности
- ✓ инклюзивности
- ✓ возрастосообразности.

1.7. Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) **Гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

- 2) **Патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- 3) **Духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- 4) **Эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- 5) **Физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- 6) **Трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе (в общественно-полезном труде - ОПТ), достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- 7) **Экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- 8) **Ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.8. Целевые ориентиры воспитания на уровне НОО

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;

- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

II. Содержательный раздел

2.1 Уклад образовательной организации

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2» была открыта 30 августа 1955 года. Здание школы состоит из основного 4-х этажного корпуса, трёхэтажного пристроя (1979 г.) и гаража. Школа расположена в центре города Берёзовский. Так как город был основан ещё очень давно и сейчас активно растёт, и процветает, увеличивается население города то его можно разделить на старый и новый микрорайоны. Вторая школа находится в центре нового микрорайона. Отдалённость от областного города (Екатеринбург) в 11 километрах. Школа расположена в жилом секторе города. На территории имеются объекты культурно-массового назначения в шаговой доступности есть:

- учреждения дополнительного образования БМО: Центр детского творчества, школа искусств №1, школа искусств №2, ДЮСШ «Олимп»,
- СОК «Лидер»,
- БМБУК «Городской культурно-досуговый центр»,
- Дворец Молодежи, ДК «Современник»,
- Березовский городской совет ветеранов войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов,
- ГУ «Пожарная часть № 62»,
- Березовское муниципальное автономное учреждение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Вектор»,
- БМАУ Центр по работе с молодежью «Молодежка»,
- Управление Федеральной службы войск национальной гвардии РФ по Свердловской области («Госгвардия»),
- МУЗ «Березовская центральная городская больница»,
- дошкольные образовательные организации БМО,
- военный комиссариат,
- Госавтоинспекция (ГИБДД),
- ТКДН и ЗП г. Березовского,
- ПДН ОМВД по г. Березовскому,
- Управление социальной защиты населения г. Березовского,
- ГКУ «СРЦН» г. Березовского,
- муниципальный Центр занятости населения,
- МБУК «Радуга-Центр»

рядом расположена гимназия № 5, школа № 9 и школа №55. Имеется объект культурно-религиозного назначения: храм Успения Пресвятой Богородицы. Для детей в городе открыли две площадки: экстрим-парк «Горизонт». В старом микрорайоне есть кинотеатр, музей Золота, центр детского творчества, исторический сквер. Выстраивание партнерских отношений с этими организациями способствует духовно-нравственному, творческому, толерантному развитию обучающихся школы, их физическому и интеллектуальному самосовершенствованию.

Есть большой минус с двух сторон у школы проезжая часть, небольшие магазины, торговые центры куда дети бегают в перемены, ещё есть отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

Многие выпускники школы – это родители и родственники, бабушки и дедушки нынешних учеников БМАОУ СОШ №2. Они чтят и поддерживают традиции, сложившиеся в школе, готовы к всестороннему сотрудничеству с педагогическим коллективом школы. Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов, учащихся и родителей: - неукоснительного соблюдения законности прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации; - ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов; - организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей; Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие: - стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, планирование которых осуществляется в соответствии с календарем памятных дат; - в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора); - в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников; - педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений; - ключевой фигурой воспитания

в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Приоритетом работы школы является духовно-нравственное и патриотическое воспитание обучающихся.

Школа имеет свою эмблему. Эмблема - официальный отличительный знак общеобразовательной организации. Она представляет собой полотно прямоугольной формы с белым фоном. В центре эмблемы расположена открытая книга, что символизирует источник знаний, символ науки и образования, ученье и дух мудрости. Для нашей школы - это ещё и богатые литературные традиции. Из открытой книги пробивается яркое восходящее солнце желтого (золотого) цвета с многочисленными красивыми, стилизованными острыми лучами. Восходящее солнце олицетворяет надежду, новый день/период, источник жизни, символ красоты. Лучи солнца - это знания, удача, изобилие, духовное богатство, семейные ценности, традиции, всё что школа развивает, поддерживает, сохраняет. В нижней части под книгой в центре есть надпись: «Школа №2». Надпись слов выполнена чёрным цветом. Слева на право вверх над лучами солнца дугой написаны слова «Учись, дерзай, побеждай». Надпись слов выполнена синим цветом.

Изображение эмблемы допускается на печатной, рекламно-информационной и сувенирной продукции образовательной организации.

Эмблема Образовательной организации может быть выполнена как в цветном, так и в чёрно-белом изображении.

Количество обучающихся по уровням общего образования на 01.09.2025 года составило 1378 человека, в том числе:

- на уровне начального общего образования - 582 человек;
- на уровне основного общего образования – 716 человека;
- на уровне среднего общего образования - 80 человек.

Количество классов – 53:

- уровень начального общего образования – 21;
- уровень основного общего образования – 28;
- уровень среднего общего образования - 4.

Реализация воспитательного потенциала предусматривает совместную работу с социальными партнёрами школы:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности, профориентационных уроков;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни БМАОУ СОШ № 2;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся и ЗОЖ;

На каждый новый учебный год школа заключает социальное партнерство с городской библиотекой нового поколения и библиотекой семейного чтения, и социальными партнёрами школы.

Для обучающихся владеющих на недостаточном уровне русским языком реализуется программа внеурочной деятельности «Русская словесность».

Дополнительное образование школы разработано с учетом интересов, обучающихся и профессионального потенциала педагогического коллектива. Учебный план отражает цели и задачи образования и воспитания в БМАОУ СОШ № 2, направленные на развитие индивидуальных возможностей и способностей обучающихся. Главная задача – формирование и развитие нравственной, самостоятельной, творческой и здоровой физически личности учеников, свободно адаптирующихся в современном обществе и

преумножающих культурное наследие страны. Дополнительные образовательные программы реализуются в интересах личности, общества и государства.

Учебный план занятий объединений дополнительного образования на 2025/26 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения от 27.07.2022 № 629;
- СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20;
- устав БМАОУ СОШ №2.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

В школе реализуются дополнительные общеобразовательные программы в зависимости от содержания, преобладающих видов деятельности следующих направленностей:

- технической,
- естественнонаучной,
- физкультурно-спортивной,
- художественной,
- туристско-краеведческой,
- социально-гуманитарной

в рамках дополнительного образования в школе работают следующие коллективы: «Оригами», «Краеведение», «Рисование», «ДЮП», «ЮИД», «Хореография», «Вокал», «Шахматы», «Теннис».

2.2 Цель, принятая педагогическим сообществом на уровень НОО.

знает историю своей семьи, школы города, памятники культуры своего города, знает нормы поведения в семье, классе школе, знает правила природо-сохранности, знает символы города и государства.

В нашей школе существуют традиции: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ; линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, день самоуправления в честь Дня учителя, новогодние представления силами старших обучающихся и педагогов, посвящение в читатели, ЮИД, в первоклассники, пятиклассники, вокально-хоровой конкурс «Битва хоров», «Березовский многонациональный», «Посылка солдату», «Письмо солдату», «Широкая масленица», мероприятия ко Дню Победы.

Основные традиции воспитания в БМАОУ СОШ № 2:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых БМАОУ СОШ № 2 принимает участие:

1. «Движение первых».
2. Школьный театр.
3. Школьный музей.
4. Волонтёрский клуб.
5. ВВПОД «Юнармия».
6. «Орлята России».
7. Культура для школьников

Символика БМАОУ СОШ № 2: Эмблема - официальный отличительный знак общеобразовательной организации. Она представляет собой полотно прямоугольной формы с белым фоном. В центре эмблемы расположена открытая книга, что символизирует источник знаний,

символ науки и образования, ученье и дух мудрости. Для нашей школы - это ещё и богатые литературные традиции. Из открытой книги пробивается яркое восходящее солнце желтого (золотого) цвета с многочисленными красивыми, стилизованными острыми лучами. Восходящее солнце олицетворяет надежду, новый день/период, источник жизни, символ красоты. Лучи солнца - это знания, удача, изобилие, духовное богатство, семейные ценности, традиции, всё что школа развивает, поддерживает, сохраняет. В нижней части под книгой в центре есть надпись: «Школа №2». Надпись слов выполнена чёрным цветом. Слева на право вверх над лучами солнца дугой написаны слова «Учись, дерзай, побеждай». Надпись слов выполнена синим цветом.

Изображение эмблемы допускается на печатной, рекламно-информационной и сувенирной продукции образовательной организации.

Эмблема Образовательной организации может быть выполнена как в цветном, так и в чёрно-белом изображении.

Проблемные зоны, дефициты, препятствия к достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

1. Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.
2. Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.
3. Проблема загруженности классных руководителей педагогической нагрузкой.
4. Недостаточная мотивация классных руководителей к участию в профессиональных конкурсах, проектах, смотрах, фестивалях.
5. Недостаточная вовлеченность социальных партнеров школы в процесс воспитания подрастающего поколения.

Пути решения вышеуказанных проблем:

1. Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.
2. Поощрение деятельности активных родителей.
3. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.
4. Необходимо понять какие проблемы испытывают классные руководители и кто может их решить. Запустить анкету, которая позволит определить какого рода необходима помощь, практическая или теоретическая.
5. На постоянной основе прохождение курсов повышения квалификации педагогических работников и лиц, привлекаемых к работе классными руководителями.
6. Организация и реализации модели наставничества «классный руководитель – классному руководителю».
7. Активнее применять поощрение, стимулирование классных руководителей, обобщать и представлять опыт активных классных руководителей педагогическому сообществу города, области, изучать и применять в своей практике инновационный опыт других образовательных организаций.
8. Расширять и укреплять социальное партнерство школы с учреждениями не только Березовского муниципального округа, но и области, страны.

Нормы этикета обучающихся БМАОУ СОШ № 2:

1. Соблюдай график посещений, приходи минут за 10–15, не опаздывай к началу занятий. Если опоздал – вежливо извинись, спроси разрешения учителя войти в класс и пройти к своему рабочему месту.
2. Всегда приветствуй учителя, одноклассников, друзей и работников школы.
3. Следи за внешним видом: твоя одежда должна быть чистой и удобной, прическа – опрятной.
4. Имей при себе сменную обувь. Верхнюю одежду оставляй в раздевалке, повесь ее на вешалку. Уличную обувь поставь аккуратно рядом с вешалкой.
5. Все необходимое для занятий приготовь заранее – тетради, учебники, письменные и чертежные принадлежности.
6. Держи рабочее место в порядке, следи за чистотой парты.
7. На уроке ведй себя тихо, не разговаривай, не ходи по классу без разрешения. Во время урока отключи звук на мобильном телефоне и не доставай его.
8. Если в класс вошел педагог – нужно встать в знак приветствия.
9. Не перебивай учителя и одноклассника. Говори, только когда тебя спрашивают. Если хочешь что-то спросить, подними руку.
10. Отвечай на поставленные вопросы учителя внятно, громко, уверенно. Во время обучения будь внимательным, слушай, думай, старайся.
11. На перемене не нужно бегать, кричать и драться, свистеть, толкать других учеников.
12. Будь вежливым, не груби ни взрослым, ни детям. Неприличные слова и жесты недопустимы.
13. Береги школьное имущество, ни в коем случае не порть его.
14. Чисто там, где не мусорят. Уважай труд работников школы.
15. Помогай младшим, не стесняйся просить помощи у старших.

2.3 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа БМАОУ СОШ № 2 представлена в рамках основных (инвариантных) модулей: «Основные школьные дела», «Классное руководство», «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация». А также в рамках дополнительного (вариативного) модуля «Школьный музей», «Школьный театр».

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, города и региона;
- социальные проекты в школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием организаций — социальных партнёров школы, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проводимые для жителей поселения, своего района и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали,

представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей поселения, своего района;

- разновозрастные сборы – многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д., помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

- планирование и проведение классных часов;
- поддержку активной позиции каждого обучающегося, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения;
- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них школьников с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на командообразование; внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии; празднования в классе дней рождения обучающихся, классные «огоньки» и вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, помогающих освоить нормы и правила общения, которым они

должны следовать в школе;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграцию воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать детей, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, о жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

- проведение в классе праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. д.
- информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией.

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность в БМАОУ СОШ № 2 является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она предоставляет обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Целью внеурочной деятельности в школе является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных и предметных) обучающимися через создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, способной на социально значимую практическую деятельность. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания;
- формирование в кружках, клубах, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив. Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных направлений:

- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности «Учение с увлечением»: «Разговоры о важном», «Юнармия», «Орлята России», «Становлюсь грамотным читателем».
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики"».
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: «Я - исследователь», «Мир шахмат», «Говорим на русском языке»;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности «Я - путешественник»;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: «Школьный театр», «Моя художественная практика».
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «Общая физическая подготовка», «Лечебная физическая культура».
- Курсы, информационной культуры: «Моя информационная культура», «Робототехника», «Урок цифры»

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (в том числе если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и др.) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети Интернет, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

Достижение цели воспитания невозможно без согласования в данном вопросе позиций семьи и школы. Поэтому мы стараемся построить взаимодействие с родителями, направленное на совместное решение проблем личностного развития обучающихся. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- налаживание конструктивного общения педагогов с родителями в вопросах воспитания их детей (родительские собрания, общение в чатах мессенджеров, посещения на дому, индивидуальные беседы, День открытых дверей, демонстрация успехов учеников (в том числе через школьный сайт, открытые уроки);

День открытых дверей - это осознание единства учеников, учителей, родителей, администрации, всех работников школы. Они не просто вместе работают, но составляют неразрывное единство коллектива. На это мероприятие приглашаются не только родители учеников, но и родители будущих первоклассников. Это начало позитивного диалога всех участников образовательного процесса. Это показ талантов и способностей детей. Родители видят своего ребёнка одарённым, талантливым в той или иной области. Это и мастерство проведения уроков педагогическим коллективом, проявление уникальности

учителей. Учителя проводят уроки и внеклассные мероприятия, проявляют свою неповторимость. Родители видят особенности коллектива школы: энергичность, доброжелательность, инициативность, трудолюбие. Это помогает обратить внимание родителей наших будущих учеников на школу. Коллектив педагогов

стремится показать родителям, что в учреждении создана безопасная, педагогически грамотная и психологически комфортная среда для развития ребенка и укрепления его здоровья.

- вовлечение родителей в воспитательный процесс, привлечение родителей к организации школьной жизни, разносторонней деятельности школьников (участие родителей в заседания Совета родителей, наблюдательного совета, совета отцов, совместные творческие дела, экскурсии, театральные постановки, трудовые десанты, родительский патруль, творческие выставки, традиционные школьные праздники, благотворительные акции, совместные занятия внеурочной деятельности, спортивные мероприятия и др.);

- повышение педагогической грамотности родителей (лекции, конференции, родительские чтения, семинары, индивидуальные консультации).

Формы педагогического просвещения

Лекция (подробно раскрывает сущность той или иной проблемы воспитания. Главное в лекции – анализ явлений, ситуаций. Часто проводится в рамках родительского собрания с привлечением школьных специалистов и специалистов сторонних организаций).

Конференция (расширение, углубление и закрепление знаний о проблемах воспитания детей). Конференции для родителей (общешкольные, классные) имеют огромное значение в системе воспитательной работы школы. На них обсуждаются насущные проблемы общества, активными членами которого станут и дети. Родительские конференции проводятся с участием школьного психолога, социального педагога, администрации и учителей. Активными участниками конференций выступают сами родители.

Открытые уроки (цель – ознакомление родителей с программами по предметам, методикой преподавания, новыми образовательными технологиями, требованиями учителя. Это позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики учебной деятельности).

Индивидуальные тематические консультации (на уровне администрации, классного руководителя, учителей – предметников, школьных специалистов с целью обмена информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах, а также возможные пути их решения).

Общешкольные родительские собрания носят характер отчета работы школы за определенный период времени. На них выступают директор, его заместитель, школьные специалисты. Происходит знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы.

Классные родительские собрания проводятся с целью обсуждения задач учебно-воспитательной работы класса, планирования воспитательной работы, определения путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрения актуальных педагогических проблем. На родительских собраниях анализируются учебные достижения учащихся в целом, характеризуются их возможности, степень продвижения класса в учебной деятельности. Родительское собрание – это возможность демонстрации достигнутых ребенком успехов. Разговор на собрании идет не об отметках, а о качестве знаний и мере интеллектуальных усилий, соответствующих познавательной и нравственной мотивации детей. К родительскому собранию готовятся выставки творческих работ учащихся, их достижений, и не только в учебной деятельности.

Родительские чтения дают возможность родителям участвовать в обсуждении насущных проблем воспитания. При подготовке к чтениям, собирают и анализируют информацию по обсуждаемой проблеме и обсуждают ее на чтениях. Особенностью родительских чтений является то, что, анализируя ту или иную проблему, родители излагают собственное понимание вопроса или изменение подходов к его решению. Родительские чтения позволяют не только высказывать свое мнение по предложенным темам, но и услышать нечто полезное для себя в рассуждениях других родителей, познакомиться с положительным опытом воспитания в других семьях, взять на вооружение в свой воспитательный арсенал что-то новое, интересное.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

В БМАОУ СОШ №2 в обязательном порядке проводятся следующие мониторинговые исследования:

- педагогическое наблюдение;
- анкетирование;
- беседа с классным руководителем;
- взаимодействие с родителями: родительские собрания, индивидуальные беседы;
- изучение социального окружения в результате изучения аккаунтов социальных сетей обучающихся;
- социометрия;
- мониторинг течения адаптации в 1-х классов;
- мониторинг психологической безопасности образовательной среды среди обучающихся, среди педагогов и среди родителей/ законных представителей обучающихся.

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.) посредством разработки и реализации программ адресной помощи детям целевых групп (для детей-сирот; для обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; для обучающихся, члены семьи которых находятся в зоне СВО, для детей иностранных граждан и другие);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и др.)

- Психолого-педагогическое сопровождение и индивидуальная профилактическая работа с обучающимися группы риска (дети-сироты; обучающиеся, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации; обучающиеся, члены семьи которых находятся в зоне СВО, дети иностранных граждан и другие).

Три уровня профилактической работы в программе воспитания:

➤ ПЕРВИЧНАЯ / ОБЩАЯ ПРОФИЛАКТИКА («превенция»)

нацелена на недопущение формирования деструктивных убеждений, мировоззрения и опыта деструктивного поведения

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами;
- организация превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактика правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению.

➤ ВТОРИЧНАЯ / ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОФИЛАКТИКА («интервенция») вмешательство специалистов при начальных стадиях формирования деструктивного поведения, нацелена на недопущение усугубления личностных, социальных деформаций

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

➤ ТРЕТИЧНАЯ / СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОФИЛАКТИКА («поственция»)

работа узкопрофильных специалистов с лицами, группами, проявившими стойкие деструктивные убеждения, получившими опасный опыт деструктивного поведения; нацелена на недопущение рецидива и максимально возможный возврат деформированной личности, деструктивной группы к социальной норме, на их ресоциализацию

- разработка и реализация профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организация межведомственного взаимодействия.

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению «Профилактика и безопасность» включает в себя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения. Создание условий для формирования желаний учащихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения реализуется через следующие направления:

- реализация программ, направленных на профилактику потребления несовершеннолетними наркотических, токсических и других психоактивных веществ (ПАВ), алкогольной продукции, табакокурения;
- обеспечение психологической безопасности для благополучного и безопасного детства, формирование жизнестойкости несовершеннолетних. Общей причиной подросткового суицида является социально-психологическая дезадаптация, возникающая под влиянием острых психотравмирующих ситуаций;
- приоритетным направлением деятельности по защите детей от жестокого обращения является первичная профилактика — предупреждение возникновения факторов риска проявления жестокого обращения, выявление и коррекция проблем в семейных отношениях на ранней стадии, обеспечение условий для эффективного выполнения функций семьей (репродуктивной, педагогической, функции социализации и т. д.);
- областная акция «Внимание – дети!», направлена на повышение сознательности водителей, повышение безопасности дорожного движения,

недопущения дорожно-транспортных происшествий с участием детей (совместная работа с ГИБДД);

- межведомственная профилактическая акция «Подросток», направлена на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних,

организацию отдыха и занятости в летний период детей и подростков, состоящих в социально-опасном положении, состоящим на профилактическом учете в органах внутренних дел и образовательном учреждении (совместная работа с КДН, ПДН);

- классные часы, беседы, диспуты, круглые столы, акции, выпуск информационных листовок;
- привлечение школьников к проблеме межэтнических отношений, через организацию классных часов, круглых столов, мастер-классов;
- участие педагогических работников, родителей обучающихся, в профилактических рейдах;
- мониторинг ежедневной занятости учащихся, состоящих на всех видах профилактического учета;
- заседание Совета профилактики;
- коллективные и индивидуальные профилактические беседы с обучающимися школьным инспектором ОПДН, наркологом.

Профилактика детской дорожной безопасности

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) – целенаправленная деятельность по своевременному выявлению, предупреждению и устранению причин и условий, способствующих дорожно-транспортным происшествиям, в которых и получают травмы учащиеся.

На внешкольном уровне:

- участие в городских, краевых, всероссийских олимпиадах и конкурсах, в т. ч. дистанционно («Знатоки правил дорожного движения», «Безопасное колесо»).

На уровне школы:

- увеличение количества учащихся, участвующих в мероприятиях по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- привлечение педагогических кадров к работе по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- учёт, анализ и профилактика случаев нарушения учащимися и воспитанниками правил дорожного движения;

- организация деятельности отряда ЮИД;
- организация работы по пропаганде безопасности дорожного движения с родителями;
- организация деятельности Родительского патруля.

На уровне основного и среднего общего образования:

- тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины;
- практические занятия по правилам дорожного движения, по основам безопасного поведения на улицах и дорогах, соблюдения правил дорожного движения;
- инструктажи, беседы, классные часы;
- проведение занятий в младших классах.
- изготовление памяток родителям по обучению детей безопасному поведению на дорогах, по правилам перевозки пассажиров;
- внеклассные занятия с использованием метода проектирования, который позволяет организовать общение с учащимися на новом уровне, создать атмосферу делового сотрудничества и приобщить учащихся к решению существующих проблем, позволяет учащимся самоутвердиться, получать новые знания. В процессе реализации проекта они изготавливают плакаты, листовки, памятки, инструкции, рекомендации, компьютерные презентации.

На уровне начального общего образования:

- разработка безопасного маршрута «дом-школа-дом»;
- праздники (посвящение в пешеходы учащихся 1-х классов);
- тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины;
- практические занятия по правилам дорожного движения;
- тематические беседы и классные часы, инструктажи по основам безопасного поведения на улицах и дорогах, соблюдению правил дорожного движения;
- экскурсии на прилегающие к школе перекрестки.

Профилактика пожарной безопасности

Профилактика пожарной безопасности (ПБ) — комплекс мер, направленных на то, чтобы минимизировать вероятность возникновения пожара, уметь действовать при пожаре, а также исключить факторы, которые его вызывают.

На внешкольном уровне:

- участие в городских, областных, всероссийских олимпиадах и конкурсах, в т. ч. Дистанционно («Юный пожарный»).

На уровне школы:

- участие в работе движения Дружин юных пожарных (ДЮП);
- встречи с сотрудниками МЧС «Осторожно, огонь!»;
- практическое занятие по пожарной безопасности «Пожарная эвакуация».

На уровне классов:

- тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины, беседы и классные часы;
- экскурсии на пожарно-техническую выставку и в пожарную часть;
- участие в районных конкурсах, в т. ч. дистанционно.

Профилактика экстремизма и терроризма направлена на:

- воспитание уважительного отношения к людям всего мира вне зависимости от национальности, религии, социального и имущественного положения;
- воспитание культуры межнационального согласия и уважения;
- создание психологически безопасной поддерживающей, доброжелательной среды в образовательной организации, исключающей проявление агрессии, психологического и физического травмирования;
- формирование уважительного отношения к ценностям, историческому и культурному наследию России как многонационального и многоконфессионального государства;
- расширение возможностей для проявления социальной, творческой активности детей и молодежи, занятий спортом.

Исходя из задач, работа в БМАОУ СОШ №2 организована по следующим направлениям:

- информирование учащихся об экстремизме, об опасности экстремистских организаций;
- разъяснение мер ответственности родителей и учащихся за правонарушения экстремистской направленности;
- формирование уважительного отношения у подростков, повышение их социальной компетентности, прежде всего способности к слушанию, сочувствию, состраданию;
- снижение у учащихся предубеждений и стереотипов в сфере межличностного общения, чему способствует совместная деятельность детей, творческая атмосфера в группе, использование дискуссий, ролевых игр, обучение методам конструктивного разрешения проблем и конфликтов в повседневном общении, ведению переговоров;
- формирование у учащихся понимания ценностей разнообразий и различий, уважения достоинства каждого человека;
- создание условий для снижения агрессии, напряженности.

Для этого в школе используются следующие формы работы:

На уровне школы:

- библиотечные выставки тематических материалов и книжные выставки ((«Мы против террора!», «День памяти жертв фашизма»);
- действия по сигналу «Внимание всем!» и по сигналу о срочной эвакуации;
- участие в Декаде противодействию идеологии терроризма и экстремизма;
- раздача памяток, буклетов антитеррористической и антиэкстремистской направленности.

На уровне классов:

- тематические беседы и классные часы по действиям в случае угрозы террористического акта («День солидарности в борьбе с терроризмом», «Ложное сообщение о террористической угрозе – шутка, смех или слезы?», «Административная и уголовная ответственность за экстремизм и терроризм»);
- просмотр и обсуждение тематических фильмов и видеороликов;
- тематические мероприятия, посвящённые Международному дню детского телефона доверия;

- встречи с сотрудниками правоохранительных органов.

Профилактика правонарушений, правовое и антикоррупционное воспитание

Правовое воспитание – воспитательная деятельность школы, семьи, правоохранительных органов, направленная на формирование правового сознания и навыков, и привычек правомерного поведения учащихся.

Необходимость организации правового воспитания учащихся обусловлена развитием правового государства, существование которой немыслимо без соответствующего уровня правовой культуры её граждан, трансформацией правовой системы, необходимостью преодоления правового нигилизма и правовой неграмотности. Важно сформировать у учащихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством; помочь учащимся приобрести знания о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека.

На уровне школы:

- Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет;
- конкурсы рисунков и плакатов «Что такое хорошо, что такое плохо...»;
- профилактические беседы с сотрудниками полиции;

На уровне классов:

- тематические классные часы по правовому воспитанию и антикоррупционному просвещению, посвященные Международному Дню Конституции РФ;
- интерактивные занятия «Права и обязанности подростков», «Безопасность в интернете», «Инструкция по применению»;
- профилактические беседы «Как не стать жертвой преступления».

Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Модуль «Школьный музей»

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

- на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;
- на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве; подготовку и проведение классных часов на базе музея либо по классам с использованием материалов музея;
- на школьном уровне – организация и проведение уроков Мужества, воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы, города, региона, России;

- на внешкольном уровне – организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории; участие в конкурсах различных уровней; размещение экспозиции школьного музея на площадке Музея Победы; онлайн-экскурсии.

Организация работы школьного краеведческого музея является одним из условий успешного решения воспитательных задач школы по формированию у младших школьников российской гражданской идентичности – одной из базовых национальных ценностей.

Виды и формы деятельности, используемые в работе Музея:

- проведение совместных мероприятий: встреч с интересными людьми, ветеранами войны и труда, бесед, экскурсий и др.;
- использование материалов музея на уроках окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, технологии, внеклассных мероприятиях;
- сбор и оформление информации по истории города (статей из периодической печати, научной и справочной литературы);
- сбор и оформление информации по обучающимся погибшим в СВО.
- сбор информации и оформление материалов о ветеранах войны и труда, проживающих в БГО, об их жизненном пути;
- оформление стенных газет к праздникам, фотоальбомов, тематических фотовыставок;
- встречи с ветеранами военных действий в горячих точках и воинами срочной службы, курсантами военных училищ;
- подготовка и проведение экскурсий в школьный Музей
- участники и ветераны Великой Отечественной войны. Наши земляки – труженики города.
- проектная деятельность (История моей семьи в истории города. Урал многонациональный. Наши знаменитые земляки. По страницам семейного альбома. Школьные годы чудесные. Из семейного архива. Книга памяти и др.);
- Уроки мужества, посвященные памятным датам и Дням воинской славы (День защитника Отечества, Штурм Кенигсберга, День космонавтики, День Победы и др.). Традиционно приоритетной категорией Музея являются обучающиеся с 1-7 класс, однако деятельность, организуемая на базе Музея, позволяет вовлекать в работу все большее число родителей учеников и педагогов школы. Таким образом, в школе создаются разнообразные, жестко не регламентированные образовательные пространства (игровое, художественного творчества, правовое, познавательное, пространство социальной практики), инициируются педагогами встречи

конкретного ученика с этими пространствами, создаются различные ситуации проживания в этих пространствах, в том числе ситуации неожиданные, в которых нужно найти свой способ поведения и отношения.

Модуль «Школьный театр»

К сожалению, не все обучающиеся нашей школы могут посещать кружки дополнительного образования вне школы по разным причинам. Поэтому возникла идея создать театр в школе. Проведенный опрос среди обучающихся и их родителей (законных представителей) показал, что практически каждый обучающийся с удовольствием принял бы участие в постановках. Главная компетенция, которую формирует театр – коммуникативная.

Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности. Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, — универсальное средство развития личностных способностей человека.

Данный модуль предназначен для обучающихся НОО, СОО, ООО и ориентирован на развитие творческих способностей школьников в области театрального искусства. Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, речи, репетиций, показ спектакля. Участие в школьном театре предполагает самостоятельный выбор обучающимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники школьного театра приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт – школьный спектакль продолжительностью 1,5 часа (для учащихся старшей школы) или мини-спектакль продолжительностью 30 минут (для учащихся среднего звена). Время работы над одним большим театральным проектом от 4 месяцев.

III. Организационный раздел

3.1. Кадровое обеспечение

В данном подразделе представлены решения БМАОУ СОШ № 2 в соответствии с ФГОС основного общего образования по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

Воспитательный процесс в школе обеспечивают следующие специалисты:

- ✓ заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- ✓ советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями;
- ✓ педагог-организатор;
- ✓ старший вожатый;
- ✓ классные руководители;
- ✓ педагоги-психологи;
- ✓ социальный педагог;
- ✓ педагог-логопед;
- ✓ педагоги дополнительного образования;
- ✓ педагог – организатор ОБЖ;
- ✓ библиотекарь;

✓ учителя – предметники.

Общая численность педагогических работников БМАОУ СОШ № 2 – 69 человек основных педагогических работников, из них 85 процентов имеют высшее педагогическое образование, 16 процентов – высшую квалификационную категорию, 84 процентов – первую квалификационную категорию. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивают педагоги-психологи, социальный педагог, педагог-логопед. Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют 53 классных руководителя.

Ежегодно педагогический состав проходит повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций: работники ТКДН и ПДН, участковый, специалисты городского краеведческого музея, специалисты городской библиотеки, ЦГБ.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Управление качеством воспитательной деятельности в БМАОУ СОШ № 2 обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о дежурстве;
- Положение о школьном методическом объединении;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о Совете профилактики;
- Положение о наблюдательном совете;
- Положение о совете родителей;

- Положение о школьной форме;
- Положение о ПМПК;
- Положение о социально-психологической службе;
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;
- Положение об организации дополнительного образования;
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
- Положение об ученическом самоуправлении;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых»;
- Положение о школьном спортивном клубе «Рекорд»;
- Положение о школьном музее;
- Положение о школьном театре.

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

На уровне НОО обучается 36 обучающихся с ОВЗ. Это дети с задержкой психического развития. Для данной категории обучающихся в БМАОУ СОШ № 2 созданы особые условия:

На уровне общностей: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.
- формирование личности ребёнка с миграционной историей с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся детей с миграционной историей, и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классного руководителя, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Принципы поощрения, которыми руководствуется БМАОУ СОШ № 2

1. Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников.
2. Прозрачность правил поощрения – они регламентированы Положением о награждениях. Ознакомление школьников и их родителей с локальным актом обязательно.
3. Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся сразу по окончании мероприятия по уровням образования.
4. Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.
5. Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

Форма организации системы поощрений проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся в БМАОУ СОШ № 2

В БМАОУ СОШ № 2 система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учеников организована как система конкурсов, объявляемых в течение учебного года. Обучающиеся имеют право на поощрение за достижение успехов в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности.

Принять участие в конкурсах могут все желающие. Условия участия в конкурсах зафиксированы в соответствующих локальных актах. Достижения участников оцениваются по портфолио, которое формируется обучающимся или классным руководителем в течение учебного года. Итоги подводятся в конце учебного года.

Основаниями для поощрения являются:

- подтвержденные документально успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности;
- заявления, обращения и ходатайства о поощрении со стороны граждан, общественных организаций, органов государственной власти и местного самоуправления, коллегиальных органов управления, советов обучающихся, советов родителей, классных руководителей, оргкомитетов олимпиад, учителей.

Виды поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся БМАОУ СОШ № 2

- Благодарственное письмо;
- грамота;
- диплом, сертификат участника;
- памятный приз, награждение ценным подарком.
- Награждение путёвкой в загородный лагерь.
- медаль «За особые успехи в учении»;
- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;
- похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;

- фотографирование на доску почета, размещение информации на сайте;

Информация о предстоящих торжественных процедурах награждения, о результатах награждения размещается на стенде в холлах здания школы, на сайте школы и ее странице в социальных сетях, обязательно на педагогическом совете.

3.5. Анализ воспитательного процесса в БМАОУ СОШ № 2 осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начально общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- школьного музея.

Итогом самоанализа воспитательной работы БМАОУ СОШ № 2 будет перечень выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в 2024/25 учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на 2025/26 учебный год.

Справка по итогам воспитательной работы
2024-2025 учебного года
в БМАОУ СОШ №2

Цель: анализ воспитательной работы школы за 2024/25 учебный год.

Методы: анализ школьной документации; собеседование с классными руководителями, учителями-предметниками, социальным педагогом, педагогом-психологом; посещение уроков, классных и общешкольных мероприятий.

Исполнитель: заместитель директора по воспитательной работе Прошкина О.В.

Дата составления справки: 26.06.2025.

Целью воспитательной работы школы является создание в школе условий для личностного развития школьников, которое проявляется:

- в усвоении ими основных норм поведения в обществе и традиций общества, в котором они живут;
- в развитии социально значимых отношений школьников и ценностного отношения к семье, труду, Отечеству, природе, миру, знаниям, культуре, окружающим людям и самим себе;
- в приобретении школьниками опыта осуществления социально значимых дел, направленных на заботу о своей семье, на пользу родному городу и стране в целом, трудового опыта, опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции.

Педагогический коллектив реализует цель воспитательной работы школы через решение следующих задач:

- реализовывать воспитательные возможности основных школьных дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу со школьниками;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Воспитательная работа в школе осуществляется в рамках модулей рабочей программы воспитания:

- инвариантных: «Основные школьные дела», «Классное руководство», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Внеурочная деятельность», «Урочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», «Самоуправление», «Работа с родителями», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнёрство», «Профориентация»;
- вариативных: «Школьный музей», «Школьный театр»,

Виды и формы воспитательной деятельности рабочей программы модулей воспитания конкретизированы в календарных планах воспитательной работы НОО, ООО и СОО.

Результаты воспитательной работы школы.

Способы получения информации: педагогическое наблюдение, анализ школьной документации.

Анализ проведен заместителем директора по воспитательной работе совместно с классными руководителями. По итогам анализа проведено обсуждение его результатов на заседании школьного методического объединения классных руководителей с приглашением педагогов-предметников, педагогов внеурочной деятельности.

Критерий оценки результатов воспитания, социализации и саморазвития школьников: динамика личностного развития школьников в каждом классе.

Анализ личностных результатов обучающихся 1-11 классов, проведенный в школе, позволяет с уверенностью констатировать, что педагогам удалось достичь значительных успехов в формировании ключевых личностных качеств и социально значимых установок у подрастающего поколения. Результаты мониторинга демонстрируют положительную динамику и свидетельствуют о высокой эффективности педагогического коллектива.

Педагогическому коллективу школы удалось:

- Повысить стойкий интерес к истории России, ее культуре и государственным символам. Ученики демонстрируют готовность к участию в общественной жизни, проявление активной гражданской позиции и уважение к закону. Особую роль в этом сыграли тематические мероприятия, общешкольная линейка по понедельникам, уроки истории и обществознания, а также работа школьного музея краеведческая деятельность.
- Педагогам удалось привить учащимся такие важные качества, как доброта, честность, ответственность, уважение к старшим и младшим. В ходе уроков, классных часов и внеурочной деятельности активно обсуждаются нравственные вопросы, формируется умение различать добро и зло, принимать самостоятельные решения с учетом моральных норм.
- Учащиеся демонстрируют мотивацию к получению знаний, стремление к самосовершенствованию и готовность прилагать усилия для достижения поставленных целей. Педагоги успешно применяют разнообразные методы обучения, стимулирующие познавательный интерес, развивающие самостоятельность и формирующие умение учиться.
- Учащиеся демонстрируют способность к конструктивному диалогу, умение слушать и слышать собеседника, работать в команде, разрешать конфликтные ситуации мирным путем. Активное использование групповых форм работы, проектной деятельности и дискуссий на уроках и внеклассных мероприятиях способствует развитию этих навыков.
- Большинство учащихся осознают важность физического и психического здоровья, проявляют интерес к занятиям спортом, соблюдают правила личной гигиены и здорового питания. Педагоги активно пропагандируют здоровый образ жизни через уроки физкультуры, беседы, акции и вовлечение в спортивные секции, всероссийские уроки.
- Обучающиеся проявляют инициативу в творческой деятельности, активно участвуют в школьных конкурсах, выставках, театральных постановках. Педагоги создают условия для раскрытия индивидуальных способностей каждого ребенка, поощряют нестандартное мышление и самовыражение.
- Обучающиеся демонстрируют способность управлять своими эмоциями, адекватно реагировать на стрессовые ситуации, развивать эмпатию и понимание чувств других людей. Педагоги уделяют внимание развитию рефлексивных навыков, учат анализировать свое поведение и поступки.

Факторы, способствовавшие достижению результатов:

- ✓ Системный подход к воспитательной работе: Целенаправленная и планомерная работа по формированию личностных результатов ведется на всех уровнях образования, интегрируя воспитательный процесс в урочную и внеурочную деятельность.
- ✓ Высокий профессионализм и преданность делу педагогов: Педагогический коллектив обладает высоким уровнем компетентности, владеет современными методиками воспитания и обучения, постоянно повышает свою квалификацию.

- ✓ Создание благоприятной психологической атмосферы в школе: Уважительное отношение между участниками образовательного процесса, поддержка и взаимопонимание способствуют формированию позитивного самовосприятия учащихся.
- ✓ Активное вовлечение родителей в воспитательный процесс: Тесное сотрудничество школы и семьи, совместная работа по формированию ценностных ориентаций учащихся дает ощутимые результаты.
- ✓ Использование разнообразных форм и методов работы: Применение как традиционных, так и инновационных подходов к воспитанию, активное использование проектной деятельности, исследовательской работы, игровых технологий, дискуссий.

Выводы:

Анализ личностных результатов обучающихся 1-11 классов подтверждает, что педагогам нашей школы удалось успешно справиться с поставленными задачами. Наблюдаемые положительные изменения в личностном развитии учащихся являются результатом кропотливого, целенаправленного и профессионального труда всего педагогического коллектива.

Рекомендации (для дальнейшего совершенствования):

Несмотря на достигнутые успехи, важно продолжать работу по:

- ✓ Дальнейшему выявлению и развитию уникальных способностей и талантов каждого учащегося.
- ✓ Развивать способности анализировать информацию, делать обоснованные выводы и принимать самостоятельные решения.
- ✓ Усилить профилактические меры и создание системы поддержки учащихся, испытывающих трудности.
- ✓ Оказывать помощь учащимся в осознанном выборе будущей профессии с учетом их личностных качеств и интересов.

В целом, анализ демонстрирует высокий уровень эффективности педагогического коллектива в формировании гармонично развитой личности, готовой к активной и ответственной жизни в современном обществе.

Название мероприятия	Уровень	Участники	ФИО педагога которые подготовили победителей и призёров
Елка - ПДД	Муниципальный	8 обучающихся	Белозерова К.А..
Акция «Благодарим»	Муниципальный	32 обучающихся	Бабинцева А.В.

Профилактические мероприятия «Горка»	Муниципальный	950 обучающихся	Бабинцева А.В. Романова Е.Ф.
Акция «Я-изобретатель»	Муниципальный	13 обучающихся	Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Акция «Объятия Первых»	Муниципальный	230 обучающихся	Бабинцева А.В.
День открытых дверей «ВОЕНМЕХ»	Муниципальный	30 обучающихся	Бабинцева А.В.
«Зимняя сессия»	Школьный	98 обучающихся	Белозерова К.А. Бабинцева А.В.
Слет ВВПОД «Юнармия»	Региональный	2 обучающихся	Бабинцева А.В.
Присяга п.Кольцово	Региональный	5 обучающихся	Бабинцева А.В.
Конкурс фотографий «Семейная жизнь домашних животных»	Муниципальный	65 обучающихся	Бабинцева А.В. кл.руководители
Конкурс агитбригад «По дороге ПДД»	Школьный	36 обучающихся	Прошкина О.В. Романова Е.Ф.
Уроки мужества к снятию блокады Ленинграда	Школьный	513 обучающихся	Кл. руководители Прошкина О.В. Захарова М.В
Кинолекторий	Школьный	936 обучающихся	Кл. руководители

Акция «Отважное сердце»	Школьный	350 обучающихся	Бабинцева А.В.
Акция «Одна страна – одна команда»	Всероссийский	200 обучающихся	Бабинцева А.В. Прошкина О.В.
Фестиваль «Рождественская песнь»	Городской	40 обучающихся 3 место.	Кл. руководители Прошкина О.В. Герасимова Е.В.
Игротека	Школьный	30 обучающихся	Бабинцева А.В.
Выставка « Это нам надо!»	Школьный	229 обучающихся 6-7 кл.	Бабинцева А.В.
Интеллектуальная игра «Умный, еще умнее»	Школьный	24 обучающихся	Бабинцева А.В.
Зимний фестиваль ГТО	Муниципальный	50 обучающихся 6 педагогов 1 место – Корнетова Маргарита 2 место- Панкратов Дмитрий 3 место-Сафаров Илья, Сусанин Дмитрий	Учителя физкультуры
Лыжня России	Всероссийский	980 обучающихся	Прошкина О.В. Калиничева Н.Г.

Всероссийская акция «Зарядка Первых»	Всероссийский	50 обучающихся 3 педагога	Учителя физической культуры Бабинцева А.В.
Акция «Посылка солдату»	Школьный	1000 обучающихся	Прошкина О.В. Кл.руководители
«Лаборатория безопасности»	Школьный	400 обучающихся	Мазура Я.В. Прошкина О.В.
Митинг к дню вывода советских войск из Афганистана	Муниципальный	Отряд «Честь Имею!»	Бабинцева А.В. Прошкина О.В.
Памятный концерт «35 лет со дня вывода войск из Афганистана»	Муниципальный	Отряд «Честь имею!	Бабинцева А.В.
Мастер-класс «Облако слов»	Школьный	90 обучающихся	Бабинцева А.В.
Военно- патриотическая игра «Зарница»	Школьный	100 обучающихся	Классные руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Битва хоров «Поют дети России»	Школьный	600 обучающихся	Учителя музыки Прошкина О.В.

Месячник патриотического воспитания	Школьный	1400 обучающихся	Мазура Я.В. Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Романова Е.Ф.
Посылка мобилизованным	Школьный	1440 обучающихся	Прошкина О.В. Кл.руководители
Акция «Открываю книгу» квиз-игра	Муниципальный	10 обучающихся 2 место	Романова Е.Ф. Прошкина О.В.
Квиз-игра «Международный день родного языка»	Школьный	60 обучающихся	Ученический совет Бабинцева А.В.
Всероссийский проект «Первая помощь»	Школьный	20 обучающихся	Бабинцева А.В.
Прощание с букварем	Школьный	180 обучающихся	Кл. руководители
Всероссийские детские кинопремьеры	Школьный	280 обучающихся	Кл. руководители Бабинцева А.В.
Турнир Ф.Н.Мирсаитова	Школьный	900 обучающихся	Учителя физкультуры
Конкурс «Крым-сердце большой страны»	Региональный	15 обучающихся 3 педагога участники	Советник директора

НПК	Муниципальный	9 обучающихся 2 место- Иванова Виктория 3 место- Бахтеева Елизавета, Коробова Полина	Захарова М.В. Долгих М.В. Атаев Н.К. Савченко Н.А.
СПП «Будь здоров»	Муниципальный	30 обучающихся	Сурина И.В. Прошкина О.В.
Акция «Полезные крышки»	Региональный	800 обучающихся	Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Био-квест «Куда ни пойдешь – в биологию попадешь»	Муниципальный	6 обучающихся 3 место	Долгих М.В.
День открытых дверей	Школьный	300 обучающихся	Зам. Директора кл.руководители
Конкурс «Бренд ЦДИ»	Региональный	12 обучающихся 3 педагога 12 родителей	Советник директора
Акция «Сделай футболку для Республики Крым»	Муниципальный	300 обучающихся 20 педагогов	Советник директора
Акция «Безопасное передвижение взрослых и детей».	Школьный	18 обучающихся	Романова Е.Ф.

Спартакиада «Сила Березовского в спорте»	Муниципальный	16 обучающихся 2 место-средняя возрастная категория 3 место-старшая категория	Учителя физической культуры
Весенний бал «Грация и Мужество»	Школьный	50 обучающихся 20 родителей 10 педагогов	Бабинцева А.В. Прошкина О.В.
НПК «Семья и школа: партнерство и сотрудничество»	Муниципально	3 педагога 2 место- Прошкина О.В.	Савченко Н.А.
Кинолекторий на тему «День космонавтики»	Школьный	32 обучающихся	Бабинцева А.В.
Профилактические мероприятия «Внимание каникулы»	Школьный	350 обучающихся	Романова Е.Ф.
Историческая игра «Позывной ГБР»	Муниципальный	8 обучающихся 2 место	Кл. руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Семейный фестиваль «ГТО»	Муниципальный	2 семьи 1 место-Семья Сафаровых(эстафета) 3 место-гто	Учителя физической культуры Калиничева Н.Г.

«Навигатор солнечной системы»	Школьный	60 обучающихся	Советник директора
Общешкольная зарядка	Школьный	90 обучающихся	Учителя физической культуры Бабинцева А.В.
Акция «Театральное закулисье»	Школьный	6 обучающихся	Бабинцева А.В.
Интеллектуальная игра «От Земли до Марса»	Школьный	150 обучающихся	Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Поход «День путешествий на легке»	Муниципальный	5 семей	Советник директора
НПК «Мы и мир больших проблем»	Муниципальный	3 обучающихся 2 победителя-Федорова Маргарита, Орлова Ольга	Мазура Я.В. Мирсаитова С.Г.
Без срока давности	Школьный	120 обучающихся	Захарова М.В.
Всемирный день Земли	Школьный	250 обучающихся	Советник директора Зам.директора
Отчетный концерт доп. образований	Школьный	80 обучающихся	Герасимова Е.В. Алешина О.Л.

Диктант Победы	Всероссийский	210 обучающихся 43 педагога	Прошкина О.В. Казанцева О.Н.
Посвящение «Орлят России»	Школьный	60 обучающихся	Советник директора Ученический совет
Смотр строя и песни	Муниципальный	30 обучающихся 2 место-5-6 классы 1 место-Юнармия	Бабинцева А.В Прошкина О.В.
Акция «Открытие трудящихся»	Школьный	56 обучающихся	Прошкина О.В. Романова Е.Ф. Бабинцева А.В.
Первые в Медиа	Муниципальный	20 обучающихся	Советник директора
Всероссийский юннатский субботник	Муниципальный	15 обучающихся	Советник директора
Акция «Бессмертный полк: герои среди нас»	Школьный	500 обучающихся	Прошкина О.В. Кл. руководители Бабинцева А.В.
Интеллектуальный марафон «Юный эрудит-2024»	Муниципальный	15 обучающихся 1 место	Мазура Я.В. Прошкина О.В.
Эстафета в честь Дня победы в Великой Отечественной войне	Муниципальный	26 обучающихся	Учителя физкультуры

Парад Победы	Муниципальный	70 обучающихся	Бабинцева А.В.
Митинг на День Победы	Муниципальный	360 обучающихся	Кл. руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Акция «Окна Победы»	Всероссийский	600 обучающихся	Кл. руководители Прошкина О.В. Сычева А.А. Бабинцева А.В. Администрация школы
Военно-патриотическая игра «Солдатская звезда»	Региональный	20 обучающихся 2 педагога 2 родителя	Бабинцева А.В. Прошкина О.В.
Интеллектуальная игра «Наследники Победы»	Региональный	5 обучающихся Призеры	Бабинцева А.В.
Школа Юного краоведа	Муниципальный	2 обучающихся 1 место-Корнетова Маргарита	Захарова М.В.
Семинар-практикум «Режиссерский взгляд в прошлое и будущее. Факты и воображения»	Муниципальный	10 обучающихся 1 педагог	Бабинцева А.В.

Экологическое событие «Чистая Береза»	Муниципальный	10 обучающихся	Бабинцева А.В.
Спартакиада	Муниципальный	Педагоги и обучающиеся «Бронзовая» плакетка	Учителя физкультуры
Торжественный праздник, посвященный окончанию учебного года	Школьный	1450 обучающихся	Казанцева О.В. Прошкина О.В. Романова Е.Ф.
Мы-граждане России	Муниципальный	2 обучающихся	Бабинцева А.В.
Флэшмоб «Мы рисуем флаг России»	Школьный	90 обучающихся	Бабинцева А.В.
Летний фестиваль ГТО	Муниципальный	5 обучающихся 3 место-Винокурова Е., Галялдинов И., Гараева А., Дик А. 1 место-Дик А.	Учителя физической культуры
«Самолётик будущего»	Муниципальный	19 обучающихся	Бабинцева А.В.

Профилактическое мероприятие "Внимание дети!"	школьный	60 обучающихся	Артур А.А. Прошкина О.В.
«Литературный марафон»	Муниципальный	6 обучающихся Победители	Бабинцева А.В.
Конкурс «Безопасное колесо»	Муниципальный	8 обучающихся	Мазура Я.В. Бабинцева А.В.
Квиз-игра «Медвежье ушко»	Муниципальный	40 обучающихся 1 место «Медвежата» 2 место «Резерв Урала» 3 место «Свойство степени»	Кл. руководители Прошкина О.В.
Березиада-2024	Муниципальный	10 обучающихся Березионник-Жизневская Ева,Отпущенков Макар 2 место – отпущенков Макар (худ.конкурс) 3 место- Фархутдинов Даниил, Снигирев Савелий, Сагателян Вардан	Учителя физической культуры Прошкина О.В.
«Кросс-наций 2024»	Всероссийский	960 обучающихся	Кл.руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Романова Е.Ф.

			Администрация школы
Онлайн-фестиваль «Звезды Первых»	Муниципальный	10 обучающихся Лауреаты 1 степени- Волкова Мария, Михалов Влад, Прошкина Ольга Владимировна и Дубровина Анастасия	Советник директора
Региональный чемпионат «Первая помощь»	Региональный	16 обучающихся 8 обучающихся-призер	Бабинцева А.В.
Мастер-класс «Сила в единстве»	Школьный	360 обучающихся	Кл.руководители Бабинцева А.В.
Акция «Корзинка добра»	Школьный	1450 обучающихся	Кл. руководители Прошкина О.В. Романова Е.Ф. Бабинцева А.В.
Видеоролик «Свети ярче» (фликер)	Школьный	45 обучающихся	Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Романова Е.Ф.
Акция «ЮИД соблюдать говорит»	Школьный	30 обучающихся	Кл.руководители Прошкина О.В. Белозерова К.А.
Акция «Благодарю»	Школьный	60 обучающихся	Бабинцева А.В. кл. руководители

Всемирный день животных	Школьный	120 обучающихся	Кл. руководители
Онлайн-выставка «Я горжусь своим отцом!»	Школьный	100 обучающихся	Кл.руководители Бабинцева А.В.
Акция «Спасибо учитель»	Муниципальный	320 обучающихся 8 педагогов	Кл. руководители Прошкина О.В. Романова Е.Ф. Бабинцева А.В.
Зарядка «Папа в топе»	Муниципальный	2 семьи Участник	Кл. руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
"Папа, мама, я - спортивная семья"	Школьный	25 обучающихся	Кл. руководители Прошкина О.В. Романова Е.Ф. Бабинцева А.В. Учителя физической культуры
Творческая мастерская «Орден моему герою»	Школьный	240 обучающихся	Бабинцева А.В. кл. руководители

Образовательный проект «Музейное пространство»	муниципальный	4 обучающихся	Захарова М.В.
10 000 шагов к жизни	Муниципальный	20 обучающихся 5 педагогов 6 родителей	Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Проект «По страницам пионерии»	Муниципальный	4 обучающихся	Захарова М.В.
Акция "Помоги пушистикам"	Школьный	1450 обучающихся	Кл. руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Романова Е.Ф.
Семейный фестиваль «Сила в единстве»	Муниципальный	30 обучающихся 6 родителей 3 педагога	Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Акция «На страницах любимых книг»	Муниципальный	25 обучающихся	Бабинцева А.В. Шиллер В.С. Киселева Н.Е.
Акция «Подари книге жизнь»	Школьный	50 обучающихся	Бабинцева А.В. Шиллер В.С. Киселева Н.Е.
Акция «Доверяем. Поддерживаем»	Школьный	24 обучающихся	Бабинцева А.В.

ССП «Ориентиры жизни»	Муниципальный	60 обучающихся 3 педагога	Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Атаев Н.К.
«Имена, которые нельзя забывать»	Муниципальный	55 обучающихся	Бабинцева А.В.
Флешмоб (игровые перемены) для обучающихся нач. школы	Школьный	250 обучающихся	Бабинцева А.В. ученический совет
Акция «Завтрак для мамы»	Муниципальный	2 обучающихся	Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Профилактическое мероприятие «Внимание – каникулы»	Школьный	690 обучающихся	Щербакова Т.А.
игра "Мама-квиз"	Школьный	80 матерей	Кл.руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Романова Е.Ф.
Торжественное вручение паспортов от «Движения Первых»	Муниципальный	2 обучающихся	Бабинцева А.В.

Акция «Большой этнографический диктант»	Школьный	350 обучающихся	Казанцева О.Н.
Гуманитарная помощь на СВО	Школьный	850 обучающихся	Кл.руководители Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Романова Е.Ф.
Педагогический спортивный марафон	Муниципальный	10 педагогов 2 место Победители-болельщики	Учителя физической культуры
Гражданский форум «Меняя город, меняем мир»	Муниципальный	3 педагога	Прошкина О.В. Бабинцева А.В.
Педагог года -2024	Муниципальный	Победитель- Романова Е.Ф.	Савченко Н.А.
Географический диктант	Школьный	50 обучающихся	Казанцева О.Н.
Лидерские сборы «Территория основателей»	Муниципальный	30 обучающихся 1 команда-1 место	Бабинцева А.В. Прошкина О.В.
Проект «Первые в профессии»	Муниципальный	14 обучающихся	Бабинцева А.В.
Акция «Внуки по переписке»	Муниципальный	15 обучающихся	Бабинцева А.В. Прошкина О.В.

Флешмоб «Мои питомцы»	Школьный	50 обучающихся	Бабинцева А.В.
Березовский многонациональный	Муниципальный	4 обучающихся 3 педагога	Романова Е.Ф. Прошкина О.В.
Мастер-класс «Букет маме»	Школьный	38 обучающихся	Бабинцева А.В.,
Торжественная передача копии Знамени Победы	Муниципальный	180 обучающихся	Прошкина О.В. Администрация школы
Интеллектуальный марафон: Вопрос ребром	Муниципальный	20 обучающихся	Романова Е.Ф. Колесникова В.А. Бабинцева А.В.
Праздничный концерт «День Героев Отечества»	Муниципальный	15 обучающихся	Бабинцева А.В.
Форум добровольческих организации	Муниципальный	10 обучающихся	Бабинцева А.В.
Проект «Первая помощь»	Муниципальный	12 обучающихся 1 место	Бабинцева А.В.
Культура для школьников	Школьный	1492 обучающихся	Администарция школы кл. руководители

"Вахта памяти им. героя России Виктора Чечвия"	Муниципальный	7 обучающихся	Мирошниченко С.А.
Елка Первых	Муниципальный	30 обучающихся	Бабинцева А.В.
Профилактическое мероприятие «ГОРКА»	Муниципальный	90 обучающихся	Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Щербакова Т.А. Романова Е.Ф.
Новогодние мероприятия	Школьный	1492	Администрация Прошкина О.В. Бабинцева А.В. Шиллер В.С.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план программы начального общего образования (далее – учебный план) обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной (6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план БМАОУ СОШ №2 реализует Федеральную образовательную программу начального общего образования (далее — федеральный учебный план).

Федеральный учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Федеральный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма основной образовательной программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов учебных курсов, учебных моделей (в том числе внеурочной деятельности), которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ФОП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого БМАОУ СОШ №2, включает учебные предметы, учебные курсы, учебные модули, курсы внеурочной деятельности по выбору родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

Для обучающихся 1-4 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966ч и более 3305 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Федеральный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

- состав учебных предметов;
- недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;
- план комплектования классов.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным в БМАОУ СОШ №2

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1 - 4 классы), и по иностранному языку (2 - 4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы.

Образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней. Продолжительность урока составляет:

в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май); в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут; в 2 - 4 классах - 40 - 45 минут (по решению образовательной организации).

При реализации 1 федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Учебный план образовательной организации может также составляться в расчете на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации.

Учебные предметы, курсы	Учебные модули	Количество часов в неделю				Формы промежуточной аттестации
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Обязательная часть						
Русский язык		5	5	5	5	годовая (письменная) контрольная работа, в том числе в форме ВПР
Литературное чтение		4	4	4	4	годовая (письменная) контрольная работа, в том числе в форме ВПР
Родной язык (русский)						
Литературное чтение на родном языке						
Иностранный язык (английский, немецкий)		-	2	2	2	годовая (письменная) контрольная работа

Математика		4	4	4	4	годовая (письменная) контрольная работа, в том числе в форме ВПР
Окружающий мир		2	2	2	2	годовая (письменная) контрольная работа, в том числе в форме ВПР
Музыка		1	1	1	1	годовая (письменная) контрольная работа
Изобразительное искусство		1	1	1	1	годовая (письменная) контрольная работа
Труд (технология)		1	1	1	1	годовая (письменная) контрольная работа,
Физическая культура		3	2	2	2	2-4 классы Сдача норм ГТО
Основы религиозных культур и светской этики	Основы православной культуры				1	4 классы Защита проекта
	Основы религиозных культур народов России					
	Основы исламской культуры					

	Основы буддийской культуры					
	Основы иудейской культуры					
	Основы светской этики					
		21	22	22	23	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Функциональная грамотность			1	1		годовая (письменная) контрольная работа
ИТОГО		21	23	23	23	
Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	

Учебные предметы, курсы	Учебные модули	Количество часов в неделю				Всего
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Обязательная часть						
Литературное чтение		132	136	136	136	540
Родной язык (русский)						

Литературное чтение на родном языке						
Иностранный язык (английский, немецкий)			68	68	68	204
Математика		132	136	136	136	540
Окружающий мир		66	68	68	68	270
Изобразительное искусство		33	34	34	34	135
Труд (технология)						
Музыка		33	34	34	34	135
Труд (технология)		33	34	34	34	135
Физическая культура		99	68	68	68	303
Основы религиозных культур и светской этики	Основы православной культуры				34	34
	Основы религиозных культур народов России					
	Основы исламской культуры					

	Основы буддийской культуры					
	Основы иудейской культуры					
	Основы светской этики					
Итого		528	578	578	612	2296
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Функциональная грамотность			1	1		
ИТОГО		0	34	34	0	68
Всего		693	782	782	782	3039
Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с

учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

3.2. Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным триместрам.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных триместров составляет; I триместр - 12 учебных недель (для 1 - 4 классов); II триместр - 12 учебных недель (для 2 - 4 классов), 11 учебных недель для 1 классов; III триместр - 10 учебных недель (для 1 - 4 классов),

Продолжительность каникул составляет:

- осенние каникулы - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);
- зимние каникулы - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

- дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
- весенние каникулы - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);
- летние каникулы - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю

- 5 уроков, за счет урока физической культуры; для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут; предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от триместров. Общее количество часов и допустимая нагрузка в 1 классе в сентябре-октябре не превышает 15 часов, то есть при 5-дневной учебной неделе составляет 3 урока в день. Для организации процесса обучения в 1 классе в адаптационный период педагоги используют методические рекомендации, направленными письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.07.2025 № 02-01-81/3929.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

[illegible]

* В календарном учебном графике нехватка учебных дней для	
1-х классах	3 (три) дня
2-4-х классах	3 (три) дня
Количество уроков, несоответствующих установленной норме 34,	
будет учтено при составлении расписания за счет уроков (часов) превышающих обозначенную норму	
с целью полного обеспечения требований учебных недель:	
34 учебных недель	для 2-4-х классов
33 учебных недель	для 1-х классов.

3.3. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования организуется в школе по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное и общекультурное направление).

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления; формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную

деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов.

Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

- на внеурочную деятельность по учебным предметам (включая занятия физической культурой и углубленное изучение предметов) еженедельно – от 2 до 4 часов;
- на внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности – от 1 до 2 часов;
- на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся еженедельно от 1 до 2 часов;
- на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных мероприятий в классе или общешкольных мероприятий за 1-2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);
- на организационное обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно – от 2 до 3 часов.

Используемые технологии:

- проектная деятельность,
- дифференциация по интересам,
- информационные и коммуникационные технологии,
- обучение на основе «учебных ситуаций»,
- социально-воспитательные технологии,
- технология саморазвития личности учащихся.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения школа учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

—особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно - коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;
художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности:

1. Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики

«Я — путешественник (Путешествуем по России, миру)»

Цель: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Форма организации: игры-путешествия, видео-экскурсии соревновательной направленности.

«Орлята России»

Цель: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, воспитание культуры общения, любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Форма организации: образовательные треки

"Разговоры о важном"

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и

пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

2. Спортивно-оздоровительная деятельность

«Общая физическая подготовка», Лечебная физкультура

Форма организации: спортивная студия, группы здоровья

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил ЗОЖ;

создание комфортных условий для обучения физической культуре учащихся с ослабленным здоровьем и осуществление дифференцированного подхода в организации образовательной деятельности в специальных медицинских группах с учетом особенностей развития и состояния здоровья данной категории обучающихся.

3. Проектно-исследовательская деятельность

«Я – исследователь»

Возможные темы проектов: «История родного края», «Экономика для всех», «Проба пера», «Экология нашего города» и другие

Цель: создание условий для развития интеллектуально творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития; создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Форма организации: факультативный курс, исследовательские и творческие проекты.

«Мир шахмат»

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс — факультатив; игры-соревнования в шахматы

4. Коммуникативная деятельность

«Говорим на русском языке»

Цель: формирование, развитие и коррекция устной и письменной речи детей-инофонов, создание условия для языковой и культурной адаптации; совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: факультатив - учебный курс, клуб любителей русского языка

«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

Цель: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Формы: лекция-обзор, урок–практикум, виртуальная экскурсия, библиотечный урок, конференция, выставка-обзор, консультация, коллективное творчество

5. Информационная культура

«Моя информационная культура»

Цель: развитие учащегося как потребителя информации в условиях современного «информационного взрыва», приобщение к рациональным приемам поиска, анализа и синтеза информации, обеспечение его информационной безопасностью, формирование информационных качеств, которые могут характеризовать личность учащегося как информационную.

Формы: информационная мастерская

«Робототехника»

Цель: формирование у младших школьников начальных представлений о механике и робототехнике, что приведет к формированию у детей устойчивого интереса к механике и робототехнике и будет способствовать интеллектуальному и творческому развитию их личности.

Формы: интеллектуальный клуб

«Урок цифры»

Цель: повышение грамотности обучающихся, формирование интереса к информационным технологиям и развитие навыков, необходимых для успешной жизни в цифровом мире.

Формы: видеолекции, игровой онлайн-тренажеры

6. Художественно-эстетическая творческая деятельность

«Школьный театр»

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, инсценировки, театральные миниатюры, миниспектакли, проведение школьных мероприятий

«Моя художественная практика»

Цель: создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Формы организации: художественно-творческая практика; творческие занятия; творческий проект.

Направление внеурочной деятельности	Программа	Форма организации внеурочной деятельности	Классы/часы			
			1	2	3	4
Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики	«Разговоры о важном»	Разговор или беседа с обучающимися	1	1	1	1
	Орлята России	Образовательные треки	1	1	1	1
	«Я – путешественник»	Игры-путешествия	1	1		

Направление внеурочной деятельности	Программа	Форма организации внеурочной деятельности	Классы/часы			
			1	2	3	4
Спортивно-оздоровительная деятельность	Общая физическая подготовка Лечебная физкультура	Спортивная студия, Группа здоровья	1	1	1	1
Проектно-исследовательская деятельность	Я - исследователь	Выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой	1	1	1	1
	«Мир шахмат»	Игры-соревнования в шахматы	1	1	1	1

Направление внеурочной деятельности	Программа	Форма организации внеурочной деятельности	Классы/часы			
			1	2	3	4
Коммуникативная деятельность	Говорим на русском языке	Клуб любителей русского языка, коллективное творчество	1	1	1	1
	Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю					
Информационная культура	Моя информационная культура	Система практических занятий с использованием компьютеров и других индивидуальных электронных средств, оснащенных экраном	1	1		
	Робототехника				1	1
	Урок цифры		1	1	1	1

Направление внеурочной деятельности	Программа	Форма организации внеурочной деятельности	Классы/часы			
			1	2	3	4
Художественно-эстетическая деятельность	Школьный театр Моя художественная практика	Театральная студия, художественная студия	1	1	1	1
Недельный объем внеурочной деятельности			10	10	9	9
Объем внеурочной деятельности за год			330	340	306	306
Общий объем внеурочной деятельности			1282			

3.4. Календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ БМАОУ СОШ №2 НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД НОО

Сентябрь				
Модуль	События	Классы	Ответственный	Отметка о выполнении
Основные общешкольные дела	1 сентября. День знаний. Торжественная линейка	1-4 кл.	Зам. директора, педагог-организатор вожатая советник директора	
	Каждый понедельник общешкольная линейка «Мы один народ-у нас одна страна».	По отдельному графику	Администрация школы. Рук. отряда «Честь имею»	
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. День памяти жертв Беслана (возложение цветов к мемориалу).	1-4 кл.	Социальный педагог Советник директора Классные руководители	
	8 сентября. Международный день распространения грамотности	1-4 кл.	Классные руководители Советник директора	
	14 сентября. Международный день памяти жертв фашизма	1-4 кл.	Классные руководители Педагог ОБЗиР	
	27 сентября. День дошкольного работника. Международный день туризма. -турпоход «Осень в лапки, жми на тапки»	1-4 кл.	Классные руководители	

	30 сентября. День воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией	1-4 кл.	Классные руководители Советник директора	
Урочная деятельность	8 сентября – День Бородинского сражения	4 кл.	Классные руководители	
	7 сентября – 155 лет со дня рождения А.И. Куприна	1-4 кл.	Классные руководители	
	16 сентября. 280 лет со дня рождения М.И Голенищева-Кутузова, полководца	4 кл.	Классные руководители	
	22 сентября. 125 лет со дня рождения русского языковеда лексикографа С.И. Ожегова 1900-1964	2-4 кл.	Классные руководители	
	Олимпиады по предметам (ВсОШ) Русский язык Математика	4 кл	Администрация	
Внеурочная деятельность ежемесячно	Набор обучающихся в кружки и секции ДОП образования, работа коллективов: - Вокал - Хор - Хореография - Краеведение - СПП «Ориентиры жизни» - Театральная студия Работа коллективов реализуется через утвержденные программы ДОП образования.	1-4 кл.	Зам. директора по ВР Педагоги доп. образования	
	Работа ведётся согласно программам внеурочной деятельности - Разговоры о важном - Орлята России - Становлюсь грамотным читателем - Основы православной культуры	1-4 кл.	Зам. директора по УВР Педагоги доп.образования Педагоги предметники	

	-Основы иудейской культуры -Основы буддийской культуры -Основы исламской культуры -Основы религиозных культур народов России -Основы светской этики -Я - исследователь -Мир шахмат -Говорим на русском языке -Юнармия -Я-путешественник -Школьный театр -Моя художественная практика -Общая физическая культура -Лечебная физкультура -Знакомство с искусственным интеллектом -Моя информационная культура -Робототехника -Урок цифры			
Внешкольные мероприятия	Кросс Нации	1-4 кл.	Педагог-организатор Учителя физ.культуры	
	Конкурс по ДДТТ «Безопасное колесо»	4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор Рук.отряда ЮИД	
	ЮННАТ -2025	1-4 кл.	Педагог-организатор	
	Региональный форум «Добровольчество»	1-4 кл.	Советник директора	
	Фестиваль «Звёзды первых»	1-4 кл.	Советник директора	
Классное руководство	Согласно индивидуального плана классного руководителя.	1-4 кл.	Классные руководители	
	Годовой цикл классных часов « Разговор о важном ». Приложение 1	1-4 кл.	Классные руководители Зам.директора по ВР	

Предметно-пространственная среда ежемесячно	Оформление общешкольных уголков, стендов: ✓ Символика РФ ✓ ДДТТ ✓ Уголок правопорядка ✓ Уголок ГТО ✓ Стенд отличников ✓ Стенд библиотекаря ✓ Итоговая аттестация ✓ Информация по приёму в школу ✓ Уголок психолога и социального педагога ✓ Уголок пожарной безопасности ✓ Уголок ГО и ЧС ✓ Стенд профориентации ✓ РДДМ «Движение первых» ✓ Юнармия ✓ Всероссийский конкурс «Большая перемена» ✓ Платформа проектов «Россия – страна возможностей» ✓ Общество «ЗНАНИЕ» ✓ «Навигаторы детства» ✓ МДЦ «Артек», ВДЦ «Орленок», «Океан», «Смена» ✓ «Больше, чем путешествие» ✓ Всероссийский проект «Билет в будущее» ✓ Возможности и проекты для детей ✓ Витрина гордости	1-4 кл.	ШМО предметников. Вожатая Ответственные за направления	
	✓ Благоустройство, озеленение пришкольной территории, спортивных и игровых площадок, игровое	1-4 кл.	Зам.директора по АХЧ. Классные руководители.	

	пространство школы, зоны активного и тихого отдыха. ✓ Благоустройство школьных аудиторий.			
Работа с родителями ежемесячно	Организация и работа совета родителей школы (по графику).	1-4 кл.	Директор школы Заместители директора	
	Тематические родительские собрания в классах, общешкольные, городские.	1-4 кл.	Администрация школы Классные руководители Представители родительского сообщества.	
	Методические дни для родителей на уровне школы, города. «Родительское просвещение».	1-4 кл.	Зам.директора по УВР Классные руководители	
	Работа семейных консультаций по вопросам воспитания.	1-4 кл.	Социальный педагог Психолог Зам.директора по УВР	
	Участие родителей в психолого-педагогических консилиумах.	1-4 кл.	Классные руководители	
	Привлечение помощи со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной и профориентационной направленности.	1-4 кл.	Классные руководители	
	Целевое взаимодействие с семьями детей – сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей по отдельной программе.	1-4 кл.	Социальный педагог, психолог Зам.директора по УВР	
	«День открытых дверей» в БМАОУ СОШ№2	1-4 кл.	Администрация Классные руководители	
Самоуправление ежемесячно	Работа ведётся по отдельной программе.	1-4 кл.	Педагог-организатор Зам.директора по УВР Советник по ВР	
Профилактика и безопасность	Благотворительная акция «Помоги пойти учиться»	1-4 кл.	Классные руководители Соц. Педагог	

	Месячник «Внимание – дети!» - акция «Шагающий Автобус» -конкурс «Безопасное колесо» -Выставка рисунков -беседы с обучающимся	1-4 кл.	Социальный педагог Педагог – психолог Педагог -организатор Классные руководители	
	День борьбы с терроризмом. - выставка плакатов на тему «День борьбы с терроризмом» - просмотр видео роликов с дальнейшей беседой с обучающимся - акция «Голубь мира»	1-4 кл.	Социальный педагог Классные руководители Педагог-организатор ОБиЗР Учителя ИЗО	
	Единый день профилактики (ежемесячно) - Конкурс рисунков «Я за здоровое будущее» - викторина «Здоровый образ жизни» - беседа с обучающимся	1-4 кл.	Социальный педагог Зам.директора по УВР Классные руководители Учителя ИЗО	
	Олимпиада «Безопасные дороги» -Участие в всероссийской онлайн-олимпиаде для школьников на платформе Учи.ру.	1-4 кл.	Классные руководители Соц.педагог	
	Операция «Подросток» -родительский патруль по соблюдению ПДД - патруль старшеклассников(отряд ЮИД) по соблюдению ПДД школьников	1-4 кл	Зам. директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители	
	Профилактика: -Суицидального поведения -Деструктивного поведения -Заболеваемости -Детского травматизма -Родительское просвещение -Терроризма, минимизации и ликвидация последствий	1-4 кл	Социальный педагог	
Профориентация	Профориентационные экскурсии и выезды обучающихся на предприятия дающие	1-4 кл.	Классные руководители Родители	

ежемесячно	начальные представления о существующих профессиях и условиях работы.			
	Онлайн уроки «Проектория»	1-4 кл.	Классные руководители	
	Профессия моих родителей	1-4 кл	Классные руководители	
Октябрь				
Основные общешкольные дела	1 октября - Международный день музыки. Международный день пожилых людей -Ярмарка «Здоровья и талантов»	1-4 кл.	Классные руководители Учителя музыки Педагог-организатор Советник директора	
	2 октября - Международный день социального педагога	1-4 кл.	Классные руководители	
	4 октября - Всемирный день защиты животных Благотворительная акция «Помоги пушистикам»	1-4 кл.	Классные руководители Педагог-организатор Советник директора	
	5 октября - День учителя. (день самоуправления). Праздничный концерт.	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор Классные руководители	
	9 октября – Всероссийский день чтения	1-4 кл.	Классные руководители	
	19 октября - День отца в России	1-4 кл.	Классные руководители Педагог – организатор	
	27 октября - Международный день школьных библиотек	1-4 кл.	библиотекарь	
Урочная деятельность	3 октября - 130 лет со дня рождения великого русского поэта С.А. Есенина 1895-1925	1-4 кл.	Классные руководители	
	21 октября - 80 лет со дня рождения Н.С. Михалкова	1-4 кл.	Классные руководители	
	22 октября – 155 лет со дня рождения И.А. Бунина	2-4 кл.	Классные руководители	

Профилактика и безопасность	Месячник ГО и ЧС -Выставка книг по антитеррористической защищенности -Выставка рисунков «Моя безопасность»	1-4 кл.	Зам. Директора Педагог-организатор ОБиЗР Библиотекарь	
	Олимпиада «Безопасные дороги» -Участие в всероссийской онлайн-олимпиаде для школьников на платформе Учи.ру.	1-4 кл	Классные руководители Соц. педагог	
	Операция «Подросток» -родительский патруль по соблюдению ПДД - патруль старшеклассников(отряд ЮИД) по соблюдению ПДД школьников	1-4 кл	Зам. директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители	
Ноябрь				
Основные общешкольные дела	4 ноября - День народного единства -Конкурс рисунков «Россия – наш общий дом» -Книжная выставка «День, который нас объединяет!»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор Советник директора	
	8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-4 кл.	Педагог – организатор Учителя истории	
	10 ноября- Всемирный день молодежи	1-4 кл.	Советник директора Классные руководители	
	23 ноября - Всемирный день памяти жертв дорожно-транспортных происшествий (ДТП)	1-4 кл	Социальный педагог	
	30 ноября - День матери -Квиз «Мама квиз» -Городской конкурс ДПИ «Золотые руки мамы». -Конкурс чтецов «О маме» День государственного герба РФ: -Пятиминутки на уроках «История герба» -Соцопрос обучающихся по гербу РФ	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор Ст. Вожатый Классные руководители Советник	

	-Смотр классных уголков			
	Конкурс сочинений «Без срока давности»	1-4 кл.	Классные руководители	
Урочная деятельность	18 ноября – день рождения Деда Мороза	1-4 кл	Классные руководители	
	22 ноября – День словарей и энциклопедий – ко дню рождения В. И. Даля	1-4 кл	Классные руководители	
	28 ноября – 145 лет со дня рождения А.А. Блока	2-4 кл.	Классные руководители	
Внешкольные мероприятия	Городской фестиваль «Березовский многонациональный»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор Ст. Вожатый Классные руководители	
	Акция «Посылка солдату»	1-4 кл	Классные руководители Педагог-оргаизатор	
Профилактика и безопасность	Олимпиада «Безопасные дороги» -Участие в всероссийской онлайн-олимпиаде для школьников на платформе Учи.ру.	1-4 кл	Классные руководители Соц.педагог	
	Единый «День здоровья» -фотовыставка «Спорт и здоровье» -Викторина «Здоровье глазами детей»	1-4 кл.	Учителя физической культуры Соц.педагог Классные руководители	
	Профилактические мероприятия «Горка» -Беседа с детьми на тему «Дорога - не место для игр» - Консультация для родителей «Правила перевоза детей в транспорте» - выставка «Домик для светофора»(Аппликация)	1-4 кл.	Соц.педагог Классные руководители	
	Единый день милосердия. - Акция «Дерево милосердия» -выставка национальных костюмов -беседа «Диалог поколения»	1-4 кл.	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители	

	Беседа «Доброта – дорога к миру» -проведение классных часов по теме «Профилактика межличностных отношений в сфере доброжелательного отношения и общения школьников»	1-4 кл.	Социальный педагог Педагог – психолог Педагог – организатор Классные руководители	
Декабрь				
Основные общешкольные дела	3 декабря - Международный день людей с ограниченными возможностями. День неизвестного солдата.	1-4 кл.	Руководитель школьного музея Классные руководители Руководитель волонтерского клуба	
	1 декабря - День математика Всемирный день борьбы со СПИДом	1-4 кл.	Классные руководители	
	9 декабря - День Героев Отечества	1-4 кл.	Руководитель отряда «Честь имею» Педагог-организатор	
	5 декабря - День добровольца России. День воинской славы России.	1-4 кл.	Классные руководители Советник директора Руководитель волонтерского клуба	
	Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945гг	1-4 кл.	Классные руководители	
	10 декабря - День прав человека	1-4 кл.	Классные руководители	
	12 декабря - День Конституции Российской Федерации	1-4 кл.	Классные руководители	
	25 декабря - День государственных символов России	1-4 кл.	Учителя истории Советник директора	
	27 декабря - День спасателя РФ	1-4 кл.	Учителя истории и ОБЗиР	
	28 декабря - международный день кино	1-4 кл.	Советник директора Педагог-организатор	

	Новый год	1-4 кл.	Педагог-организатор	
	Общешкольные новогодние мероприятия.	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор Вожатая Соц.партнёры Совет старшекласников	
Урочная деятельность	5 декабря – 205 лет со дня рождения А.А.Фета	2-4 кл.	Классные руководители	
Внешкольные мероприятия	Рождественские чтения	1-4 кл.	Зам. директора Педагог-организатор Вожатая	
	Вахта Памяти В.Чечвия	1-4 кл.	Учитель ОБЗиР	
Профилактика и безопасность	Всемирный день борьбы со СПИДом. -проведения классных часов по теме «Твое здоровье» -Выставка рисунков «Что нужно знать о правах человека»	1-4 кл.	Социальный педагог Классные руководители Педагог-организатор ОБиЗР	
Январь				
Основные общешкольные дела	1 января - Новый год	1-4 кл.	Администрация Ст.вожатый Педагог-организатор	
	7 января - Рождество Христово	1-4 кл.	Педагог-организатор	
	25 января - День Российского студенчества	1-4 кл.	Советник директора Учителя технологии	
	26 января - Международный день без интернета	1-4 кл.	Педагог-организатор Советник директора	
	27 января -«День снятия блокады Ленинграда» - Участие во всероссийском	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор	

	просмотре фильмов, акция блокадный хлеб, Международный день памяти жертв Холокоста		Советник директора Учителя истории	
	Рождественские чтения	1-4 кл.	Администрация	
Урочная деятельность	10 января – 130 лет со дня рождения Михаила Ильина (Илья Яковлевич Маршак)	4 кл.	Классные руководители	
Внешкольные мероприятия	СПП «Ориентиры жизни»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Историко-патриотический проект «Вся Россия –поле Куликово»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Рождественские чтения	1-4 кл.	Администрация	
	Муниципальный этап областного конкурса школьного музея «Уральский характер»	1-4 кл.	Руководитель музея	
Профилактика и безопасность	Беседа «Научись говорить «нет»	1-4 кл.	Педагог – психолог	
Февраль				
Основные общешкольные дела	Уроки мужества	1-4 кл.	Классные руководители Учителя истории	
	Мероприятия в рамках месячника посвящённого празднику «День Защитника Отечества»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Педагог-организатор Ст.вожатая	
	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4 кл.	Педагог-организатор ОБЖ Учителя истории	
	7 февраля - Всемирный день балета День зимних видов спорта	1-4 кл.	Учителя музыки Учителя физкультуры	
	8 января -День российской науки	1-4 кл.	Учителя предметники	
	14 января - День книгодарения	1-4 кл.	Библиотекарь Учителя литературы	

	15 января - День памяти воинов-интернационалистов	1-4 кл.	Учителя истории	
	21 февраля -Международный день родного языка	1-4 кл.	Учителя русского языка	
	23 февраля - День защитника отечества -Уроки мужества -Битва хоров «Поют дети России» -Конкурс чтецов «Читают дети о войне» -Письмо солдату	1-4 кл.	Администрация Классные руководители	
	25 февраля – Турнир Мирсаитова	1-4 кл.	Учителя физкультуры Педагог-организатор Зам.директора Ст.Вожатый	
Урочная деятельность	17 февраля – 125 лет со дня рождения А.Л. Барто	1-4 кл.	Классные рководители	
Внешкольные мероприятия	СПП «Ориентиры жизни»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Историко-патриотический проект «Вся Россия –поле Куликово»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Лыжня России - 2026	1-4 кл.	Учителя физкультуры классные руководители	
	Шиповка юных	3-4 кл	Учителя физической культуры классные руководители	
	Зимний фестиваль ГТО	3-4 кл.	Учителя физической культуры	
	Историко-краеведческая исследовательских работ «Каменный пояс»	3-4 кл.	Руководитель музея	
Профилактика и безопасность				

Март				
Основные общешкольные дела	8 марта – международный женский день Мероприятия согласно отдельному графику	1-4 кл.	Зам.директора по УВР Педагог-организатор Ст.вожатая	
	16-22 февраля - Масленица	1-4 кл.	Педагог-организатор	
	18 марта -День воссоединения Крыма с Россией	1-4 кл.	Советник директора Классные руководители	
	21 марта - Всемирный день поэзии	1-4 кл.	Библиотекарь Учителя литературы	
	22 марта - Международная акция «Час Земли»	1-4 кл.	Учителя обществознания Учителя Культуры Урала	
	27 марта - Всемирный день театра	1-4 кл.	Педагог-организатор Своечник директора	
	20 марта - Международный День Земли	1-4 кл.	Советник директора	
Урочная деятельность	10 марта – День памяти А.С. Пушкина	1-4 кл.	Классные руководители	
	28 марта – 250 лет со дня основания Большого театра	1-4 кл.	Классные руководители	
Внешкольные мероприятия	СПП «Ориентиры жизни»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Историко-патриотический проект «Вся Россия –поле Куликово»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Марш юных экологов	1-4 кл.	Учителя ИЗО и биологии	
	Муниципальный этап всероссийской игры «Зарница 2.0»	1-4 кл.		
	«Внимание – каникулы!» - Беседы «Осторожно улица»	1-4 кл.	Социальный педагог	

Профилактика и безопасность	-игровая викторина «Наши друзья – дорожные знаки»		Педагог – психолог Педагог – организатор Классные руководители	
	Участие в городском конкурсе «Шаг к будущей профессии».	1-4 кл.	Педагог-организатор Зам.директора по УВР вожатая	
Апрель				
Основные общешкольные дела	Городская акция «1000 добрых дел».	1-4 кл.	Зам.директора по УВР Педагог-организатор Ст. вожатая Кл. руководители	
	7 апреля – День здоровья Веселые старты	1-4 кл.	Учителя физкультуры Классные руководители	
	День открытых дверей БМАОУ СОШ №2	1-4 кл.	Администрация школы Учителя предметники Кл. руководители	
	12 апреля - День космонавтики	1-4 кл.	Классные руководители Советник Педагог-организатор ОБЖ	
	Акция «Диктант Победы»	1-4 кл.	Филологи Зам. директора	
	19 апреля- День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ	1-4 кл.	Педагог-организатор ОБЖ Советник	
	22 апреля - Международный день Матери-Земли	1-4 кл.	Советник директора	
	27 апреля - День российского парламентаризма	1-4 кл.	Учителя истории и обществознания	

	Мероприятия в рамках «Дня Победы» по отдельному графику	1-4 кл.	Зам. директора по УВР Педагог-организатор Ст.вожатая Кл.руководители	
	Смотр строя и песни	1-4 кл.	Классные руководители Руководитель «Юнармии»	
Урочная деятельность	12 апреля - 65 лет со дня первого полета человека в космос	1-4 кл	Классные руководители	
Внешкольные мероприятия	СПП «Ориентиры жизни»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Историко-патриотический проект «Вся Россия –поле Куликово»	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Советник директора	
	Всероссийская акция «Весенняя прогулка»	1-4 кл.	Советник директора	
	Веселые старты	1-4 кл	Учителя физкультуры	
Профилактика и безопасность	Месячник пожарной защиты	1-4 кл.	Классный руководитель Социальный педагог Зам. директора по ВР	
	Операция «Подросток» -родительский патруль по соблюдению ПДД - патруль старшеклассников(отряд ЮИД) по соблюдению ПДД школьников	1-4 кл	Зам. директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители	
	-«Внимание – каникулы!» - Беседы «Осторожно улица» -игровая викторина «Наши друзья – дорожные знаки»	1-4 кл.	Социальный педагог Педагог – психолог Педагог – организатор Классные руководители	
	Месячник пожарной защиты	1-4 кл.	Зам. Директора Педагог-организатор ОБиЗР	

Май				
Основные общешкольные дела	7 мая -День радио	1-4 кл.	Советник директора Педагог-организатор	
	1 мая - праздник «Весны и труда»	1-4 кл.	Все сотрудники	
	Мероприятия экологического сообщества «Юннаты Первых»	1-4 кл.	Советник директора	
	9 мая - День Победы в Великой Отечественной войне	1-4 кл.	Администрация Классные руководители	
	17 мая - Международный день детского телефона доверия	1-4 кл.	Социальный педагог Педагог – психолог Педагог – организатор Классные руководители	
	18 мая - Международный день музеев	1-4 кл.	Руководитель музея	
	19 мая - День детских общественных организаций России	1-4 кл.	Советник директора Педагог-организатор	
	24 мая - День славянской письменности и культуры	1-4 кл.	Библиотекарь Учителя русского яз.	
	26 мая - День российского предпринимательства	1-4 кл.	Педагог-организатор Советник директора Учителя технологии	
	27 мая - Общероссийский день библиотек	1-4 кл.	Советник директора Библиотекарь	
	Выпускные вечера	1-4 кл.	Зам.директора по УВР Педагог-организатор Ст.вожатая Кл.руководители	
Урочная деятельность	22 февраля – 170 лет – со дня основания Третьяковской галереи	1-4 кл.	Классные руководители	
	Всероссийская акция «Окна победы»	1-4 кл.	Педагог-организатор	

Внешкольные мероприятия	Легкоатлетическая эстафета на приз газеты Березовский рабочий	1-4 кл.	Зам.директора по ВР Рук.ШСК	
	Парад Победы	1-4 кл.	Администрация	
	Городской краеведческий «Марковский турнир»	1-4 кл.	Рук.школьного музея Зам.директора по ВР	
	Городская Школа юного краоведа	1-4 кл.	Рук.школьного музея	
Профилактика и безопасность	Городской конкурс рисунков «Твой друг телефон доверия»	1-4 кл	Социальный педагог Учителя ИЗО	
	Операция «Подросток» -родительский патруль по соблюдению ПДД - патруль старшеклассников(отряд ЮИД) по соблюдению ПДД школьников	1-4 кл	Зам. директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители	
Июнь				
Основные общешкольные дела	5 июня - День эколога	1-4 кл.	Советник директора Руководитель волонтеров	
	1 июня - День защиты детей	1-4 кл.	Ст.вожатый Педагог-организатор Зам. Директора Советник	
	6 июня - День русского языка	1-4 кл.	Учителя русского яз, библиотекарь	
	12 июня -День России	1-4 кл.	Классные руководители Педагог-организатор ОБЖ Юн. Отряд «Честь Имею!»	
Урочная деятельность	22 июня - День памяти и скорби	1-4 кл.	Педагог – организатор ОБЖ Юн.отряд «Честь имею!»	

Внешкольные мероприятия	28 июня - День молодежи	1-4 кл.	Зам. директора по УВР Педагог-организатор Ст. вожатая советник	
	Летний фестиваль ГТО	1-4 кл.	Учителя физкультуры	
Профилактика и безопасность	Операция «Подросток» Выставка онлайн рисунков «Лето с ПДД»	1-4 кл	Социальный педагог	
Июль-Август				
Основные общешкольные дела	8 июля - День семьи, любви и верности	1-4 кл.	Классные руководители	
Урочная деятельность	27 июля - День военно-морского флота	1-4 кл.	Классные руководители	
	9 августа - День физкультурника	1-4 кл.	Классные руководители	
Внешкольные мероприятия	22 августа - День государственного флага Российской Федерации	1-4 кл.	Классные руководители	
	10 июля - День воинской славы	1-4 кл.	Классные руководители	
	27 августа - День российского кино	1-4 кл.	Классные руководители	
Профилактика и безопасность	Благотворительная акция «Помоги пойти учиться»	1-4 кл.	Классные руководители Соц. Педагог	
	Операция «Подросток» -родительский патруль по соблюдению ПДД	1-4 кл	Зам. директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог	

			Классные руководители	

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой совокупность требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижению планируемых результатов начального общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к учащимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального благополучия обучающихся;

- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность, для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, занятий и иных форм, включая общественно полезную деятельности, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации образовательных программ, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных основной образовательной программой;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

3.5.1. кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Укомплектованность БМАОУ СОШ №2 руководящими и иными работниками.

Участники реализации образовательной программы	Должность	Количество
Руководящие работники	Директор	1
	Заместители директора	5
Педагогические работники	Учитель	59
	Педагог-психолог	1
	Учитель-дефектолог	2
	Учитель-логопед	1
	Педагог дополнительного образования	1
		2
	Педагог-организатор	1
	Старший вожатый	1
Вспомогательный персонал	Лаборант	1
	Техник	1
Младший обслуживающий персонал	Гардеробщик	1
	Работник по обслуживанию зданий	1
		10

	Уборщик служебных помещений сторож	2

Школа располагает опытными, высококвалифицированными специалистами. На уровне начального общего образования воспитательно-образовательную деятельность осуществляют учителя начальных классов, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, учителя физкультуры, учитель музыки, учителя иностранного языка. Педагогические работники награждены грамотами Министерства образования Российской Федерации, грамотами Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, грамотами Управления образования Берёзовского городского округа.

В школе функционирует лицейское методическое объединение учителей начальных классов.

БМАОУ СОШ №2 ориентировано на создание максимума условий для физического, интеллектуального, патриотического, экологического и трудового развития детей на основе изучения личности учащихся, их интересов, стремлений и желаний.

Персональный состав педагогов БМАОУ СОШ №2

№ п/п	ФИО	Должность	Образование	Курсы
1.	Алешина Алёна Ильинична	учитель	высшее профессиональное	Формирование читательской грамотности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы, обучение с использованием ДОТ
2.	Алёшина Ольга Леонидовна (совмес.)	педагог доп. образования	высшее профессиональное	
3.	Атаев Назар Курбанович	учитель	высшее профессиональное	Удостоверение №ПК-66 0127502 Рег. №127502 от 25.09.2024 Удостоверение №ПК-66 № 0140782 Рег.№ 140782 от 14.02.2025
4.	Ахметшина Эльвира Анатольевна	учитель	высшее профессиональное	Нижнетагильский филиал ИРО:«Организация учебной деятельности обучающихся по (предмет по выбору) на углубленном уровне в соответствии с ФГОС СОО», обучение с использованием ДОТ 08.04.2025 - 24.04.2025
5.	Бабинцева Анастасия Владимировна	учитель	высшее профессиональное	

6.	Белкина Елена Владимировна	учитель	высшее профессиональное	
7.	Бобина Наталья Викторовна	учитель	высшее профессиональное	
8.	Бучнева Ольга Леонидовна	учитель	высшее профессиональное	
9.	Ворошилова Татьяна Анатольевна (совмес.)	учитель	высшее профессиональное	
10.	Вершинина Наталья Сергеевна (совмес)	учитель	высшее профессиональное	
11.	Виноградова Елена Леонидовна	учитель	высшее профессиональное	Удостоверение №ПК-66 0139251 Рег.№139251 от 29.11.2024 06.11-19.11.2024 Противодействие коррупции и экстремизму в образовательной организации (16 ч.) 08.04.2025 - 24.04.2025
12.	Гараева Эльнара Магсимовна	учитель	высшее профессиональное	
13.	Герасимова Елена Валерьевна	учитель	высшее профессиональное	
14.	Горнушкина Яна Сергеевна	учитель	среднее-профессиональное	Формирование законопослушного поведения обучающихся образовательной организации
15.	Давлетбаева Гульгина Даутовна	учитель	среднее-профессиональное	
16.	Джумаева Мунира Абдусаидовна	учитель-логопед	высшее профессиональное	
17.	Джумаева Нилуфар Нозимджоновна	учитель	высшее профессиональное	
18.	Долгих Маргарита Владимировна	учитель	высшее профессиональное	Практический семинар для учителей по выявленным учебным затруднениям: учебный предмет "биология" (2 час.) 16.09.2024
19.	Дюрягина Наталья Алексеевна	учитель	высшее профессиональное	Удостоверение №ПК-66 №0150337 Рег. №150337 от 27.03.2025 10.03.2025 - 14.03.2025 Физика: отдельные вопросы программы среднего общего образования на углубленном уровне 16/06/2025-30/06/2025
20.	Елисеева Людмила Васильевна	учитель	высшее профессиональное	

21.	Ефремова Наталья Владимировна	учитель	высшее профессиональное	
22.	Жумагалиева Сауле Хайрулловна	учитель	высшее профессиональное	
23.	Забелин Максим Евгеньевич (совмес)	педагог доп.образования	среднее-профессиональное	
24.	Завойская Тамара Алексеевна	учитель	высшее профессиональное	
25.	Зиатдинова Мария Александровна	учитель	высшее профессиональное	Удостоверение №ПК-66 0137586 Рег. № 137586 от 24.10.2024
26.	Зверева Анна Николаевна (совмес.)	учитель	высшее профессиональное	
27.	Казакова Алена Юрьевна (совмест.)	учитель-дефектолог	высшее профессиональное	
28.	Казакова Татьяна Владимировна	учитель	высшее профессиональное	
29.	Калиничева Надежда Геннадьевна	учитель	среднее-профессиональное	Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, обучение с использованием ДОТ Вариативный модуль: Формирование культуры здорового образа жизни (36 час.) 09.09.2025 - 23.09.2025
30.	Керобян Маняк Завеновна	учитель	высшее профессиональное	
31.	Кириченко Екатерина Александровна	учитель	среднее-профессиональное	
32.	Киселева Юлия Ильсуровна	учитель	среднее-профессиональное	
33.	Киселева Ульяна Андреевна	учитель	высшее профессиональное	
34.	Ковалик Наталья Леонидовна	учитель	высшее профессиональное	
35.	Ковшиков Никита Алексеевич	учитель	высшее профессиональное	
36.	Колесникова Валерия Антоновна	учитель	среднее-профессиональное	Удостоверение №ПК-66 0151391 Рег. №151391 от 23.04.2025
37.	Коптелова Анастасия Александровна	учитель	высшее профессиональное	
38.	Корякова Мария Юрьевна (совмест.)	учитель	высшее профессиональное	
39.	Куликова Светлана Юрьевна	учитель	высшее профессиональное	
40.	Курочкин Алексей Сергеевич	учитель	высшее профессиональное	
41.	Лобачева Наталья Яковлевна	учитель	высшее профессиональное	

42.	Ляпунова Виктория Владимировна	учитель	высшее профессиональное	
43.	Мазура Янна Валентиновна	учитель	высшее профессиональное	Анализ и оценка результатов профессиональной деятельности аттестующихся работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (40 час.) 20.01.2025 - 31.01.2025
44.	Малышкина Елена Сергеевна – ТМПИМП	социальный педагог	высшее профессиональное	
45.	Маргарян Анастасия Николаевна	учитель	высшее профессиональное	
46.	Маргасова Мария Алексеевна	педагог-организатор	среднее-профессиональное	
47.	Мирсаитов Вагиз Фаридович (совмест.)	учитель	высшее профессиональное	
48.	Мирсаитова Сабира Гайфулловна	учитель	высшее профессиональное	
49.	Морякова Диана Ивановна	старший вожатый	среднее-профессиональное	
50.	Музалевская Елизавета Андреевна	учитель	среднее-профессиональное	
51.	Мыльникова Марина Викторовна	учитель	высшее профессиональное	формирование читательской грамотности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ООП, обучение с использованием ДОТ 72 часа 15.04.2025 -30.04.2025
52.	Нигматьязнова Марзема Мубаракновна	учитель	высшее профессиональное	
53.	Опарина Елизавета Владимировна (совмес.)	педагог-психолог	высшее профессиональное	
54.	Петкин Матвей Альбертович	учитель	высшее профессиональное	
55.	Прошкина Ольга Владимировна	учитель	высшее профессиональное	Противодействие коррупции и экстремизму в образовательной организации
56.	Савченко Наталья Александровна	учитель	высшее профессиональное	Подготовка экспертов территориальных

				предметных комиссий Вариативный модуль: учебный предмет "литература" (24 час.) Подготовка экспертов территориальных предметных комиссий Вариативный модуль: учебный предмет "русский язык" (24 час.)
57.	Синигаев Виталий Владимирович	учитель	высшее профессиональное	
58.	Сурина Инга Викторовна	учитель	высшее профессиональное	
59.	Тедер Анастасия Владимировна	учитель	высшее профессиональное	
60.	Третьякова Татьяна Владимировна	учитель	высшее профессиональное	
61.	Тюлькина Светлана Владимировна	учитель	высшее профессиональное	Подготовка экспертов региональных предметных комиссий по проверке развернутых ответов участников государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования Вариативный модуль: учебный предмет "история", обучение с использованием ДОТ(24 ЧАСА Методический практикум Проектирование уроков истории, права, обществознания, географии в соответствии с ФОП: от теории к практике»
62.	Хлякина Раиса Фёдоровна	учитель	высшее профессиональное	
63.	Чернышева Ксения Дмитриевна	учитель	среднее- профессиональное	
64.	Чурочкина Екатерина Евгеньевна	педагог- психолог	высшее профессиональное	
65.	Шиманович Ольга Николаевна	учитель	высшее профессиональное	
66.	Шумкова Елена Ивановна	учитель	среднее- профессиональное	
67.	Щербакова Татьяна Анатольевна	учитель	высшее профессиональное	Достижение предметных и метапредметных результатов в процессе обучения математике в

				соответствии с требованиями обновленных ФГОС ООО и ФГОС СОО (32 час.) Работа с региональной информационной системой обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования на территории Свердловской области (16 час.)

В БМАОУ СОШ №2 созданы условия для комплексного взаимодействия с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования:

Муниципальный ресурсный центр «Духовно-нравственное воспитания»

Муниципальный ресурсный центр «Реализации ФГОС»

Муниципальный ресурсный центр сопровождения одаренных детей

Муниципальный ресурсный центр оценки качества образования

Центр детского творчества

Детско-юношеская спортивная школа «Олимп»

Городская детская библиотека

Библиотека семейного чтения

Центральная городская больница

Дума Березовского муниципального округа

Совет женщин

Совет ветеранов

Культурно-досуговый центр «Современник»

Общественная палата

ГИБДД

ОВД

Территориальная избирательная комиссия

ТКДН и ЗД

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- специфику возрастного и психологического развития обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальной, групповой, уровень класса, уровень организации);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая среда, просвещение, экспертиза).

Важное место в образовательной деятельности занимают психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды. Введение нового стандарта общего образования существенно изменяет всю образовательную ситуацию в школе, определяя точное место формам и видам приложения психологических знаний в содержании и организации образовательной среды школы, что делает обязательной, конкретной и измеримой деятельность школьного психолога как полноценного участника образовательного процесса.

Работа педагога-психолога, таким образом, становится необходимым элементом системы управления образовательным процессом школы, поскольку результаты его деятельности предполагают оценку качества обучения в школе по ряду обязательных критериев. Введение указанных критериев определяет весь процесс модернизации психолого-педагогической подготовки участников образовательного процесса.

Цель психолого-педагогического сопровождения: создание оптимальных психолого-педагогических условий для развития личности учащихся и их успешного освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи:

- систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе школьного обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- создать оптимальные социально-психологические условия личностного и интеллектуального развития обучающихся начальной школы, в т.ч. соблюдая принцип преемственности на каждом возрастном этапе;
- создать психолого-педагогические условия, способствующие повышению уровня профессиональной мотивации и компетентности педагогов в условиях введения ФГОС НОО

Обязательные составляющие, которым уделяется внимание при организации психолого-педагогического сопровождения ФГОС НОО:

1. Методологические и содержательные основы сформулированных в Стандарте требований к программе духовно-нравственного развития и воспитания (на основе концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Фундаментального ядра содержания общего образования)
2. Ценностно-нравственное и системообразующее значение образования в социокультурной модернизации общества, удовлетворение актуальных потребностей личности и общества
3. Системно-деятельностный подход (воспитание и развитие качеств личности, отвечающей тенденциям современной жизни; стратегия проектирования и конструирования, определяющая пути достижения желаемого результата; ориентация на результаты, где развитие личности происходит на основе усвоения универсальных учебных действий; решающая роль содержания и способов организации деятельности, направленной на личностное, социальное, познавательное развитие; учет индивидуальных особенностей и разнообразие видов деятельности и форм общения для достижения воспитательных результатов)
4. Обеспечение преемственности на всех ступенях
5. Развитие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития обучающихся, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Готовность детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию необходимо рассматривать как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовности.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- ориентации на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления о планируемых результатах обучения на каждой ступени обучения;
- целенаправленной деятельности по реализации условий.

Виды работ и содержание деятельности психологического сопровождения:

1. *Профилактика* – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

2. *Диагностика* индивидуальная и групповая (скрининг) - выявление наиболее важных особенностей деятельности, поведения и психического состояния школьников, которые должны быть учтены в процессе сопровождения.

3. *Консультирование* (индивидуальное и групповое) - оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению.

4. *Развивающая работа* (индивидуальная и групповая) - формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

5. *Составление индивидуального образовательного маршрута* - комплексная работа специалистов образовательного учреждения и родителей по составлению прогноза развития ребенка с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, а также организация условий для реализации индивидуального маршрута развития.

6. *Коррекционная работа* (индивидуальная и групповая) - организация работы с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики.

7. *Психологическое просвещение* и образование детей и взрослых - формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, воспитанников на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта; подготовка обучающихся для участия в проектах, конкурсах, конференциях с целью повышения психологической культуры и позитивной динамики их эмоционально-личностного состояния: повышения самооценки и снижение уровня тревожности.

8. *Экспертиза* (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения).

В БМАОУ СОШ №2 психолого-педагогическое сопровождение обучающихся осуществляется в соответствии с Положением «ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОКАЗАНИЮ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ В БЕРЕЗОВСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ АВТОНОМНОМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2», утвержденным приказом директора БМАОУ СОШ №2 от от «17» марта 2025 г. №89/2

Организационная структура психолого-педагогического сопровождения обучающихся в БМАОУ СОШ №2

Психолого-педагогический консилиум

- диагностическая деятельность
- консультационная деятельность
- коррекционно-развивающая работа
- аналитическая деятельность

Совет профилактики

- профилактика детско-семейного неблагополучия, социального сиротства
- предупреждение безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий



Члены ППк: председатель ППк – заместитель директора, курирующий вопросы оказания психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог

Члены СП: директор; заместитель директора, курирующий вопросы воспитания и социализации обучающихся; председатель ППк; советник директора по воспитанию; социальный педагог; педагог-психолог



Школьная служба примирения

- просвещение всех участников образовательных отношений
- профилактическая работа
- разрешение конфликтов

Методический совет школы

информационно-методическое сопровождение педагогов в части организации психолого-педагогического сопровождения



Члены ШСП: куратор – заместитель директора, курирующий вопросы профилактики; педагог-психолог, советник директора по воспитанию, родители (законные представители) обучающихся; обучающиеся-волонтеры

Руководители ШМО, члены Методического совета

3.5.3. Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают: обеспечивать организации, осуществляющей образовательную деятельность возможность исполнения требований Стандарта;

обеспечивать реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю;

отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Го ды	Затраты на оплату труда	Приобрет ение материал ных запасов	Повышен ие квалифик ации	Мед.ос мотр	Коммунал ьные расходы	Затраты на обеспе чение безопас ных условий бучения и воспитан

						ия, охраны здоровья обучающ ихся
20 22	6144249 7,31	210 000	30 000	162200	2189481	1 229 300

3.5.4. Информационно-методический условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Учебно-методическое обеспечение

Укомплектованность учебниками по всем предметам, курсам (модулям)

Учебного плана.

Наименование предмета по Учебному плану	Автор учебника	Издательство	% укомплектованности
Русский язык 1-4 класс	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Просвещение	100%
Литературное чтение	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Просвещение	100%
Математика	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	Просвещение	100%
Окружающий мир	Плешаков А.А.	Просвещение	100%
Изобразительное искусство	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Просвещение	100%

Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Просвещение	100%
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Просвещение	100%
Физическая культура	Лях В.И.	Просвещение	100%
Основы религиозных культур и светской этики: Основы православной культуры Основы светской этики Основы религиозных культур народов России Основы иудейской культуры Основы буддийской культуры Основы исламской культуры	Основы буддийской культуры: 4-й класс: учебник; 8-е издание, переработанное Чимитдоржиев В.Л. Основы исламской культуры: 4-й класс: учебник; 10-е издание, переработанное Латышина Д.И., Муртазин М.Ф. • Основы иудейской культуры: 4й класс: учебник; 7-е издание, переработанное Членов	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	100%

	М.А., Миндрина Г.А., Глоцер А.В. • Основы православной культуры. 4 класс: учебник: в 2 частях; 1- ое издание Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и др.; под научной редакцией Васильевой О.Ю. Основы иудейской культуры: 4й класс: учебник; 7-е издание, переработанное; Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. • Основы светской этики: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное		

	Шемшурина А.И., Шемшурин А.А.		

Для организации урочной и внеурочной деятельности учителя начальных классов имеют доступ к следующим информационно-коммуникационным средствам:

предмет	Цифровые образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
русский язык	Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 класс»; Электронное сопровождение УМК по русскому языку для 1-4 классов для образовательной системы «Школа 2100», разработанного под руководством Р.Н. Бунеева; «Новая начальная школа 1-4» Русский язык; Интегрированный УМК нач. шк. 1-4 кл. Кирилл и Мефодий. Русский язык	Электронные библиотеки (www. Gnpbu. Ru.); Русская виртуальная библиотека. (www. Rvb. Ru.); «Общий текст» (www. Text. Net. Ru.) Олимпиада для младших школьников: русский язык. (условия проведения олимпиады, варианты заданий) (http://www.prioritet-school.ru/olimp.html)
литературное чтение	Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 класс»; «Новая начальная школа 1-4» Литературное чтение	Сказочный домик: народные сказки. Электронная коллекция сказок народов мира (http://www.skazkihome.info/) Русские пословицы: интерактивный тест (тест на знание русских пословиц, задания различного уровня сложности для разных возрастных групп школьников) (http://www.kokch.kts.ru/stars/ind8r.htm)

	CD Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия CD Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия	Электронные библиотеки (www. Gnpbu. Ru.); Русская виртуальная библиотека. www. Rvb. Ru Kidsbook: электронная библиотека. (Классификация книг для детей по автору, по жанру, по циклам и сериям. Новинки детской литературы и старые детские книги.) http://kidsbook.narod.ru/ Ханс Кристиан Андерсен: биография и творчество великого сказочника (Автобиография, фотографии, портреты писателя. Подборка произведений Х.К. Андерсена. Литература об Андерсене) http://www.sky-art.com/andersen/index.htm Дважды пять: детская библиотека. (Электронная библиотека для детей: сборник детских сказок, рассказов и стихов.) http://ten2x5.narod.ru/biblio.htm Русская и зарубежная литература для школы: коллекция (Коллекция электронных версий литературных произведений, изучаемых в школе. Ссылки на электронные библиотеки.) http://litera.edu.ru Большая детская библиотека. (Zip-библиотека детской литературы на сервере Kid.ru.) http://www.kid.ru/index3.php3 Детская литература на Куличках. (Электронная коллекция детской литературы: стихи, сказки, колыбельные, поговорки, скороговорки.) http://baby.kulichki.net/index_lit.htm
математика	Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 класс»; Интегрированный УМК нач. шк. 1-4 кл. Кирилл и Мефодий. Математика;	Олимпиада для младших школьников: математика. Условия проведения олимпиады. Варианты заданий. (http://www.prioritet-school.ru/olimp.html) Российский международный математический конкурс «Кенгуру» (http://www.kenguru.sp.ru) Учителю начальных классов: математика.

	«Новая начальная школа 1-4» Математика; Инновационный интегрированный УМК. Начальная школа 1-4 кл. Математика	Материалы по преподаванию математики в начальной школе. (http://annik-bgpu.nm.ru) Занимательные и методические материалы из книг И. Сухина. Натуральные, простые, составные, четные, нечетные, круглые числа. Математические игры, фокусы. Задачи из математических тетрадей любознательного гнома Загадки. Ответы к задачам. (http://suhin.narod.ru/mat2.htm) Математические головоломки. Головоломки, сгруппированные по темам. Возможность выбора уровня сложности, логические игры. (http://www.freepuzzles.com) Веселая арифметика: задачи для младших школьников в стихах. Задачи на логические способы решения. (http://nsc.1september.ru/article.php?ID=200502306) Дроби: развивающая flash-игра. Игра для начальной школы. (http://www.solnet.ee/games/g1_g61.html)
кружающ ий мир	Электронное учебное пособие для поддержки и сопровождения обучения в начальной школе: «Природа, человек, общество». Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 класс»; «Новая начальная школа 1-4»	<u>Окружающий мир: фотоархив</u> Фотоматериалы для использования на уроках по «Окружающему миру» на темы: природа, город, натюрморт. (http://school.edu.ru/doc.asp?ob_no=15135) Удивительное путешествие по живой земле: детская страничка. Коллекция познавательных материалов для детей по темам: Вселенная, планета Земля, растения и животные (статьи, фотографии живой природы, голоса птиц и пр.) http://www.deti.religiousbook.org.ua/ <u>Животные севера</u>. Информация о видах животных севера: фильмы, тексты и др.

	Окружающий мир. Интегрированный курс. 1 класс; Интегрированный УМК нач. шк. 1-4 кл. Кирилл и Мефодий. Окружающий мир. 3 класс; Инновационный интегрированный УМК. Начальная школа 1-4 кл. Окружающий мир 3 класс. CD Большая электронная детская энциклопедия (Растения и животные) CD Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (Географический атлас. Энциклопедические статьи. Мультимедиа-панорамы. Фотоальбомы. Видео. Интерактивы) CD Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия (Географические карты. Карта звездного неба. Энциклопедические статьи. Интерактивные карты сражений и исторических открытий.)	(http://www.sakhaohota.ru/ohotnichii_jivotnye/1page-ohot_zhivot.htm) <u>Фотогалерея: флора и фауна.</u> Подборки фотографий растений, птиц и животных. (http://max-foto.info/) Электронные библиотеки (www. Gnpbu. Ru) Детский портал «Солнышко» (http://www.solneet.ee) Президентская школа (http://www.president-school.ru) Единая коллекция образовательных ресурсов проектов «ИСО» (http://www.school-collection.edu.ru)

зобразит ел ьн ое ис ку сс त्व о	Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 класс»; Электронное сопровождение УМК к учебникам Куревиной О.А., Лутцевой Е.А. «Прекрасное рядом с тобой» образовательной системы «Школа 2100».	Начальные уроки рисования. Планы уроков по курсу рисования и компьютерной графики. Обзор различной техники рисования и основных принципов работы с рисунком. Методические рекомендации. (http://syrylynrainbowdragon.tripod.com/home.html) Компьютерные программы для изучения народного декоративно-прикладного искусства. Коллекция развивающих компьютерных программ для детей младшего школьного возраста, посвященных прикладному народному творчеству: Гжель, Жостово, Хохлома. Описание программ. Download. (http://www.kuzbass.ru/~vbp53/vb/oglavl.htm)
нформат ик а	Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 класс»; Информатика 1-4 класс. Изд. Просвещение.	Заметки на полях: опыт преподавания информатики в начальной школе. Цели и задачи курса информатики в начальной школе. Подробный план 11 уроков. (http://www.vvsu.ru/TOK/basic/leszol.htm) Начальная школа: информатика. Дидактические материалы. Указания по изготовлению и иллюстрации. Задания с указаниями к решению. Кодирование информации, алгоритм «Кони», музыкальные ребусы и другие материалы. (http://scholar.urc.ac.ru/Teachers/methodics/robotlan/) Учебно-методическое пособие по информатике для начальной школы. Методические материалы (программы, планы уроков, иллюстрации) для организации уроков по информатике в начальной школе. (http://www.altai.fio.ru/projects/group1/potok32/site/index.htm) Преподавание информатики: материалы фестиваля «Открытый урок». Сборник методических разработок уроков по информатике.

		(http://festival.1september.ru/2005_2006/index.php?subject=11)
техно- логия	Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 класс»; Электронное сопровождение УМК к учебникам Куревиной О.А., Лутцевой Е.А. «Прекрасное рядом с тобой» образовательной системы «Школа 2100».	Путь оригами. История и азбука оригами. Базовые формы, с которых начинается большинство фигурок. Фотогалерея. (http://www.origami-do.ru/index.htm) Умелые ручки: детское творчество. Аппликации, поделки из пластилина, флористика. Методические рекомендации и фото. (http://tatianag2002.narod.ru/art.html) Волшебный пластилин. Подборка советов по работе с пластилином: методические рекомендации, условия работы, обустройство рабочего места. (http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1087/index.htm) Мягкая игрушка. Каталоги мягкой игрушки: шитая игрушка, вязаная игрушка, меховая игрушка. Выкройки, методические рекомендации, техника изготовления игрушек. (http://stoys.narod.ru/index.html)

Интернет-ресурсы, используемые учителями:

- ✓ Нацпроект «Образование» – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/proekt/ideology>.
- ✓ Проект «Информатизация системы образования» – Режим доступа: <http://www.ural-chel.ru/guon/inform.htm>.
- ✓ Сайт «Все для учителей начальной школы»– Режим доступа: <http://www.nsc.1september.ru>
- ✓ Сайт «Государственные образовательные стандарты второго поколения» – Режим доступа: <http://www.standart.edu.ru>
- ✓ Сайт журнала «Вестник образования» – Режим доступа: <http://www.vestnik.edu.ru>
- ✓ Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа: <http://www.n-shkola.ru>
- ✓ Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации – Режим доступа: <http://www.mon.gov.ru>
- ✓ Сайт ГОУ ТОИУУ – Режим доступа: <http://www.tiuu.ru>
- ✓ Сайт журнала «Современный урок: начальная школа» - Режим доступа: <http://www.ppoisk.com>
- ✓ Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Требования к информационно-образовательной среде

Наименование	Характеристики	Учебные кабинеты
Компьютеры	Персональный компьютер учителя с характеристиками не хуже следующих: Aquarius Elt E50 S66 (MDT_350W/Ci5_2300/ 2xD2048DIII_1333/ Vint/S500_7200/ VD±RW/SB/ NIC/WiFi/CardRead/ LAN1Gb/IEEE1394/ Kmopt/WinPro 7.	1,2,
	Монитор ЖК: диагональ экрана – не менее 19"; Стандарт защиты TCO - TCO03, TCO5.0; Разрешение экрана - не менее 1280*1024; Яркость - не менее 250 кд/м2; Контрастность - не менее 1000000:1; Время реакции – не более мсек; Угол обзора по горизонтали – не менее 170 гр; Угол обзора по вертикали – не менее 160 гр; Зерно, мм: 0,124. Количество цветов – не менее 16.7 млн. оттенков	3,4,5,6,7,2 0,21,22
Мультимедиа проекторы	Проектор короткофокусный с настенным креплением или Проектор мультимедийный с крепежом для потолочного крепления	1,2,3,4,5,6, 7,20,21,22
Интерактивная доска	SMART BoardDualTouch 685 (сенсорная)	1,5,6,7,20, 21,22

Доска	Доска магнитно-маркерная с антибликовым покрытием (размер 120x240 см), установлена во всех классах, где будет использоваться интерактивная приставка.	1,5,6,7,20, 21,22
ноутбук	Портативный компьютер (ноутбук) с характеристиками не хуже следующих: P6200(2,1)/2Gb/250Gb/DVDRW/WF/Bt/cam/15,6"/W7.	1,6,7,21
	ПервоРобот LEGO WeDo. Комплект интерактивных заданий. Книга для учителя. Программное обеспечение для компьютерного класса - 1 комплект. Программное обеспечение предназначено для создания программ путём перетаскивания Блоков из Палитры на Рабочее поле и их встраивания в цепочку программы. Для управления моторами, датчиками наклона и расстояния, предусмотрены соответствующие Блоки. Кроме них имеются и Блоки для управления клавиатурой и дисплеем компьютера, микрофоном и громкоговорителем. Программное обеспечение автоматически обнаруживает каждый мотор или датчик, подключенный к портам LEGO- коммутатора. В разделе «Первые шаги» программного обеспечения можно ознакомиться с	1,20

	принципами создания и программирования LEGO-моделей. Комплект интерактивных заданий содержит 12 заданий, которые разбиты на четыре раздела (Забавные механизмы, Звери, Футбол, Приключения), по три задания в каждом. В каждом разделе учащиеся занимаются технологией, сборкой и 213 11 программированием, а также упражняются в четырех предметных областях (Естественные науки, Технология, Математика, Развитие речи). Эти материалы можно загрузить в компьютер и использовать совместно с программным обеспечением. Все задания снабжены анимацией и пошаговыми сборочными инструкциями. В книге в разделе "Занятия. Рекомендации учителю" наряду с различными идеями по организации уроков, обзором программного обеспечения, имеются также примеры построения и программирования моделей из Комплекта заданий.	
Планшеты	Lenovo Tab M10 TB-X306F32Gb	4,5
Детская цифровая лаборатория	Releon Kids Возможность проведения опытов: измерение уровня температуры, шума, влажности, освещенности, давления, веса, расстояния, уровня pH	5

Перечень видов информации, к которым предоставляется доступ согласно определенной возрастной категории

Информационная продукция для детей, достигших возраста шести лет, согласно [статьи 8](#) Федерального закона N 436-ФЗ (к допускаемой к обороту информационной продукции для детей, достигших возраста шести лет, может быть отнесена информационная продукция, предусмотренная [статьей 7](#) Федерального закона N 436-ФЗ, а также информационная продукция, содержащая оправданные ее жанром и (или) сюжетом):

кратковременные и ненатуралистические изображения или описание заболеваний человека (за исключением тяжелых заболеваний) и (или) их последствий в форме, не унижающей человеческого достоинства;

ненатуралистические изображения или описание несчастного случая, аварии, катастрофы либо ненасильственной смерти без демонстрации их последствий, которые могут вызывать у детей страх, ужас или панику;

не побуждающие к совершению антиобщественных действий и (или) преступлений эпизодические изображения или описание этих действий и (или) преступлений при условии, что не обосновывается и не оправдывается их допустимость и выражается отрицательное, осуждающее отношение к лицам, их совершающим.

Экранно-звуковые пособия (в цифровом виде)				
Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения (имеется в наличии)	Необходимое количество	№ кабинета	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения (необходимо приобрести)	Гонимые

				и я
На уроках литературного чтения (с родным (русским) языком обучения используются аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. 3. Аудиозаписи, используемые для изучения иностранного языка.	Д	№1,4, 5,7,20		2 0 1 9
Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке, комплекты аудиокассет и CD-R по		№26		2 0 2 0

темам и разделам курса для каждого класса.				
Использование мультимедийных (цифровых) образовательных ресурсов в учебной деятельности: 1. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения русскому языку. 2. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие		№1,4, 5,7,20		2 0 2 0

содержанию обучения литературному чтению. 3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие стандартам обучения иностранному языку. 4. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету окружающий мир. 5. Цифровые информационные				

инструменты и источники (по тематике курса математики), занимательные задания по математике для 1 - 4 классов. 6. Методические пособия по электронному музыкальному творчеству на уроках музыки. 7. Мультимедийные обучающие художественные программы по изобразительному искусству, игровые художественные компьютерные программы. 8. Мультимедийные				

(цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету технология				
Технические средства обучения (средства ИКТ)				
Телевизор	№1,2,3,4 ,5,20,22			
Видеомагнитофон/видео плеер	№1,2,3,4 ,5,20,22			
CD/DVD- проигрыватели	№1,2,3,4 ,5,20,22, 26			
Мультимедийный проектор	№1,4,5,7 ,20			

Экран для мультимедийного проектор	№1,4,5,7 ,20			
Сканер (МФУ)	№1,4,5,7 ,20			

	Наименовани я объектов и средств материально- технического обеспечения (имеется в наличии)	Необходим ое количество	№ кабинета	Наименован ия объектов и средств материально - техническог о обеспечения (необходим о приобрести)	Год план ируе мог о при обре тени я

	Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники)	К	Кабинеты начальной школы		
	Стандарт начального образования по русскому языку	Д	1,2,3,5,7,20, 22		
	Примерная программа начального	Д	1,4,5		

	образования по русскому языку				
	Методически е пособия для учителя, дополнительн ая литература	К	Кабинеты начальной школы		
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ					
	Учебно- методические комплекты по литературном	К	Кабинеты начальной школы		

	у чтению для 1-4 классов (программы, учебники)				
	Стандарт начального образования по литературном у чтению	Д	1,2,3,5,7,20, 22		
	Примерная программа начального образования по	Д	1,4,5		

	литературном у чтению				
	Методически е пособия для учителя, дополнительн ая литература	К	Кабинеты начальной школы		
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР					
	Учебно- методические комплекты	К	Кабинеты начальной школы		

	(программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.)				
	Научно- популярные, художествен ные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения)	П	5		

	Детская справочная литература (справочники , атласы- определители , энциклопеди и) об окружающем мире (природе, труде людей, общественны х явлениях и пр.)	П	3		

	Стандарт начального образования и документы по его реализации	Д	5,7,22		
	Методически е пособия для учителя, дополнительн ая литература	Д	1,2,3		
Математика					
	Учебно- методические комплекты	К	Кабинеты начальной школы		

	для 1 – 4 классов (программа, учебники)				
	Примерная программа по математике	Д	5,7,22		
Технология					
	Стандарт начального образования по технологии (труду)	Д	5,7,22		

	Примерная программа по технологии (труду)	Д	2		
	Учебно- методические комплекты (программа, учебники)	К	5,7,22		
	Методически е пособия и книги для учителя, дополнительн ая литература	Д	1.5,7		

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Критериальными источниками оценки материально-технического обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

БМАОУ СОШ №2 располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в школе оборудовано: 1 кабинет информатики, 1 спортивный зал, 1 актовый зал, столовая, кабинет социального педагога, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, 2 библиотеки с мини- читальным залом и медиатекой, пополнено программно-информационное обеспечение, созданы

дополнительные условия для укрепления здоровья воспитанников: медицинский кабинет. Школьный музей, центр детских инициатив. Имеется Интернет, разработан собственный сайт.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм.

Здания БМАОУ СОШ №2 оборудовано системами централизованного отопления и вентиляции, которые соответствуют нормам проектирования и строительства жилых и общественных зданий и обеспечивают оптимальные параметры микроклимата и воздушной среды.

Обследование технического состояния вентиляции проводится специализированными организациями через 2 года после ввода здания в эксплуатацию, в дальнейшем - не реже 1 раза в 10 лет. При обследовании технического состояния вентиляции осуществляются инструментальные измерения объемов вытяжки воздуха.

Ограждения из древесно-стружечных плит и других полимерных материалов не допускаются.

Не допускается использование переносных обогревательных приборов, а также обогревателей с инфракрасным излучением.

Температура воздуха в зависимости от климатических условий в учебных помещениях и кабинетах, кабинетах педагога-психолога, лабораториях, актовом зале, столовой, рекреациях, библиотеке, вестибюле, гардеробе составляет 18 - 24 °С ; в спортзале и комнатах для проведения секционных занятий, мастерских - 17 - 20 °С; медицинских кабинетах, раздевальных комнатах спортивного зала - 20 - 22 °С, санитарных узлах и комнатах личной гигиены должна составлять 19 - 21 °С.

Для контроля температурного режима учебные помещения и кабинеты оснащены бытовыми термометрами.

Во внеучебное время при отсутствии детей в помещениях общеобразовательной организации должна поддерживаться температура не ниже 15 °С.

В помещениях общеобразовательной организации относительная влажность воздуха составляет 40 - 60%, скорость движения воздуха не более 0,1 м/сек.

Учебные помещения проветриваются во время перемен, а рекреационные - во время уроков. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание учебных помещений. Продолжительность сквозного проветривания определяется погодными условиями, направлением и скоростью движения ветра, эффективностью отопительной системы.

Уроки физической культуры и занятия спортивных секций проводятся в хорошо аэрируемых спортивных залах.

Во время занятий в зале открываются одно или два окна с подветренной стороны при температуре наружного воздуха выше плюс 5 °С и скорости движения ветра не более 2 м/с. При более низкой температуре и большей скорости движения воздуха занятия в зале проводят при открытых одной - трех фрамуг. При температуре наружного воздуха ниже минус 10 °С и скорости движения воздуха более 7 м/с сквозное проветривание зала проводится при отсутствии учащихся 1 - 1,5 минуты; в большие перемены и между сменами - 5 - 10 минут.

При достижении температуры воздуха плюс 14 °С проветривание в спортивном зале прекращается.

Окна оборудованы откидными фрамугами с рычажными приборами или форточками. Площадь фрамуг и форточек, используемых для проветривания, в учебных помещениях должна быть не менее 1/50 площади пола. Фрамуги и форточки функционируют в любое время года.

Естественное освещение

Все учебные помещения имеют естественное освещение в соответствии с гигиеническими [требованиями](#) к естественному, искусственному, совмещенному освещению жилых и общественных зданий.

В учебных помещениях спроектировано боковое естественное левостороннее освещение. При глубине учебных помещений более 6 м обязательно устройство правостороннего подсвета, высота которого должна быть не менее 2,2 м от пола.

Не допускается направление основного светового потока спереди и сзади от обучающихся.

В мастерских для трудового обучения, актовых и спортивных залах может применяться двустороннее боковое естественное освещение.

В помещениях общеобразовательной организации обеспечиваются нормированные значения коэффициента естественной освещенности (КЕО) в соответствии с гигиеническими [требованиями](#) к естественному, искусственному, совмещенному освещению жилых и общественных зданий.

В учебных помещениях при одностороннем боковом естественном освещении КЕО на рабочей поверхности парт в наиболее удаленной от окон точке помещения должен быть не менее 1,5%. При двухстороннем боковом естественном освещении показатель КЕО вычисляется на средних рядах и должен составлять 1,5%.

Световой коэффициент (СК - отношение площади остекленной поверхности к площади пола) должен составлять не менее 1:6.

Окна учебных помещений ориентированы на южные, юго-восточные и восточные стороны горизонта. На северные стороны горизонта могут быть ориентированы окна кабинетов черчения, рисования, а также помещение кухни. Ориентация кабинетов информатики - на север, северо-восток.

Светопроемы учебных помещений в зависимости от климатической зоны оборудованы регулируемыми солнцезащитными устройствами (подъемно-поворотные жалюзи, тканевые шторы) с длиной не ниже уровня подоконника.

Рекомендуется использоваться шторы из тканей светлых тонов, обладающих достаточной степенью светопропускания, хорошими светорассеивающими свойствами, которые не должны снижать уровень естественного освещения. Использование штор (занавесок), в том числе штор с ламбрекенами, из поливинилхлоридной пленки и других штор или устройств, ограничивающих естественную освещенность, не допускается.

В нерабочем состоянии шторы необходимо размещать в простенках между окнами.

Для рационального использования дневного света и равномерного освещения учебных помещений следует:

- не закрашивать оконные стекла;
- не расставлять на подоконниках цветы, их размещают в переносных цветочницах высотой 65 - 70 см от пола или подвесных кашпо в простенках между окнами;

- очистку и мытье стекол проводить по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (осенью и весной).

Продолжительность инсоляции в учебных помещениях и кабинетах должна быть непрерывной, по продолжительности не менее:

- 2,5 ч в северной зоне (севернее 58° с.ш.);
- 2,0 ч в центральной зоне (58 - 48° с.ш.);
- 1,5 ч в южной зоне (южнее 48° с.ш.).

Допускается отсутствие инсоляции в учебных кабинетах информатики, физики, химии, рисования и черчения, спортивно-тренажерных залах, помещениях пищеблока, актового зала, административно-хозяйственных помещениях.

Искусственное освещение

Во всех помещениях общеобразовательной организации обеспечиваются уровни искусственной освещенности в соответствии с гигиеническими **требованиями** к естественному, искусственному, совмещенному освещению жилых и общественных зданий.

В учебных помещениях система общего освещения обеспечивается потолочными светильниками с люминесцентными лампами и светодиодами. Предусматривается освещение с использованием ламп по спектру цветоизлучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.

Не используются в одном помещении для общего освещения источники света различной природы излучения.

В учебных кабинетах, аудиториях, лабораториях уровни освещенности соответствуют следующим нормам: на рабочих столах - 300 - 500 лк, в кабинетах технического черчения и рисования - 500 лк, в кабинетах информатики на столах - 300 - 500 лк, на классной доске 300 - 500 лк, в актовых и спортивных залах (на полу) - 200 лк, в рекреациях (на полу) - 150 лк.

При использовании компьютерной техники и необходимости сочетания восприятия информации с экрана и ведение записи в тетради - освещенность на столах обучающихся должна быть не ниже 300 лк.

В учебных помещениях применяется система общего освещения. Светильники с люминесцентными лампами располагаются параллельно светонесущей стене на расстоянии 1,2 м от наружной стены и 1,5 м от внутренней. Светильники со светодиодами располагаются с учетом требований по ограничению показателя дискомфорта в соответствии с гигиеническими требованиями к естественному, искусственному, совмещенному освещению жилых и общественных зданий.

Классная доска, не обладающая собственным свечением, оборудуется местным освещением - софитами, предназначенными для освещения классных досок.

Рекомендуется светильники размещаются выше верхнего края доски на 0,3 м и на 0,6 м в сторону класса перед доской.

Для рационального использования искусственного света и равномерного освещения учебных помещений используются отделочные материалы и краски, создающие матовую поверхность с коэффициентами отражения: для потолка - 0,7 - 0,9; для стен - 0,5 - 0,7; для пола - 0,4 - 0,5; для мебели и парт - 0,45; для классных досок - 0,1 - 0,2.

Рекомендуется использовать следующие цвета красок: для потолков - белый, для стен учебных помещений - светлые тона желтого, бежевого, розового, зеленого, голубого; для мебели (шкафы, парты) - цвет натурального дерева или светло-зеленый; для классных досок - темно-зеленый, темно-коричневый; для дверей, оконных рам - белый.

Очистка осветительной арматуры светильников проводится по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год, и своевременно проводится замена вышедших из строя источников света.

Неисправные, перегоревшие люминесцентные лампы собираются в контейнер в специально выделенном помещении и направляют на утилизацию в соответствии с действующими нормативными документами.

Водоснабжение и канализация.

Здание общеобразовательной организации оборудовано централизованными системами хозяйственно-питьевого водоснабжения, канализацией и водостоками в соответствии с требованиями к общественным зданиям и сооружениям в части хозяйственно-питьевого водоснабжения и водоотведения.

Холодным и горячим централизованным водоснабжением обеспечиваются помещения общеобразовательной организации: помещения пищеблока, столовая, буфетные, кабины личной гигиены, помещения медицинского назначения, мастерские трудового обучения, кабинеты домоводства, помещения начальных классов, кабинеты рисования, физики, химии и биологии, лаборантские, помещения для обработки уборочного инвентаря и туалеты общеобразовательной организации.

Общеобразовательная организация обеспечена водой, отвечающей гигиеническим **требованиям** к качеству и безопасности воды питьевого водоснабжения.

В здании общеобразовательной организации система канализации столовой является отдельной от остальной и имеет самостоятельный выпуск в наружную систему канализации. Через производственные помещения столовой не проходят стояки системы канализации от верхних этажей.

В общеобразовательной организации питьевой режим обучающихся организуется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими **требованиями** к организации питания обучающихся в общеобразовательных организациях.

Санитарно-бытовые условия.

На каждом этаже размещаются туалеты для мальчиков и девочек, оборудованные кабинками с дверями. Количество санитарных приборов определяется из расчета: 1 унитаз на 20 девочек, 1 умывальник на 30 девочек: 1 унитаз, 1 писсуар и 1 умывальник на 30 мальчиков. Площадь санитарных узлов для мальчиков и девочек следует принимать из расчета не менее 0,1 м² на одного обучающегося.

Для персонала выделяется отдельный санузел из расчета 1 унитаз на 20 человек.

В санитарных узлах установлены педальные ведра, держатели для туалетной бумаги; рядом с умывальными раковинами размещаются электро- или бумажные полотенца, мыло. Санитарно-техническое оборудование должно быть исправным, без сколов, трещин и других дефектов. Входы в санузлы не располагаются напротив входа в учебные помещения.

Унитазы оборудуют сидениями, изготовленными из материалов, допускающих их обработку моющими и дезинфекционными средствами. Допускается использование одноразовых сидений на унитазах.

В общеобразовательной организации выделено отдельное место для хранения всего уборочного инвентаря (кроме инвентаря, предназначенного для уборки помещений пищеблока и медицинского назначения), которое оборудовано шкафом.

В здании общеобразовательной организации гардеробы размещаются на 1 этаже с обязательным оборудованием мест для каждого класса. Гардеробы оснащены вешалками, крючками для одежды, высота крепления которых должна соответствовать ростовозрастным особенностям учащихся, и ячейками для обуви. При гардеробных предусматриваются скамейки.

Участок образовательной организации.

Территория общеобразовательной организации ограждена и озеленена. Отсутствие ограждения территории допускается только со стороны стен здания, непосредственно прилегающих к проезжей части улицы или пешеходному тротуару. Озеленение деревьями и кустарниками проводится с учетом климатических условий.

При озеленении территории не проводится посадка деревьев и кустарников с ядовитыми плодами, ядовитых и колючих растений.

На территории общеобразовательной организации выделяют следующие зоны: зона отдыха, физкультурно-спортивная и хозяйственная. Допускается выделение учебно-опытной зоны.

При организации учебно-опытной зоны не допускается сокращение физкультурно-спортивной зоны и зоны отдыха.

Физкультурно-спортивную зону размещена со стороны спортивного зала. При размещении физкультурно-спортивной зоны со стороны окон учебных помещений уровни шума в учебных помещениях не превышают **гигиенические нормативы** для помещений жилых, общественных зданий и территории жилой застройки.

При устройстве беговых дорожек и спортивных площадок (волейбольных, баскетбольных, для игры в ручной мяч) предусмотрен дренаж для предупреждения затопления их дождевыми водами.

Оборудование физкультурно-спортивной зоны обеспечивает выполнение программ учебного предмета "Физическая культура", а также проведение секционных спортивных занятий и оздоровительных мероприятий.

Спортивно-игровые площадки имеют твердое покрытие, футбольное поле - травяной покров. Синтетические и полимерные покрытия морозоустойчивы, оборудованы водостоками и должны быть изготовленными из материалов, безвредных для здоровья детей.

Занятия на сырых площадках, имеющих неровности и выбоины, не проводят.

Физкультурно-спортивное оборудование соответствует росту и возрасту обучающихся.

Для выполнения программ учебного предмета "Физическая культура" допускается использовать спортивные сооружения (площадки, стадионы), расположенных вблизи образовательной организации и оборудованные в соответствии с санитарно-эпидемиологическими **требованиями** к устройству и содержанию мест занятий по физической культуре и спорту.

Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения столовой и имеет самостоятельный въезд с улицы. При отсутствии теплофикации и централизованного водоснабжения на территории хозяйственной зоны размещают котельную и насосную с водонапорным баком.

В хозяйственной зоне оборудуется площадка для сбора мусора на расстоянии не менее 20 м от здания. На площадке с твердым покрытием устанавливаются контейнеры с плотно закрывающимися крышками. Размеры площадки должны превышать площадь основания контейнеров на 1,0 м со всех сторон. Допускается использование других специальных закрытых конструкций для сбора мусора и пищевых отходов, в том числе с размещением их на смежных с территорией общеобразовательной организации контейнерных площадках жилой застройки.

Въезды и входы на территорию, проезды, дорожки к хозяйственным постройкам, к площадкам для мусоросборников покрыты асфальтом, бетоном и другим твердым покрытием.

Территория учреждения имеет наружное искусственное освещение. Уровень искусственной освещенности на земле не менее 10 лк.

Расположение на территории построек и сооружений, функционально не связанных с общеобразовательной организацией, не допускается.

Уровни шума на территории общеобразовательной организации не превышают **гигиенические нормативы** для помещений жилых, общественных зданий и территории жилой застройки.

Здание образовательной организации.

Архитектурно-планировочные решения здания обеспечивает:

- выделение в отдельный блок учебных помещений начальных классов с выходами на участок;
- расположение рекреационных помещений в непосредственной близости к учебным помещениям;
- размещение на верхних этажах (выше третьего этажа) учебных помещений и кабинетов, посещаемых обучающимися 8 - 11 классов, административно-хозяйственных помещений;
- исключение вредного воздействия факторов среды обитания в общеобразовательной организации жизни и здоровью обучающихся;
- размещение учебных мастерских, актовых и спортивных залов общеобразовательных организаций, их общую площадь, а также набор помещений для кружковой работы, в зависимости от местных условий и возможностей общеобразовательной организации, с соблюдением требований строительных норм и правил и настоящих санитарных правил.

Входы в здание оборудованы тамбурами или воздушными и воздушно-тепловыми завесами, в зависимости от климатической зоны и расчетной температуры наружного воздуха, в соответствии с требованиями строительных норм и правил.

Для создания условий пребывания детей с ограниченными возможностями здоровья в здании в общеобразовательной организации предусматриваются мероприятия по созданию доступной (безбарьерной) среды.

Обучающиеся начальной общеобразовательной школы обучаются в закрепленных за каждым классом учебных помещениях.

Учебные помещения для обучающихся 1-х классов размещаются не выше 2-го этажа, а для обучающихся 2 - 4 классов - не выше 3 этажа.

Площадь учебных кабинетов принимается без учета площади, необходимой для расстановки дополнительной мебели (шкафы, тумбы и другие) для хранения учебных пособий и оборудования, используемых в образовательной деятельности, из расчета:

- не менее 2,5 м² на 1 обучающегося при фронтальных формах занятий;
- не менее 3,5 м² на 1 обучающегося при организации групповых форм работы и индивидуальных занятий.

Расчетное количество обучающихся в классах определяется исходя из расчета площади на одного обучающегося и расстановки мебели. В кабинетах химии, физики, биологии должны быть оборудованы лаборантские.

Площадь кабинетов информатики и других кабинетов, где используются персональные компьютеры, должна соответствовать гигиеническим [требованиям](#) к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Спортивный зал

Спортивный зал расположен на 2-м этаже обеспечены нормативные уровни звукового давления и вибрации в соответствии с гигиеническими нормами.

Рекомендуемые площади спортивных залов: 9,0 х 18,0 м, 12,0 х 24,0 м, 18,0 х 30,0 м. Высота спортивного зала при проектировании должна составлять не менее 6,0 м.

В общеобразовательной организации предусмотрены снарядные; раздевальные для мальчиков и девочек.

В общеобразовательной организации предусмотрены помещения для организации питания обучающихся в соответствии с санитарно-эпидемиологическими [требованиями](#) к организации питания обучающихся в общеобразовательных организациях.

Библиотека

Площадь библиотеки составляет не менее 0,6 м² на одного обучающегося.

При оборудовании библиотеки компьютерной техникой должны соблюдаться гигиенические [требования](#) к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

В общеобразовательной организации при формировании цифровых (электронных) библиотек соблюдаются гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Медицинский кабинет

Медицинского обслуживания: кабинет врача длиной не менее 7,0 м (для определения остроты слуха и зрения обучающихся), площадью не менее 21,0 м²; процедурный и прививочный кабинеты площадью не менее 14,0 м² каждый.

Все помещения медицинского назначения должны быть сгруппированы в одном блоке и размещены на 1 этаже здания.

Кабинет врача, процедурный, прививочный кабинеты оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими **требованиями** к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность. Прививочный кабинет оборудован в соответствии с **требованиями** по организации иммунопрофилактики инфекционных болезней.

Для детей, нуждающихся в психолого-педагогической помощи, в общеобразовательных организациях предусматриваются отдельные кабинеты педагога-психолога и учителя-логопеда.

Требования к территории

Территория лица	Предъявляемые требования
Ограждение	Вся территория
Озеленение	На все территории
Зона отдыха	В наличии
Физкультурно-спортивная зона	Универсальная спортивная площадка
Хозяйственная зона	В наличии
Наружной электрическое освещение	В наличии

Помещения для осуществления образовательной деятельности

Тип помещения	Предъявляемые требования
Учебное помещение с рекреационной зоной	Учебный кабинет закреплен за каждым классом
Санитарные узлы	В наличии 7
Помещение для самоподготовки	Читальный зал
Спортивный зал, включая помещения для хранения спортивного инвентаря и раздевальные (для мальчиков и девочек)	В наличии
Пищеблок	наличие
Библиотека	наличие
Гардероб	наличие

Помещение для хранения и обработки уборочного инвентаря, приготовления дезинфекционных растворов	наличие

Печатные пособия РУССКИЙ ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ				
№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения (имеется в наличии)	№ кабинета	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения (необходимо приобрести)	Год планируемого приобретения
1	Образцы письменных букв	№1,3,5	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв)	
2			Касса букв	
3	Таблицы к основным разделам грамматического	№1,3,5		

	материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку			
4	Наборы сюжетных (и предметных) картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку и литературному чтению (в том числе в цифровой форме	Кабинеты начальной школы		
5	Словари всех типов по русскому языку и литературному чтению	Кабинеты начальной школы		

6	Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения	Кабинеты начальной школы		
7	Портреты поэтов и писателей (в соответствии с обязательным минимумом)	Кабинеты начальной школы		
8	Словари для учителя начальной школы	Кабинет 1,3,4,5		
9	Раздаточные карточки с буквами русского алфавита	Кабинет 1,3,4,5		
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК				
1	-Алфавит (настенная таблица), - транскрипционные знаки (таблица), - грамматические	№6,33		

	таблицы к основным разделам грамматического материала, - наборы тематических картинок в соответствии с тематикой, - ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: Классная комната, Квартира, Детская комната, Магазин и т.п.			
2	Касса букв и буквосочетаний	№33		
3	Карты на иностранном языке: - Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка	№33		

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР				
1	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения	№1,7,5,20		
2	Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения Плакаты по основным темам естествознания Портреты выдающихся людей России Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг) Модель "Торс человека" с внутренними органами	№16,39,40		

3	Географические и исторические настенные карты	№18,16		
4	Атлас географических и исторических карт	Электронный вид		
	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты картинок и др.) Например, репродукции картин	Электронный вид		
	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	№36		
Математика				
	Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с	Кабинеты начальной школы		

	основными темами программы обучения			
	Карточки с заданиями по математике для 1 - 4 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки)	Кабинеты начальной школы		
	Табель-календарь на текущий год	Кабинеты начальной школы		
	Демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100 (магнитная или иная); карточки с целыми десятками и пустые	№1,4,5,7,22		
	Объекты, предназначенные для демонстрации	№1,5,7,20		

	последовательного пересчета от 0 до 10 - Объекты, предназначенные для демонстрации последовательно го пересчета от 0 до 20 - Демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата			
	- Демонстрационная таблица умножения	Кабинеты начальной школы		

Технология				
1	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения	№1,4,5,7,22		
2	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала	№1,4,5,7,22		

3	Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры	№1,4,5,7,22		

Экранно-звуковые пособия (в цифровом виде)					
	Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения (имеется в наличии)	Необходимое количество	№ кабинета	Наименовани я объектов и средств материально- технического обеспечения (необходимо приобрести)	Год приобретен ия
	На уроках литературного чтения (с родным (русским) языком обучения используются аудиозаписи	Д	№1,4,5,7,2 0		

	художественного исполнения изучаемых произведений. 3. Аудиозаписи, используемые для изучения иностранного языка.				
	Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке, комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса.		№26		
	Использование мультимедийных (цифровых) образовательных ресурсов в учебной деятельности: 1. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте		№1,4,5,7,2 0		

	обучения русскому языку. 2. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения литературному чтению. 3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие стандартам обучения иностранному языку. 4. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету окружающий мир. 5. Цифровые информационные инструменты и источники				

	(по тематике курса математики), занимательные задания по математике для 1 - 4 классов. 6. Методические пособия по электронному музыкальному творчеству на уроках музыки. 7. Мультимедийные обучающие художественные программы по изобразительному искусству, игровые художественные компьютерные программы. 8. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету технология				
Технические средства обучения (средства ИКТ)					

	Телевизор	№1,2,3,4,5,20, 22			
	Видеомагнитофон/видеопле й ер	№1,2,3,4,5,20, 22			
	CD/DVD-проигрыватели	№1,2,3,4,5,20, 22,26			
	Мультимедийный проектор	№1,4,5,7,20			
	Экран для мультимедийного проектор	№1,4,5,7,20			
	Сканер (МФУ)	№1,4,5,7,20			
Игры и игрушки					
Русский язык					
	Куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, преддающие этнический облик русских и других	№1,7,26			

	представителей Российской Федерации				
	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин и др.)	№1,5,7,20			
	Настольные развивающие игры (типа "Эрудит") и др.	№1,2,3,4,5,20, 22,26			
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ					
	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	№1,5,7,20			
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР					
	Настольные развивающие игры по тематике предмета "Окружающий мир" (лото, игры-путешествия и пр.)	№2,3,5			
	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по	№1,5,7,20			

	темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин и др.)				
Математика					
	Настольные развивающие игры	№1,5,7,20			
	Набор ролевых конструкторов (например, Больница, Дом, Ферма, Зоопарк, Аэропорт, Строители, Рабочие и служащие и т.п.)	№1,5,7,20			
АППАРАТНАЯ ЧАСТЬ					
	Персональный компьютер учителя с характеристиками не хуже следующих: Aquarius Elt E50 S66 (MDT_350W/ Ci5_2300/ 2xD2048DIII_1333/ Vint/S500_7200/ VD±RW/SB/ NIC/WiFi/CardRead/	№1,4,5,7,20			

	LAN1Gb/IEEE1394/ Kmopt/WinPro 7.				
	Монитор ЖК: диагональ экрана – не менее 19"; Стандарт защиты TCO - TCO03, TCO5.0; Разрешение экрана - не менее 1280*1024; Яркость - не менее 250 кд/м2; Контрастность - не менее1000000:1; Время реакции – не более мсек; Угол обзора по горизонтали – не менее 170 гр; Угол обзора по вертикали – не менее 160 гр; Зерно, мм: 0,124. Количество цветов – не менее 16.7 млн. оттенков	№1,4,5,7,20			
	Проектор короткофокусный с настенным креплением или Проектор мультимедийный с	№1,2,4,5,6,7, 20,21,22			

	крепежом для потолочного крепления				
	Интерактивная доска SMART BoardDualTouch 685 (сенсорная)	№1,6,7,20,21			
	Доска магнитно-маркерная с антибликовым покрытием (размер 120x240 см), должна быть установлена во всех классах, где будет использоваться интерактивная приставка.	№1,4,5,7,20			
	Портативный компьютер (ноутбук) с характеристиками не хуже следующих: P6200(2,1)/2Gb/250Gb/DVD RW/WF/Bt/cam/15,6"/W7.	№1,2,3,4,5,6,7,20,21,22			
	ПервоРобот LEGO WeDo. Комплект интерактивных	№1			

	заданий. Книга для учителя. Программное обеспечение для компьютерного класса - 1 комплект. Программное обеспечение предназначено для создания программ путём перетаскивания Блоков из Палитры на Рабочее поле и их встраивания в цепочку программы. Для управления моторами, датчиками наклона и расстояния, предусмотрены соответствующие Блоки. Кроме них имеются и Блоки для управления клавиатурой и дисплеем компьютера, микрофоном и громкоговорителем. Программное обеспечение				

	автоматически обнаруживает каждый мотор или датчик, подключенный к портам LEGO- коммутатора. В разделе «Первые шаги» программного обеспечения можно ознакомиться с принципами создания и программирования LEGO-моделей. Комплект интерактивных заданий содержит 12 заданий, которые разбиты на четыре раздела (Забавные механизмы, Звери, Футбол, Приключения), по три задания в каждом. В каждом разделе учащиеся занимаются технологией, сборкой и 213 11 программированием, а также				

	упражняются в четырех предметных областях (Естественные науки, Технология, Математика, Развитие речи). Эти материалы можно загрузить в компьютер и использовать совместно с программным обеспечением. Все задания снабжены анимацией и пошаговыми сборочными инструкциями. В книге в разделе "Занятия. Рекомендации учителю" наряду с различными идеями по организации уроков, обзором программного обеспечения, имеются также примеры построения и программирования моделей из Комплекта заданий.				

Физическая культура					
	Стандарт по физической культуре, примерные программы		Д		
	Дидактические материалы по основам разделам и темам учебного предмета «Физическая культура»		Д		
	Научно-популярная и художественная литература по физической культуре, спорту, Олимпийскому движению	библиотека			
	Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности	Лыжная база			
	Комплекты плакатов по методике обучения	Лыжная база			

	двигательным действиям, гимнастическим комплексам, общеразвивающим и корректирующим упражнениям				
	Портреты выдающихся спортсменов, деятелей физической культуры спорта и Олимпийского движения	№36			
	Видеофильмы по основным разделам и темам учебного предмета «Физическая культура»	№36			
	Аудиозаписи Для проведения гимнастических комплексов, обучения танцевальным движениям; проведения спортивных соревнований и физкультурных праздников	№26			

	Аудио-центр с возможностью использования аудио-дисков, CD R, CD RW, MP3, а также магнитных записей	№26			
	Стенка гимнастическая	Спортивный зал	2		
	Бревно гимнастическое напольное		1		
	Козел гимнастический		1		
	Конь гимнастический		1		
	Перекладина гимнастическая		1		
	Брусья гимнастические, разновысокие		1		
	Канат для лазания, с механизмом крепления		1		
	Мост гимнастический подкидной		1		
	Скамейка гимнастическая жесткая		5		
	Маты гимнастические		15		
	Мяч набивной (1 кг, 2кг, 3 кг)		15		

	Скакалка гимнастическая		55		
	Обруч гимнастический		55		
	Планка для прыжков в высоту		1		
	Стойки для прыжков в высоту		1		
	Барьеры л/а тренировочные		4		
	Лента финишная		1		
	Рулетка измерительная (10м; 50м)		3		
	ШИТЫ БАСКЕТБОЛЬНЫЕ НАВЕСНЫЕ С КОЛЫЦАМИ И СЕТКОЙ		2		
	МЯЧИ БАСКЕТБОЛЬНЫЕ		26		
	СЕТКА ВОЛЕЙБОЛЬНАЯ		1		
	МЯЧИ ВОЛЕЙБОЛЬНЫЕ		26		
	ВОРОТА ДЛЯ МИНИ-ФУТБОЛА		2		
	МЯЧИ ФУТБОЛЬНЫЕ		4		

Санитарный узел

Унитаз	В наличии
Умывальник	В наличии
Биде	В наличии

Спортивный зал

Стеллажи для инвентаря	В наличии
Комплект скамеек	В наличии
Инвентарь для оборудования игр и спортивных мероприятий	В наличии

Помещение медицинского кабинета

Кабинет врача	В наличии
Процедурный кабинет	В наличии

Пищевой блок

Оснащение с учетом формы организации общественного питания в организации, осуществляющей образовательную деятельность	В наличии

Библиотека

Стол библиотекаря	В наличии
Кресло для библиотекаря	В наличии
Стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиа	В наличии

пособий и художественной литературы	
Стол для выдачи пособий	В наличии
Шкаф для читательских формуляров	В наличии
Картотека	В наличии
Столы ученические	В наличии

Критериальными источниками оценки материально-технического обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

– постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

– перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

– аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

БМАОУ СОШ №2 располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в лицее оборудовано: 1 кабинет информатики, 1 спортивный зал, столовая, 1 актовый зал, кабинет социального педагога, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, 2 библиотека с мини-

читальным залом и медиатекой, пополнено программно-информационное обеспечение, созданы дополнительные условия для укрепления здоровья воспитанников: медицинский кабинет. Центр детских инициатив. Имеется Интернет, разработан собственный сайт.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров

№ п/ п	Мероприятия	Сроки исполнения	Результат
1. Организационное обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО			
1	Создание рабочей группы по обеспечению перехода на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Август 2021 года</i>	Приказ о создании рабочих групп по обеспечению перехода на ФГОС НОО и ФГОС ООО Рабочая группа по обеспечению перехода на ФГОС НОО. Рабочая группа по обеспечению перехода на ФГОС ООО
3	Проведение классного родительского собрания в 1 классе, посвященного обучению по новым ФГОС НОО	<i>февраль, ежегодно с 2022 года</i>	Протокол классного родительского собрания в 1 классе, посвященного обучению по новым ФГОС НОО
4	Проведение классного родительского собрания в 5 классе, посвященного	<i>март, ежегодно, 2022–2024 годы</i>	Протокол классного родительского собрания в 5 классе, посвященного

	переходу на новые ФГОС ООО		переходу на новые ФГОС ООО
5	Проведение просветительских мероприятий, направленных на повышение компетентности педагогов образовательной организации и родителей обучающихся	<i>Ежегодно, в течение учебного года в соответствии с графиком</i>	Протокол методических совещаний замдиректора по о проведенных просветительских мероприятиях Пакет информационно- методических материалов
6	Анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсного обеспечения реализации образовательных программ НОО и ООО в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>Октябрь 2021 года</i>	Аналитическая записка об оценке условий образовательной организации с учетом требований новых ФГОС НОО и ООО
7	Анализ соответствия материально-технической базы образовательной организации для реализации ООП НОО и ООО действующим санитарным и противопожарным	<i>Ноябрь 2021 – июнь 2022 года</i>	Аналитическая записка об оценке материально- технической базы реализации ООП НОО и ООО, приведение ее в соответствие с требованиями новых ФГОС НОО и ООО

	нормам, нормам охраны труда		
8	Комплектование библиотеки учебниками по всем предметам учебных планов для реализации новых ФГОС НОО и ООО в соответствии с Федеральным перечнем учебников	<i>Ежегодно до 1 сентября 2022–2027 годов</i>	Наличие утвержденного и обоснованного списка учебников для реализации новых ФГОС НОО и ООО. Формирование ежегодной заявки на обеспечение образовательной организации учебниками в соответствии с Федеральным перечнем учебников
9	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей (запросов) обучающихся и родителей (законных представителей) для проектирования учебных планов НОО и ООО в части, формируемой участниками образовательных отношений, и планов внеурочной деятельности НОО и ООО	<i>Октябрь 2021 – март 2022 года</i>	Аналитическая справка замдиректора по УВР. Аналитическая справка замдиректора по ВР
2. Нормативное обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО			
13	Формирование банка данных нормативно-	<i>В течение всего периода</i>	Банк данных нормативно-правовых документов

	правовых документов федерального, регионального, муниципального уровней, обеспечивающих переход на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО		федерального, регионального, муниципального уровней, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО и ФГОС ООО
1 4	Изучение документов федерального, регионального уровня, регламентирующих введение ФГОС ООО	<i>В течение всего периода</i>	Листы ознакомления с документами федерального, регионального уровня, регламентирующими введение ФГОС ООО
15	Внесение изменений в программу развития образовательной организации	<i>Апрель 2021 года</i>	Приказ о внесении изменений в программу развития образовательной организации
1 6	Внесение изменений и дополнений в Устав образовательной организации (при необходимости)	<i>До 01.09.2022</i>	Устав образовательной организации
1 7	Разработка приказов, локальных актов, регламентирующих введение ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Сентябрь 2021 – январь 2022 года</i>	Приказы, локальные акты, регламентирующие переход на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО
18	Приведение в соответствие с требованиями новых ФГОС НОО и ООО должностных инструкций	<i>До 01.09.2022</i>	Должностные инструкции

	работников образовательной организации		
19	Разработка на основе примерной основной образовательной программы НОО основной образовательной программы НОО образовательной организации, в том числе рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, программы формирования УУД, в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО	<i>До 01.05.2022</i>	Протоколы заседаний рабочей группы по разработке основной образовательной программы НОО. Основная образовательная программа НОО, в том числе рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы, программа формирования УУД
20	Разработка на основе примерной основной образовательной программы ООО основной образовательной программы ООО образовательной организации, в том числе рабочей программы воспитания, календарного	<i>До 01.05.2022</i>	Протоколы заседаний рабочей группы по разработке основной образовательной программы ООО. Основная образовательная программа ООО, в том числе рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы, программа формирования

	плана воспитательной работы, программы формирования УУД, программы коррекционной работы, в соответствии с требованиями новых ФГОС ООО		УУД, программа коррекционной работы
21	Утверждение основных образовательных программ НОО и ООО, в том числе рабочей программы воспитания, календарных планов воспитательной работы, программ формирования УУД, программы коррекционной работы ООО, на заседании педагогического совета	До 01.09.2022	Протокол заседания ПС. Приказ об утверждении образовательных программ НОО и ООО, в т.ч. рабочей программы воспитания, календарных планов воспитательной работы, программ формирования УУД, программы коррекционной работы ООО
22	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1 и 5 классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2022/23 учебный год	До 30 мая 2022 года	Учебный план НОО. Учебный план ООО. План внеурочной деятельности НОО. План внеурочной деятельности ООО
2 3	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности	До 30 мая 2023 года	Учебный план НОО. Учебный план ООО.

	для 1–2-х и 5–6-х классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2023/24 учебный год		План внеурочной деятельности НОО. План внеурочной деятельности ООО
24	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1–3-х и 5–7-х классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2024/25 учебный год	<i>До 30 мая 2024 года</i>	Учебный план НОО. Учебный план ООО. План внеурочной деятельности НОО. План внеурочной деятельности ООО
25	Разработка учебных планов, планов внеурочной деятельности для 1–4-х и 5–8-х классов по новым ФГОС НОО и ООО на 2025/26 учебный год	<i>До 30 мая 2025 года</i>	Учебный план НОО. Учебный план ООО. План внеурочной деятельности НОО. План внеурочной деятельности ООО
26	Разработка учебного плана, плана внеурочной деятельности для 5–9-х классов по новому ФГОС ООО на 2026/27 учебный год	<i>До 30 мая 2026 года</i>	Учебный план ООО. План внеурочной деятельности ООО
27	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам,	<i>До 31 августа 2022 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и

	учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 1 и 5 классов на 2022/23 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО		учебным модулям учебного плана для 1 и 5 классов
28	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 2 и 6 классов на 2023/24 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>До 31 августа 2023 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 2 и 6 классов
29	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 3 и 7 классов на 2024/25 учебный год в	<i>До 31 августа 2024 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 3 и 7 классов

	соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО		
30	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 4 и 8 классов на 2025/26 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>До 31 августа 2025 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 4 и 8 классов
31	Разработка и утверждение рабочих программ педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 9 класса на 2026/27 учебный год в соответствии с требованиями новых ФГОС НОО и ООО	<i>До 31 августа 2026 года</i>	Рабочие программы педагогов по учебным предметам, учебным курсам (в том числе и внеурочной деятельности) и учебным модулям учебного плана для 9 класса
32	Утверждение списка учебников для уровней НОО и ООО	<i>Ежегодно</i>	Приказ об утверждении списка учебников для

			уровней НОО и ООО с приложением данного списка
33	Утверждение модели договора между образовательной организацией и родителями	До 1 сентября 2022 года	Приказ об утверждении модели договора между образовательной организацией и родителями. Договор между ОО и родителями
3 4	Внесение изменений в «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования: предметных, метапредметных, личностных в соответствии с новыми ФГОС НОО и ООО	До 1 сентября 2022 года	Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Протокол педсовета об утверждении изменений в «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования: предметных, метапредметных, личностных в соответствии с новыми ФГОС НОО и ООО.

			Приказ об утверждении изменений в «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования: предметных, метапредметных, личностных в соответствии с новыми ФГОС НОО и ООО
3. Методическое обеспечение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО			
35	Разработка плана методической работы, обеспечивающей сопровождение постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>До 1 сентября 2021 года</i>	План методической работы. Приказ об утверждении плана методической работы
3 6	Изучение нормативных документов по переходу на новые ФГОС НОО и ФГОС ООО педагогическим коллективом	<i>В течение учебного года в соответствии с планами ЛПО, ежегодно с 2021 по 2026 годы</i>	Планы работы ЛПО. Протоколы заседаний ЛПО

3 7	Обеспечение консультационной методической поддержки педагогов по вопросам реализации ООП НОО и ООО по новым ФГОС НОО и ООО	<i>В течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	План работы методического совета образовательной организации. Планы работы ЛПО. Аналитическая справка замдиректора по УВР
3 8	Организация работы по психолого-педагогическому сопровождению постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>В течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Аналитическая справка замдиректора по УВР
3 9	Формирование пакета методических материалов по теме реализации ООП НОО по новому ФГОС НОО	<i>В течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Пакет методических материалов по теме реализации ООП НОО по новому ФГОС НОО
40	Формирование пакета методических материалов по теме реализации ООП ООО по новому ФГОС ООО	<i>В течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Пакет методических материалов по теме реализации ООП ООО по новому ФГОС ООО
41	Формирование плана функционирования ВСОКО в условиях постепенного перехода на новые ФГОС НОО и ООО и реализации ООП	<i>До 1 сентября ежегодно с 2022 по 2026 годы</i>	План функционирования ВСОКО на учебный год. Аналитические справки по результатам ВСОКО

	НОО и ООО по новым ФГОС НОО и ООО		
4. Кадровое обеспечение постепенного перехода на обучение по новым			
42	Анализ кадрового обеспечения постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Декабрь 2021 года</i>	Сайт образовательной организации Пакет информационно-методических материалов
43	Диагностика образовательных потребностей и профессиональных затруднений педагогических работников образовательной организации в условиях постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Январь 2022 года, ежегодно в период с 2022 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации, страницы школы в социальных сетях
44	Поэтапная подготовка педагогических и управленческих кадров к постепенному переходу на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО: разработка и реализация ежегодного плана-графика курсовой подготовки педагогическ	<i>Ежегодно в течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации, страницы лица в социальных сетях, информационный стенд в холле образовательной организации. Аналитические справки заместителей директора по УВР, ВР, педагога-психолога

	их работников, реализующих ООП НОО и ООО		
45	Распределение учебной нагрузки педагогов на учебный год	<i>До 25 августа ежегодно в период с 2021 по 2026 гг</i>	Комплектование
4 6	Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о постепенном переходе на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>В течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации Пакет информационно- методических материалов
4 7	Информирование родительской общественности о постепенном переходе на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Ежеквартально в течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации, страницы школы в социальных сетях, информационный стенд в холле образовательной организации
48	Изучение и формирование мнения родителей о постепенном переходе на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО, представление результатов	<i>Ежеквартально в течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации, страницы школы в социальных сетях, информационный стенд в холле образовательной организации.

			Аналитические справки заместителей директора по УВР, ВР
49	Информирование о нормативно-правовом, программном, кадровом, материально-техническом и финансовом обеспечении постепенного перехода на обучение по новым ФГОС НОО и ФГОС ООО	<i>Ежеквартально в течение всего периода с 2021 по 2027 годы</i>	Сайт образовательной организации, страницы школы в социальных сетях, информационный стенд в холле образовательной организации
6. Материально-техническое обеспечение постепенного перехода на обучение			
50	Формирование МТБ	<i>весь период</i>	Зам. дир по АХЧ
7. Финансово-экономическое обеспечение постепенного перехода на обучение			
51	Финансирование МТБ	<i>весь период</i>	МКУ

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968074

Владелец Колпакова Светлана Борисовна

Действителен с 06.10.2025 по 06.10.2026